

12

① انتی ۲ دکنش

طبع نو لکھنؤ لاہور

1321

ASL 12

② انتی ۲ جاس نو لکھنؤ

③ بیفت ضا لعل نو لکھنؤ 1301

④ اربع عناصر (مولوی محمد نادر)

نو لکھنؤ لکھنؤ

⑤ فرنسیس زلفای جاس

۱۴۵۵ هجری قمری در وقت حلیه و سکر و روستا و...

سوره سوره
سوره سوره
سوره سوره

سوره سوره
سوره سوره
سوره سوره

سوره سوره

(Persian dealers)

(1) - Sayid Nuan Ali Barelvi

Jasha-i-Dilkusha

Nalkishore Ben Tulenar

(1321 H) - 68 days

Hazrat Abdul-Rehman Jami

Insari-Jami

Mausshi Nalkishore Kanpore

1893 AD / 1310 H

(2) - Syed Ali Nagi Khan
Hafiz Zabita

سوره سوره

قرآن شریف ختم شریف

45
۱۴۶

علامه محمود دار علامه محمد قرآن المرافعة ماه و سعده ۱۳۲۷
ختم غفور

۱۵
سارح ۵۲۵ محمد الله
اوز حانبد الله نفسه

عصر
سارح
۱۴۶
۲

سارح ۵۲۵ محمد الله
اوز حانبد الله نفسه
عصر

کتاب

موقوفات - ارمغان پست و صندوق دار - سال ۱۳۹۴

| | |
|---------------|---------|
| جمع نام مالیه | ۱۳۹۴ |
| ۲۴ | ۱۳۹۴ |
| ۲۴۶۵۶۵۶ | ۲۴۶۵۶۵۶ |
| ۳۰۶۵۶۵۶ | ۳۰۶۵۶۵۶ |
| ۳۰۶۵۶۵۶ | ۳۰۶۵۶۵۶ |

۳۰۶۵۶۵۶

۳۰۶۵۶۵۶

وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَحَسْبُهُ

الحمد لله والمنة لله بر آفاده عامه خلائی کتاب نادر و عمده و لائق مسعیه به



بفرمایش سرانجام و سنگ جیون سنگ تاجر کتب شهر شاپور بازار قصه

در مطبعه نواکستور لاهور

[illegible]

خواہ ادنیٰ در
رتیب باشد
پادشاه
مولوی
محمد خطاب
محمّد
نجاتی

چکنامه بدین
عد بنیدی که چون
بادشاه کلام غرض
زین بطریق خیر
و وظیفه بدین
را از آنکه عد بنیدی
آن بن بکنید
تا معلوم باشد
و عدد و کس
در آن

بعد از حمد و ثنای حق سبحانه و تعالی شانۀ و درود بر محمد مصطفی و آل
و صحابه شانهم اعلی بر رانی ارباب کیاست و ذکا و شصده و مخفی نما
که اجابات میرا خصوصاً عزیز القدر فتح محمد که خلاصه مجتبان یکتا است
دست استبداد بدامن این شارخاکسار برزدند که مسود است چند عبارت سهل و
و آسان تر بر وفق محاوره اهل این بان که بتدی را خواندن و فهمیدن آن گران
نیاید بسلسله تحریر درازی که طبیعت طفلان از دریافت عبارت مسجع و مر
عاریست لهذا این مملو خاکساری سید شار علی بریلوی تکلیف
آن دوستان خطی بعد و دو که اینامی روزگار همه گیر مینویسند و القاب از
هر یک عبارتیکه طبیعت طفلان بسدی موافقت کند و به فهم نزدیک تر باشد
منقسم چهار قسم اول طبقه اعلی قسم دوم طبقه اوسط قسم سوم طبقه
دوئی قسم چهارم مشتمل بر تشکات شرعی و صورت حال و حکما و فاعلی

[illegible]

بفضل خداست زمین و زبان
چو تارنج جستم ز بافت رسید

ای بزرگان ۱۲

طیے معاف ۱۲

خطاب
اوراق
ابن و قبا
ابن انشمار
خطاب
محمد بن
بازار
مولوی
محمد بن
غفر
فیض
فائدہ
زمانہ
مولوی
خطاب
عرض
محمد بن
بصاد
دو زمانہ
حاکمان
و فرامین
یا عین
محمد بن
دام
فیض

[illegible]

بسبب بدیشی و ناعاقبت اندیشی مانع اجرائی کار مساحت است و حکایات
 خلاف برون از قیاس زبان می آرد و عرض این مجلس آنکه مساحت خاطر خواه
 او شود و در صورت ضرر سر کار است اگر چه دوازده نجیب از پشالنجیب می یابند
 وزیر می چنین شوند مساحت بطور شایسته عمل خواهد آمد و اجیب بود عرض کرد شد
 آفتاب دولت تابان باد بخمد مست پدر بزرگوار سایه بلند پایه آن قبله و وجه
 منظر فیض بیکران بر سر مافدویان مستند باد تسلیمات دست بسته و کور نشانی
 دو دو بسته را در ریح بهیو و جاودانی انگاشته بعرض هواداران و دولتمخواهان
 حضور میرساند که شفقت نامه سامی شمل طلب این غیر طلب جهت شادی
 که خدائی عزیز القدر محمد اکبر چون مهر انور بر تو درود انداخت بسرو چشم نهاده
 انوار سعادت اندوخت بیت

آنچه چشم دزه از خورشید میجوید ملاک همیشه مردم چشم از فروغ نقطه نامی آن گرفت

بجز درود و مینیت نمودن خواهی که قدم از سر ساخته و خیره اندوز سعادت حضور
 کرد و لیکن نسبت کثرت امورات مرجوعه سر کار فرصت نیافت چند ازین دولت
 محروم ماند انشاء الله تعالی بعد از انقضای بیت روز شفیض خدمت

خواهد شد خاطر شریف جمع فرماید نظر غریب نوازی وزیر پروری در لیغ نشوز زیاده
 مبادرت گشتاخی است بخمد مست پدر بزرگوار نویسد قبله امامی
 و آمال و کعبه حشمت و اجلال و ظللال جلالت مراتب قد مبوس و سلیمات که اهمیت

۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

تا رب اقصی است به تقدیم رسانید بعضی فیض یا بان جابجا فیض مناط میرساند که
 در مواضع مشخصه اگر چه مسال کی مبلغ سه صد روپیه نظریه آید لیکن چون
 ز تحصیل از رعایا سهولت و آسانی گرفته شد به نرد و آینه مضاعف از گذشته
 خواهند کوشید احتیاج تخم و تقاوی ندارند مصرعه که مزدور خوشدل کند
 پیش به صلاهی رعایت و حقیابی شنید قریب پنجاه قلب اسامی نو در مواضع
 آورده اند و تدبیر چار قلب سیر خود هم نموده انشا الله تعالی نزول باران رحمت
 فضل الهی کلفت از دلها بدر خواهد رفت نعمت الله وکیل را تقدیر و و که بدر
 حاضر بوده باشد و گاه گاه خود بدولت هم قدم رنج فرموده باشند زیاده تصدیق
 بخدایت پدر بزرگوار خدا نعمت سلامت از چار روز طبیعت مست و
 مائل بجزارت است آب و طعام مزه نمیدهد و شتهایم رو بصفاندار و مرصده
 حکمت باب حکیم محمد اکرام را رخصت فرمایند که از حکمت پناه موصوف متعلاج
 کند مردمان کار آمووده تبرید بخویند نموده اند و اما طبیعت بنده محض را غلبه است
 لیکن در جمیع و تجویز حکیم صابورین امر مبارکست نمیکند زیاده آداب عثمان
 باو پائے قلمست بخدایت والد بزرگوار قبله دین و کعبه و نیاخت
 ولی نعمی جوید ظله العالی فدوی سیر یا آداب تسلیمات به تقدیم رسانید بعضی مستفیض
 انجمن دولت میرساند نوازش نامه نامی معتمد وی مبلغ دو صد روپیه جهت حد
 حویلی نو عقیق حویلی قدیم به نقشه که مرقوم قلم عطا وقت رقم بود و در وفاخت فرمود

این نظر خلقت
 محمل خطاب
 از سال
 در محبت خدای
 تعالی است
 محمل خطاب
 این گویند
 در این محفل
 محمل خطاب
 غرض

مبلغ ندگور از دکان بها و کار وصول آورده بخت پزان و در دگران و
چون پزان داده شد ان شاء الله تعالی عنقریب وقت بختی چون و خشت احداث
حویلی میشود و خاطر شریف قرین جمعیت داشته بنوازش مای دیگر سرفراز فرمایند
زیاده بندگیست بخدمت پدر باجد مال مال بن و دنیا قبله و کعبه هر دو
ولی نمی جوید ظله العالی کمتر نیاز آیین تقدیم آداب تسلیمات را ذریعه
سعادت دارند خود انگاشته بعرض حاشیه بوسان بساط فیض مناط میرسانند
دیرست که بعد در عنایت نامحبات شفقت آیات سرفراز و ممتاز نیست خاطر
مشغول و نگران نیست موجب آن بجز کثرت امورات دنیا کار دیگر مباد و رصد که
آینده را بخلاف اسلاف بنویسد تحت و سلامتی ذات گرامی و در وستان را
محروم ندارند درینو لا خبر عزیز القدر محمد انور در رسیده که در حضور هستند و در مدرسه را
تعلیمت بها و تحصیل علم میکنند خاطر شریف جمع فرمایند زیاده حد آداب است
بخدمت پدر و زور کوار قبله حاجات و کعبه مرادات حضرت ولی نعمتی
تذلل له بعد از تقدیم لوازم تسلیمات و مراسم کورنشات که ذریعه و استکان و
دولت همان تواند بود معروض میدارد که میررسم علی بموجب طلب میرسانند
از آنجا که معامله مشارالیه از دوست علی بدار القضا متعلق است بموجب شریعت
زور و دے خود تصفیه و منقح فرمایند که مومی الیه از متوسلان خود دست و میله
ذات سافی ندارند و دوست علی ندگور مشارالیه را زیر دست و کمزور دانسته

لفظ بندگی است
معنی است
و در تذکره است
در از دارد خدای
تعالی بسیار امر او را
مستند خطاب

تعدی بر وی نماید درین باب توجه فرمایند که میر موصوف شاکر و ممنون باشند
و همواره بدعای خیر مشغول و موظف خواهند شد بخد مت بد رقبه کونین و
دارین لی لعی حیو دامت برکاته بعد از بجا آوردن قواعد مذکور که در لعی شاد
غلامان درین آن منتظر نیست التماس میدارد که بر خوردار خدایا شهسواریدان قاتل
و سلیقه شعار است در علم سیاق و مسوده نویسی گوئی صفت از محسنان خود
ربوده و در خط شکسته و تعلیق هم دران پیش خط عجز میکشد معنی از دست
زمانه دون پرست بر روزگار خط آزادی از دست در داده خدمت میرسد اگر
در سر کار فیض آثار کاره مختصر ناخن بند نمایند در کار و بار مرجوعه خود مص
تحسین و مورد آفرین خواهد شد مردم قابل کیاب است درین باب توجه بر بنظر لصور
منوده مشارالیه را از دست نهند زیاده تصدیق دهد بخد مت بد رقبه کونین
و دنیا سلامت چون آن ایگان قبل ازین برائے تلاش باغ انبه فرموده بودند در یو
موتن لال قانون کوی باغ خود را میفروشند شریان مبلغ صد روپیه میدهند گش
دست کشیده میدار و چون باغ در جوار خود از روی بهار انگشت نما و متانت
تصدیقه آنکه اگر خریدش منظور باشد ده دوازده روپیه بپردازد نموده باید رفت و
در صورت اراده ایمنی مبلغ قتمش عنایت دارند که کاغذ ممتاز نامه بخواهیم شری
پنا و روسای شهر نویسانیده گرد و الا در صورت توقف باغ از دست خواهد رفت
که از دو حام شریان حلقه بر در باغ زده اند درین باب هر چه صلاح وقت بوار قاتل

اینست که
چنانچه
نویسنده
میرزا
موصوف
شاکر
و ممنون
باشد
و همواره
بدعای
خیر
مشغول
و موظف
خواهند
شد
بخد
مت
بد
رقبه
کونین
و
دارین
لی
لعی
حیو
دامت
برکاته
بعد
از
بجا
آوردن
قواعد
مذکور
که
در
لعی
شاد
غلامان
درین
آن
منتظر
نیست
التماس
میدارد
که
بر
خوردار
خدایا
شهسواریدان
قاتل
و
سلیقه
شعار
است
در
علم
سیاق
و
مسوده
نویسی
گوئی
صفت
از
محسنان
خود
ربوده
و
در
خط
شکسته
و
تعلیق
هم
دران
پیش
خط
عجز
میکشد
معنی
از
دست
زمانه
دون
پرست
بر
روزگار
خط
آزادی
از
دست
در
داده
خدمت
میرسد
اگر
در
سر
کار
فیض
آثار
کاره
مختصر
ناخن
بند
نمایند
در
کار
و
بار
مرجوعه
خود
مص
تحسین
و
مورد
آفرین
خواهد
شد
مردم
قابل
کیاب
است
درین
باب
توجه
بر
بنظر
لصور
منوده
مشارالیه
را
از
دست
نهند
زیاده
تصدیق
دهد
بخد
مت
بد
رقبه
کونین
و
دنیا
سلامت
چون
آن
ایگان
قبل
ازین
برائے
تلاش
باغ
انبه
فرموده
بودند
در
یو
موتن
لال
قانون
کوی
باغ
خود
را
میفروشند
شریان
مبلغ
صد
روپیه
میدهند
گش
دست
کشیده
میدار
و
چون
باغ
در
جوار
خود
از
روی
بهار
انگشت
نما
و
متانت
تصدیقه
آنکه
اگر
خریدش
منظور
باشد
ده
دوازده
روپیه
بپردازد
نموده
باید
رفت
و
در
صورت
اراده
ایمنی
مبلغ
قتمش
عنایت
دارند
که
کاغذ
ممتاز
نامه
بخواهیم
شری
پنا
و
روسای
شهر
نویسانیده
گرد
و
الا
در
صورت
توقف
باغ
از
دست
خواهد
رفت
که
از
دو
حام
شریان
حلقه
بر
در
باغ
زده
اند
درین
باب
هر
چه
صلاح
وقت
بوار
قاتل

که بموجب آن پرواز و زیاده ابرام زلفت خدمت عمومی صلاه قبله خدا گان
فیض بخش فدویان مد ظله تعالی بعد تقدیم لوازم فدویت و ترسیم مراسم عبودیت
بعضر رساند چون اراضی الماک بسبب خلش زمیندار قریب سه سال افتاد و ما
سوائے زیر باری و تخریج از محمول آن دانه بمعرض وصول درینو لای فضل مسبب
الاسباب حقیقی معالیه از زمیندار مسطور تصفیه یافته و خلش و قضیه باطل رفع گردیده حکمنا
هم از سر نو بمو اهر شریعت پناه و کمر و طری و غیره درست شده بر صد که زمین مسطور با شای
مزارع تقسیم فرمایند که چین و ترو و بویایی صورت بند و درین سال سبب تغافل افتاد
نماند زیاده عرض نماید خدمت مأمون صلاه قبله و کعبه فیض رسان مد
ظلال افضال شرح آرزوی ملازمت و تمنا سے دیدار فایزالانوار زیاده ازان
قلم به زبان زبان درازی کند و با خامه انگشت به تحریر آن چاره سازی نماید
ناچار ازان در گذشتت بمذعای لازم السرح واجب البیان میر و از د که تاثیر سفر
و کن نه قاطع الرحم و نه رافع لهرست که روزگار شکان اندیار تخم محبت خویش
از سینه خود بذر کند و نه هوای آن روی بربار رنگ فرنگ ست که مانند غلبه
محبت درم و خواش دنیا محبت خویش و اغیار را زائل گرداند پس چون و ساو
نشینان روزگار آن دیار با وجو بمحبت خوش قرار از پرچه کاغذ هم متوسلان دو
افتاده را یاد نمی آرند دیگر چه جای طبع مروت اگر محبت آن ملک مانع رعایت فرما
پس ترک آن سرزمین بهتر است و بر سمت خدا و اوقبات خوشتر باید که کسی از

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

در این باب از کتب معتبره

ال ان نام سفر کن بر زبان نبرد و یاد و خنکارد و بجای مرست خالو صاحب
 قبله صد فیض و مظهر فضل سلمه تعالی بعد شرح فضایل اشفاق و تفسیر حمایه اخلاق
 معروض آنکه از ای سرخ بوته دار در خوبی و ریشی فرد و در گنجوی ران سرمد و اف
 بر دعایت حضور رسیده حاشیه خاطر را مال مال دولت مرست و ابتهج گروانیده
 الله تعالی ذات گرامی را باین یاد آورها سلامت باکرامت دارد امید و است که یک
 تھان چھٹ زمین بادامی و بوته او ده یا سفید زمین و بوته سرخ پوشاکی از باز ا
 خرید لطف فرایندیش بر حسب اشارہ بخد مت خواهد رسید زیادہ چه تصدیع و د
 بخد مت پھوچھا صاحب قبله معدن جو دو مخزن فضل سلمه الله تعالی
 تصدیق سواران رسالہ محمد شاہ رسالہ از رو بکار است اگر سپ آن قبلہ ہم عنقریب
 برسد خیمہ خواهد شد و الا در صورت ویر خد اوند کہ معاملہ در پیش آید و لغینانی سواران
 ہتمہ رسالہ داران بکھاٹ انوٹ شہر سالاری میر صاحب میر امام علی صاحب بدو
 قدیم قرار یافته در صورت خود بدولت ہم تشریف آوند و درین مرتبہ درین تعینا
 فائدہ زیادہ از سابق معتد بہ است برای اطلاع معروض داشت بجناب سر

لے خاکبوسی درت مقصود صاحب
 بزن بجاک این آرزو مشگلہ از ہر مشگلہ

قبلہ و جہان پر و مرشد مریدان ظل ظلالہ آرزو دار و کہ این ہمہ سرور و می و سرگردانی
 فرو گذار شتہ بحضور پر نور کہ کجہ ہر نزد یک و در دست اوقات مستعار بسز و دہ
 ایام حرمان نماید کہ از مشقت و محنت کار دنیا می بے بقا کہ ہے از کار نمی کشاید نیامر

لفظ فارسی است
 باین نام سفر کن
 قبلہ صد فیض
 معروض آنکہ
 بر دعایت حضور
 الله تعالی
 تھان چھٹ زمین
 خرید لطف
 بخد مت پھوچھا
 تصدیق سواران
 برسد خیمہ
 ہتمہ رسالہ
 قدیم قرار
 فائدہ زیادہ
 لے خاکبوسی
 بزن بجاک
 قبلہ و جہان
 فرو گذار شتہ
 ایام حرمان

در این باب از کتب معتبره

متاع غرور است و روز نیکویش گاش شب و دیو عروج اقبالش بحوم ضلال میده
 گوشه چشم غنایت اندین فدوی دروغ نداشتند ازین کشاکش یعنی نجات بخشند
 که سبب بهبود و آیین است زیاده طول سخن مستقصی بی ادبیت و فوارشاد و
 تر اید با و جناب سر قبله و کعبه مطلق پیرو مرشد بر حق سلامت مسوده نسخ خلا
 مناقب تا هنوز صحبت نرسیده که نقلش بر دوار و اتفاق مولوی غلام محمد صاحب
 یک حضور افتاد چون مقابل باقی بود بخدمت مفتی صاحب استاد عایش رفت
 انشاء الله تعالی عنقریب بعد از فراغت از مقابل نقلش بروشته ابلاغ حضور
 خواهد شد چون ارشاد جناب عالی است شب و روز در خیال نقل و درستی آن میا
 اول تعالی جلد و شتابان آرزو لبز آرد که از عمده این امزیز القدر برون آید
 این غلام را از غلامان حضور تصویریده به نوازشات خود مرفراز فرموده باشند زیاده
 مرتکب میادرت نشد جناب فیض باب پیر غریب برور عاجز نواز و ا
 اقبال و افضاله کمینه غلامان پیر یا آرزوی خاکبوس آستان فیض نشان که سر پیش
 ارباب فضل و هنر است در همه داشته بعرض ساجدان محراب در فیض مظهر میرا
 کرامت نامه حضور مملو هزاران عنایت و هدایت چون مهر الوری و ورو داند
 بسرو چشم نهاده انوار سرخروی بر چیده نسخه خلاصه مناقب بخط بی نور اگر چه لیاقت
 حضور نداشت بحسب ارشاد و نقل برداشته مجدل و جلد درست کرده ارسال
 حضور نموده بنظر اشرف و اقدس خواهد گذشت قبله رستان سلا با اعتبار آنکه است

[illegible]

برائی بین این دو آفریدش

و اگر خود را ندید آن کس که ویدیش

آرزو دارو که ازین همه تمنا و گزشتنه صمیم و مسافاک قدم شریف را سرمه بصارت نماید اگر این مبتدا
مقصودش درجه پذیرائی یابد زاسا و منتظر جواب این معنی است زیاده مبادرت گستاخی بحضور
پیر و مرشد بفرع عرض بندگان عالمی حضرت پیر و مرشد دام اقباله میرساند عزتے و ابروئے که به طفیل
نوازش حضور در محشمان خود دار و شکر آن کلام زبان ادا تواند نمود این همه عزت افتخار
لطیف قدم پاک است والا همچو منے ناقابلے و نادانے که در سفید و سیاه انبیا
تفرقه ندارد قابل مردم و انا چگونه تواند شد چنانچه درین بیت است

نہاںم گوہر شکر تو سفتن
میان کون ۱۲

انک قندہ ۱۲
نمبر نمونہ ۱۳
از حسن تو گفتن

اگر چه لائق اداسے شکر زبانی ندارد که از عهده شکر آن بر آید امیدوار است که با لطف
 خاک پاک بسجرات شکرانه پروا ختمه و خیره دولت عظمی برقرار و نظر نوازش وحشیم
 عنایت بر حال خیر گال مبدول باشد زیاده ادب مقصی طول سخن نیست
 بخیر است استا و صاحب اخوند صاحب قبله استفیضان
 حضرت مخدومی و استاذی مد ظله العالی از آنجا که بانه ادب استا و ان قبله
 مخدومان بالا تر از آن است که بزبان قلم و وزبان در آید هر چند زبان براه ادب
 پوید محض مجر و قصور است و از ادب دور که متعلق از عهده شمه ادب بر نمی آید
 پس زبان ناقص بیان این دفتر بی پایان چون کشاید بیت

سازار بارشوم دمان لعبر و کتاب
شمارت ۱۱

ہنوز نام تو گفتن کمال ہے ادبی است

[illegible]

قدوی از خدمت سر ایاپرکت رخصت شده به ملازمت مهاراجه بهادر شرف گشته
 بعد از محنت تمام بدر بار صبح و شام خدمت فوجداری چار گنه نجیب آباد و غیره
 سرفراز شده روزی در مجلس تفریح علم و تقریر قابلیت و شهره نظر آن خدایگان
 در معرض عرض رسانیده نهایت مشتاق ساخت فرمودند که گجاستند و
 اراده این جانب میسازند التماس نمود که از روی حضور دارند معروض آنکه
 جلد تر یک منزل حل گرایه نموده قبل از رخصت کمتر تشریف آرند که سر رشته
 روزگار حسب و نحوه صورت خواهد بست والا بعد عرصه هشت روز خیر طلبتم
 و سوری بزرگنات میاید بهر صورت قدم رنج آنحضرت کمی خاصیت ضرورت
 زیاده تصدیع نرفت بخدومت استاذ مخدوم قبله امالی خدایگانی
 حضرت استاذی سلامت مبلغ پنجاه روزه نقد و دو تھان سفید جھونیر
 و یک ستار و یک تھان سرخ مشرق بنارسی بشکرانه نشره قرآن شریف بر خور
 سعادت آثار نامدار بخدومت تشریف نعمت ترسیل یافته بنظر مبارک خواهد گذشت
 اگر چه این بضاعت قلیل لیاقت حضور ندارد اما اگر موجب آنکه محضر سلیم
 با چشمه نظر با بود با مورش به بشارت قبول رسد پایه قدوی اوج کیوان
 پذیرد امیدوار است که نظر الطاف و نوازش بر حال خیر گال و نور چشم بند و فرمود
 شود که موجب سعادت خودست زیاده ابرام نرفت بخدومت میر صاحب
 در حق نسبت فرزند میر صاحب بشوق سر ایاپاشفاق سلامت بعد از تقدیم

۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

لوازم بندگی و نیاز بکشوف رانی مه انجلا می میدارد که ارتباط معنوی میبایست
 اندازد و او باطن است لیکن نظر عوام الناس حجاب در میان حال است میخواهد
 که بذریع شمع آفتاب توهمات باطن آن قدر روان حجاب از چشم هر بینا
 بر خیزد التماس آنکه فرزند ارجمند دانش پسند را که بجلست قابلیت آراسته
 و به تشریف حیثیت پیراسته بفرزندی قبول فرمایند و نظر الطاف بندوق
 داشته اجازت دریغ ندارند لهذا آدم بخد مت میرسد و صد که بجواب اجواب
 خیر طلب را مهربان منت بیشتر سازند زیاده تصدیع نرفت بخد مت
 برادر کلان اخوان صاحب قبله فیض رسان مظهر کرم سلمه تعالی بعد گذارش
 شریط عبودیت که تحفه همدستان و شکیش محرومان بهتر از ان صورت
 نبند و بعرض میرساند عنایت نامه حضور سر و مرشد مملو بقصد شفاق و عنایت
 غریب نوازی و ذره پوری بلفوف نوازش نامه سامی سایه عاطفت
 بر سر ناف دیوان انداخت تشرعزت با عبودیت کیشان با وج عرش و ذروه کیوان
 رسانید هر چند این قاصر الخدمت از سعادت حضور و ذره مجرب است و ظاهر از
 ملازمت دور است اما دریا از فیض عام در میگذرد و شد

یا ایها الذی
 و تو با عام خلق
 بکلام
 شد
 در انوار ای عاقل
 کنی او را ای دخت
 خود بدوی
 درون یعنی اجاز
 محمد خطاب
 ۱۴
 و خفا علی غایت
 نامه حضور
 مرشد خطاب
 لیکن خطاب
 ۱۵
 از فلک نفیست
 ۱۶
 از کجای
 ۱۷
 دین بکافران
 ۱۸

ما یم پر گناه تو دریای رحمتی
 چنانکه فضل تست چه باشد گناه ما

نرسیده که هم برین آیین بنوازش کر میانه سرفراز فرموده باشند زیاده بجز بندگی
 چه نوشته آید بخد مت اخوان فیض رسان اخوان پنا فیضان دستگا

سلامت بر خور و آسودت منش که بخش جوهر مویشیاری آرد و ملائی
و انانی پرستند میخواند که عمر عزیز خود را چندی بملازمت حضور در گذارد و لکن
بدون طلب بای تمست از دامن سکون بزمیدار و امید و آست که در طلب
بر خور و آسودت بر خیزد طلب بند و یک شقه خاص طلب آن سعادت طلب و
یابد تا ملائی ایام دور می نماید و بخد مت شریف ستفیض سعادت غلطی کرد
و درین باب نوازش و عنایت در یغ نزد زاده چلصدیم ر فقط بخد مت اخوان صنا
قبله فیض رسان ظاهر کرم سلمه تعالی بعد از اظهار لوازم تسلیمات که طریقه خوردن
و فیض بایان است معروض باد که نواز شنامه سامی شعر خیر تها و رود نمود
بمطالعماش به تحصیل لذات سعادت پر دست او تعالی تا دیرگاه سلامت و
پوشاک بموجب طلب ابلاغ خدمت شد خواهد رسید ایل و یا خصوص ایل
و متوسلان قرب و جوار در مهاجرت صوری حالتی دارند که تفصیل از احاطه
تحریر بیرون است و بیانش از حوصله تقریر افزون اگر بر یک چند روز قدم نه
فرایند و در از نوازش نخواهد بود اگر چه بود صاحب بحضور از همه اولی است
است لیکن حالت اشتیاق مشتاقان دیده مصدع اوقات گرامی است باقی
هر چه صلاح دولت است بعمل آید زیاده تصدیع زلفت بخد مت اخوان صنا
اخوت پناه شفقت دستگاه مصدع مکازم اخلاق منظر فرام آشفاق سلامت
لذات تقدیم آداب را به مذاق جان رسانیده معروض میدارد و دو قطعه گرامی نامجا

۱۴
 سوال ۱۲۱
 جواب
 اول جانی نامه جم
 کردن معنی
 دانند و آن معنی
 معنی طاقت استقامت
 این لفظ است
 محمد خطاب
 این خطاب
 تو مدد از بخشش
 نیابند ۱۲۲
 محمد خطاب
 ۱۵
 سوال ۱۲۳
 جواب
 زاده است امر
 کاغذها و نوشته
 می شود چنان
 منزل یا خانه
 نوشته می شود
 مولا مولوی
 محمد خطاب
 عفی عنہ

بعد از گذارش آداب قد مبوس عرض میدار و نامه والا مشعر بر طلب خرج حجت
رو بکاری شادی مکتب بر خور و سعادت اطوار محبت علی و رود سعادت
فرمود موجب عزت و امتیاز شد مبلغ شصت و دو سیه بر حسب ارشاد محبوب
فرمودست ترسیل یافته بنظر خواهد گذشت پوسته تادست داد دولت قد مبوس
بارقام شرافت نامجبات سر بلند فرموده باشند که باعث عزت و امتیاز در محشای
است زیاده ادب است بخدمت عمه صاحب مشفق سلیمان الله تعالی
بعد از گذارش تسلیات معروض با سرشته روزگار برادر عزیز از جان الرحمان
در زمره سواران حضوری قائم گردیده و اسپش هم بداغ رسیده عنقریب تقینا
هم بانو پشهر میشود خاطر شریف جمع فرمایند وقت روانگی بکان تعیناتی بمعخرج

تفاوت اندوز خدمت گرامی خواهد شد و در موجودات آینده سلوک کار عزیزی
 یار محمد هم بگری خواهد داشت برائے اطلاع معروض است از زیاده چه تصدیق دهد
 بخد مت همیشه کلان همیشه صاحبه شفق مکرّمه سلما الله تعالی پوشاک
 مع دو جفت نعلین بانای سرخ یک فردانه دوم زنانه و بیست و پنج روپیه نقد و چار
 پخته پنج و ده آثار روغن زرد بار کرانده همت صرف شادی ختنه بخور و دارم
 رحمت علی مصحوب رحمة الله ابلاغ خدمت شد اگر چه بسبب قلت لیاقت قبول
 نذار و اما اگر بحسب نوازش کریمانه و شفقت مریمانه تشریف قبول پوشد و در
 الطاف خواهد شد بخرد رسیدنش رسید بنوک قلم از دودام از عنایت نامح
 سر فراز فرموده باشند زیاده چه نگارش رود بخد مت همیشه کلان برده
 محض عزت جلد گزین پرده حرمت همیشه صاحبه سلما الله تعالی هندوی مبلغ
 یکصد و بیست روپیه میرسد یقین است که به همه اسباب ضرورت شادی
 کار خیر نور چشمی از داند و حتی المقدور دقیقه از دقایق تیاری آن فرو نگذارند و
 تاریخ استقرار آن منقح نموده بنوک قلم از دکه تا قریب ایام شادی بخد مت
 رسیده شود زیاده فرصت و فراغ از کار و بار سرکار هیچ وجه صورت نمی بند
 که پیش از بیست روز آمده باشند البته رخصت چار پنج روز طلبیده خواهند
 چنان نشود که تیاری بعضی اسباب موقوف بآمدن بنده باشد زیاده تصدیق
 زلفت بخد مت همیشه کلان همیشه صاحبه عالی قدر و در مرتبای

۱۵ اسحاق
 محمد خطاب
 ۱۶
 محمد خطاب
 ۱۷
 محمد خطاب
 ۱۸
 محمد خطاب

سلامت دارد و خداوند تعالی ۱۲
 سلمه الله تعالی درین ولایت نفر پرستار بمرده ساله بعوض مبلغ صد رو
 خرید برانی خدمت شریف فرستاده شد و در خدمت دارند و در تلاش کنیزک
 دیگر است انشاء الله تعالی وقت میرشدن آن هم خواهد رسید طر شریف
 قرین جمعیت و شسته بادا نماز نیکانه و ملاوت قرآن مجید و خیرات مبرک
 که در لعل نجات عقیده و وسیله لطف الهی است پرداخته باشند زیاده چه
 تصدیقه و در ریمه زن بشوهر صاحب ذی شان مالک خانمان
 سلامت بعد از اظهار عجز و نیاز معروض باد سامی نامه معه هندوی مبلغ یکصد
 روپیہ بر دکان بجلو آن اس ساہوکار و در فرمود مبلغ مذکور از دکان ساہوکار
 مستطور بمعرض وصول آمد منجمله آن مبلغ چار روپیہ بہر دیال بقال منجمله و رض
 آن رسانیده شد و مبلغ پنج روپیہ باخوند صاحب و مبلغ چهل روپیہ را غلہ
 خرید و پانزده روپیہ بخرچ خانگی آمد چون موسم سر بار رسیدہ درستی اسباب
 زمستانی ہم ضرورت را نہ ضرورت و چون بر خور دار نور یک بفضل خدا بمرده
 سالکی رسیدہ امسال درین فصل ختنہ آن ہم باید کنایند و نوکران شاگرد و شیشہ
 و دیو و ہی بان و غیرہ را از دو ماہ چیزے نرسیدہ امیدوار نخواہ اند ترصد کہ مبلغ
 دوست صدر روپیہ را تدریس نموده در ماہ کاتک شریف ارزانی فرمایند کہ از تہنہ
 این امور فراغت یابد زیاده ادب ریمہ زن بجایست شوسر علائق
 و عوالق بناہ توابع و لواحق امید گاہ سلمه الله تعالی وابستہ دامن دولت
 عوایق مرادون عذرتی است ۱۲

۱۸
 زائد است در مینی
 درک ندارد و همراه
 در مونی و شیشہ
 چنانکہ در کتب
 گواہان نوشته شود
 محمد خطاب
 ۱۹
 خانمان در اصل خان
 و مان است و مان
 بمعنی اسباب خان
 است محمد خطاب
 ۲۰
 در پستین و غیرہ
 نہ در است
 محمد خطاب
 ۲۱
 یعنی در
 خدمت کردن
 اطفال کنند اند
 محمد خطاب
 ۲۲
 ذکر کہ بطلب
 دیو و ہی بان
 قاعدہ است
 بر دیو و ہی بان
 بجز یک آدم
 ذکر بار ششواغ
 جواب از برون
 درون میرساند و غیرہ
 امور اتعلق بود و
 ۱۲ محمد خطاب

پیوست شدگان ای اقارب و خویشان ۱۲

آنکه از کلام او بیرون آید و از کلام او بیرون آید و از کلام او بیرون آید

بعد از عرض معروض میدارد که امور خانه داری نه کاریست سرسری متوسلانه
برزق توکل گذشتن و اوقات بصری خود برزق معلوم داشتن رزاق مطلق امر
بکرم و ناموس و سرم فرموده نه بقطع رحم و منع کرم آنچه احوال شدت و بال بر
اطفال خود رسال میکند و واقف آن قادر و اجلال نه مردم فارغ بال علاوه
آن قرض خواهاں شام و سحر چو لشکر خلیه حلقه بر در در اند غور و پر دخت
علاق از واجبات دانسته خبر گیر آن باشند یا نه و ابسکال را پیش خود طلبند
والا روز حساب پیش خدا چه جواب زیاده چه عرض نماید بخدست مولوی
فیض سان سراپا کرم مولوی بشارت علی صاحب سلمه الله تعالی بعد از تمنای
قد مبوسی و دستگیری معروض باد از روز اقامت شکار پور و مجاورت و مناد
حنور این مفروق و مجور یک روز از خاطر دریا مقاطر و در افتاده شفقت دلی مقتضی
آن نیست که در افتادگان بادیه حرمان بجوی خاطر بار نیابند مگر عرف یاد و دست
از لوح سینه محو فرمودند و الا تحریر نکات معنی و تفقذات باطنی را کدام مانع آیند را
اگر بحسب دریا دلی بسا جل شینان حرمان موج بحر شفقت بگذرد و دراز کرم نباشد

گر بگذرم بخاطر پاک تو پاک نیست

آخاشاک تیره بر دول دریا گذر کند

زیاده صداع نیرود بخدست حاجی صاحب مشفق شفیق حاجی صاحب
مشفق منظر فیض سلامت تمنای مواصلت و شوق دلی نه بچنان که بدستار
معبر مجرعه عبور توان نمود دست و پایی زدن چه آبی بر روی کار آرد و ناچار از

و معلوم از کلام او بیرون آید و از کلام او بیرون آید و از کلام او بیرون آید

است از کلام او بیرون آید و از کلام او بیرون آید و از کلام او بیرون آید

مقصود از این است که بگوید که اینها را در این کتاب مذکور است و اینها را در این کتاب مذکور است و اینها را در این کتاب مذکور است

موج خیزان بحر موج بساحل سلامت پاکشده بمذعای میگراید از آنجا که احرام
بستگان کعبه مقصود و نیکو یاد پس ماندگان حرمان نیک دارند و مناسک و عونی
دور افتادگان که حج اگر است از دست نمیدهند آن نقاوه ز سروان حجاز از راه
مخدومی این منزل از راه پاکشده و فرو گذاشت خیال بدینه خاطر شکسته گان
نمودند اگر چه در گذشته جان با هم جوران گذشت آنچه گذشت آینده را از خاطر فرو گذا
بارقام حالات منزل و مقام تو و الیتام سرفراز فرموده باشند زیاده بند گشت
بخدمت میمان صاحب قبله فیض مرتبت والا منزلت سلیمان تقا
گذارش دیدار و از روزه و بار رسیات اهل روزگار دانسته تیزبای خامه را
باز پس کشیده میدان بدعا در جولانی است که روزگار در بار نواب فلک اقتدار جای
پایدار و و تا انفس حیات مستعار است اگر دو بهره بسی و تلاش آن حضرت بدست
آیند معاش خوش اناس است که خیر طلب برین روزگار قیام ورزیده بدلت
دیدار فیاض الانوار دولت جاوید اندوز و زیاده تصدیع ندارد و بخدمت صاحبزاده
والا نشان عالی قدر بلند مکان سلامت لوحه سر مشق شرح شوق به نوحطان کتب
قدوسیت پیرو بهمدعای ضروری لعمرض میرواز و که چشم در انتظار نسخه رفع تیرگی
سیاهی سفیدی میگردید و از پیشگاه مهر شعاع هنوز بر نویند اخت اگر غنایت شود
نفس سعادت و نسخه دشواری میرسن بموجب ارشاد نقل بر دشته ارسال خدمت
شد بنظر گذشته باشد چون ایام عرس قریب است خیر خواه هم بخدمت رسید و خیر

یعنی بپس مانده
باید میکنند و اینها
آمد و می نماید
محمول خطاب
دولت اسود
کردن از خطابه
عجایب
شده و بدینه و طایفه
یعنی دوستان
را کاخدار سال
نمیداری و دل
دوران را با این
نمیباشد
۲۱
باز پس کشیده
علیه الصلوة والسلام
در اینجا است
را با از اول ترک
نموده ۱۲
یعنی در مکتوب خود
اقوال منزل و
مقام نمودن و
دادی و بپوشی که
دران فلان تا این
در فلان مقام و منزل
ریده و شتابان شود
بودم ۱۲
میانها و در لفظ
است که در اصطلاح
که در این کتاب

مقصود از این است که بگوید که اینها را در این کتاب مذکور است و اینها را در این کتاب مذکور است و اینها را در این کتاب مذکور است

سعادتی خواهد اندوخت زیاده تصدیقه حضور از ادب دور نخواهد بود فقط والسلام

توسعه علم لطیفه اوسط

بخدمت دوستی در مقدمه نسبت فرزند دلیند نوشته شد
مشفق و مهربان کرم فرمای مخلصان سلامت بعد از شرح شوق مواصلاست که
مقصود بالذات محبان دوستی آیات است مشهوری باد که چون رشته ارتباط
جانبین طناب کش و لپاس است اگر شمع محفل جمهر گردد و دور از محبت معنوی نباشد
و آن این است که بر خور دار سعادت یار را بفرزند می آن مخلص اخلاص برست اراده
دارم رجا که این استدعا مقرون اجابت ساخته یکله از نتایج دو دو مان محبت را
نامزد فرمایند که عقد سلسله یگانگی خاطر نشین خاص عام گردد ازین معنی دست نکشند
به نگارش جواب باصواب پر وازند که سیم بر راه و دیده دول بنگاه است زیاد تصدیق
زلفت بصواب دوستی بحقایق و معارف آگاه میان محمد اعظم شاه
سلیم الله تعالی بعد شوق ملاقات کیمیا خاصیت مکشوف رای باد چون از حشر
فیض الهی رخت اقامت لشکار پورا انداخته اند اگر چه خدمت حضور از تکلیف
دور است و سر اسر ذخیره نورانا با سباب زندگانی این مجور از اطلاع زود که اوقا
مستعار بجهت سا بان بر سر بر بند یا تشریف آرند یاد و رافتا و گانرا پیش خود طلبد ازند
که جان ناز و در قالب افسره در آید که اسلوب معاشرت را شاید درین هر دو

لحظه دلپای
دوستان ۱۲
۴۲
ای داماد
تشتن ۱۲

هر چه بخاطر آید و در دیده نیکو نماید از ارقام آن دست نکشند زیاده نوشتن زیاده
 است بخد مت میسان صاحب عظم شاه صاحب دل نوشته
 ز آویزه گزین گوشت تنهایی و گوشت شین ز آویزه بکتانی حقایق آگاه میسان عظم شاه
 سلامت هر چند عافیت در وحدت است و انقسام طبیعت در کثرت است
 اما اگر چندی بصورت فیض بخشه قدم رنج فرمایند دور از مهربانی نخواهد شد
 که اهل این دیار بانظار قدم میمنت لزوم بے اختیارند بهر صورت که
 دست و پدربان صوب اقدام نمایند که عالمی متساق جمال است و جهانی
 آرزو مند وصال زیاده چه بر طراز و سیادت شاه نجابت دستگاه
 میر محمد علی چو سلمه العالی در یافتند که درین ولا با وجود این اسبابی
 بے سرانجامی تدبیر شادی کار خیر و خیر نصیب در ایشان در شهر فی الجمله بعید
 عید که بعد عرصه بعید نیست در پیش دارند خاطر احزن رونمود که چه صورت
 انصرام خواهد یافت چون بنده تعمق ملاحظه رفت نشان دادند که اولی سبب
 شاید که در پرده تقدیر اسباب شایسته منقاد داشته باشد که انسان را از ان اطلاق
 نباشد پس در صورت نظر بکارخانه تقدیر داشته فکر و لعل خاطر را بخود راه
 نهد که دستگیر در ماندگان و کار ساز بچارگان باسانی سرانجام این کار خواهد کرد
 بنه و کمال گزیده مستحیث پناه شیخ ظهور الله سبیلی شرافت دستگاه
 شیخ ظهور الله چو سلمه الله تعالی عنایت نامه حضور غریب توار که نامزد و مزارعا
 زنده باد سلامت دارد و از خدای تعالی خط مهربانی مراد باد شاه است ۲۲ مقرر بنام مرزا جان

۲۱ سازنده سبب
 ۲۲ غی آدم
 ۲۳ از ان اسباب
 ۲۴ محمل خطاب
 ۲۵ یعنی کای
 ۲۶ شادی و اسباب
 ۲۷ آزار تیار و موجود
 ۲۸ فایده کرد
 ۲۹ خطاب
 ۳۰ نظم از اعلان آنچه
 ۳۱ در نه چهره مرقوم
 ۳۲ است فضل غلط
 ۳۳ جان است هیچ مرزا
 ۳۴ جان نام شخصیت
 ۳۵ که باد شاه بنام او
 ۳۶ خط نوشته است
 ۳۷ محمل خطاب

معه حال آن پیش ایشان فرستاده شد لازم که مشارالیه را همراه برده عنایت نماید
 بمرزا موصوف رسانند و جواب آن نویسانند و حواله نام برده نمایند که باز مشغول
 اراده حضور میدارند و خود هم عرض نمایند که آدم معتبرست نظر خواهد گذراند
 و جواب آن از پیشگاه حضور بنام ایشان خواهد آورد و زیاده چه بر طراز و بخدمت
 شریعت ناه قاضی صاحب شریعت ناه فضیلت دستگا
 سلامت میرزا خراغ علی و روشن علی فیما بین معالیه و معارضه دارند و برادر می
 بسبب ناهمیدگی جانبین صیفه نیافت لهذا هر دو صاحبان بخدمت میرسند
 یقین که جانب احدی نگاه نداشته بوجوب فرموده کتاب الله و شریعت عزرا
 بصورتیکه در حق سر موسی تجاوز نشود و حق بحقدار عائد گردد و انفصال فرمایند که
 بر حسب شریعت اظهر کسی از صراط مستقیم قدم برون نخواهد نهاد و درین صورت
 رضای خدا و رسول او است زیاده چه بر طراز و بجا فط صاحب مشفق
 مهربان بکتاب قرآن خوانی حافظ غلام حیدرانی سلامت باشند و اوراق سیاره
 دل در فراق آن خوشخوان خون اوراق خزان پریشان اگر صحت آیات محبت را
 جانزد داشته چند زلال وصال در کام و زبان متعطشان چشم بحال بر بند و راز اخلا
 نخواهد شد الحمد لله که ماه صیام هم نزدیک است دل بر استماع قرآن شریف مملو
 اشتیاق است اگر اتفاق افتد زین دولت مشتاق مست ثواب است و نظر جواب
 زیاده ابرام نرفت بمیز را صاحب کلین بیک تمغه دار مرزا صاحب مشفق

لایعنی تو باین طری
 بیانی امیر خطاب
 ۲۴
 آن مرزا است
 تمغه دار بی بی ناست
 داراست امیر خطاب

کرم فرمای مختصان سلمه الله تعالی بعد از سلام و شوق اشتیاق ملاقات
 مطالعه نمایند که مبرز انور علی و مهر علی از برادران قرابتی این خیر طلب اند چون هر
 پیا لکن رو بکار است اگر کسی آن مشفق سرشته جمعداری و وفعداری بدست
 مشار الیهما افتد نهایت احسان اگر گنجایش نباشد در زمره یاران برادری با
 نظر عنایت و مهر بانی بر حال صاحبان موصوف مبدول گردد و زیاده چه صدراع
 و بدست راجه بر او صاحب مشفق راه مر سهای مستاجر بگردد و چهار او
 صاحب مشفق سراپا اشتقاق سلمه تعالی خدمت حکومت بگردد و چهار بدعا
 در از و استدعای بدرگاه بے نیاز بنام آن مشفق از سرکار ناظم ملک مقرر و مقوس
 گشته الله تعالی بدام حکومت شایسته قائم دار و درین صورت لازم است
 که با ائمه داران بگردد و ذکر عرض و مزاجت میان نیاید که ائمه از حضور معاف
 و سوائے مال سرکار است ازین لشکر دعا و محبت باید طلبه خصوص حافظ محمد فاضل
 که یک از مهربانان و دوستداران خیر طلب است در رعایت بر حال ایشان غا
 احسان بر خیر خواه متصور آید که حافظ موصوف و کل این فرقه مساکین غلب اللسان
 و ممنون آن چشمه احسان باشند زیاده چه صدراع و بدست التمام لاله
 سیمتار ام سلمه بعد از شوق و محبت کثیر المباحث که مره عمر مستعار و دستار
 اخلاص شعار است مکتوف ضمیر باد و وعده که بتبریل حلقه کمان رفته شاید ایفا
 آن در پیش نهاد و اندوالات قیامت و زیر بار انتظار آن که ائمه نمیشد خلاص

۱۰
 ۲۵
 ۳۵
 ۴۵
 ۵۵
 ۶۵
 ۷۵
 ۸۵
 ۹۵
 ۱۰۵
 ۱۱۵
 ۱۲۵
 ۱۳۵
 ۱۴۵
 ۱۵۵
 ۱۶۵
 ۱۷۵
 ۱۸۵
 ۱۹۵
 ۲۰۵
 ۲۱۵
 ۲۲۵
 ۲۳۵
 ۲۴۵
 ۲۵۵
 ۲۶۵
 ۲۷۵
 ۲۸۵
 ۲۹۵
 ۳۰۵
 ۳۱۵
 ۳۲۵
 ۳۳۵
 ۳۴۵
 ۳۵۵
 ۳۶۵
 ۳۷۵
 ۳۸۵
 ۳۹۵
 ۴۰۵
 ۴۱۵
 ۴۲۵
 ۴۳۵
 ۴۴۵
 ۴۵۵
 ۴۶۵
 ۴۷۵
 ۴۸۵
 ۴۹۵
 ۵۰۵
 ۵۱۵
 ۵۲۵
 ۵۳۵
 ۵۴۵
 ۵۵۵
 ۵۶۵
 ۵۷۵
 ۵۸۵
 ۵۹۵
 ۶۰۵
 ۶۱۵
 ۶۲۵
 ۶۳۵
 ۶۴۵
 ۶۵۵
 ۶۶۵
 ۶۷۵
 ۶۸۵
 ۶۹۵
 ۷۰۵
 ۷۱۵
 ۷۲۵
 ۷۳۵
 ۷۴۵
 ۷۵۵
 ۷۶۵
 ۷۷۵
 ۷۸۵
 ۷۹۵
 ۸۰۵
 ۸۱۵
 ۸۲۵
 ۸۳۵
 ۸۴۵
 ۸۵۵
 ۸۶۵
 ۸۷۵
 ۸۸۵
 ۸۹۵
 ۹۰۵
 ۹۱۵
 ۹۲۵
 ۹۳۵
 ۹۴۵
 ۹۵۵
 ۹۶۵
 ۹۷۵
 ۹۸۵
 ۹۹۵
 ۱۰۰۵

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

بموجب درخواست آن مهربان سیاره عم نوشته شد بسبب احتیاط بدست آدم
فرستاده نشد بعد انقضای عهده رسید که عرصه قریب است بمصوب بر خور و احسان
خواهد رسید و رسانیدن این صندوق اینجانب ذمه آن مهربان است اگر
درین روزها برسد از همه اولی و الا شکایت باقی است بروانی این معنی رسید تغافل
نمایند و مبلغ یک روپیه را تنها کوازا سامی خود خریده باید فرستاد قیمت آن از
عقب خواهد رسید زیاده چه کارش رود بخان مهربان اخوان زاده
محمد حسن خان اخوان زاده محمد حسین خان سلمه الله تعالی یاد که در وقت
ملاقات برلی وعده ارسال چوب دستی رفته وقت وعده آن دو ستاد غصا خود
نموده یک دست چشم بر اه است موجب تعجب است با وجود آمد و رفت مردمان چوب دست
بدست نیامده در صورت عدم ارسال آن محل تغافل تساهل ایشان نموده باز می کار
که رحمت الله ادم سر کار میزد این که چوب دستی مذکور بحسب وعده خود حواله نام برد
نمایند که باین جانب خواهد رسانید درین مرتبه تبریک آن اقبال زود والا این معنی
یا و از عدم مروت آن محبت پناه خواهد داد زیاده نگارش رفت به خان
مهربان غلام مرتضی خان سلمه الله المثنان بیاض اخوی میرام
صاحب بحسب ارقام اخوی موصوف مصوب جلی خان رسید طر امیر و رسا
اگر کتابی دیگر مطلوب باشد این خانه را خانه خود تصور نموده بے تال باید نگا
چون میبایست منقار نیست فرستاده شود و شیشه های گلاب معموله امسال رسید

[illegible]

گویند که این درین وقت
 اگر فلان کار مقصود
 من کرده شود در عمل
 یا در وقت یا در
 مصلحت یک کار که نظر
 رسول علیه السلام با نظر
 نظر فلان بزرگوار
 داد و این سخن در
 حرف بسیار است
 محمد خطاب
 گویند که بعد از
 ۲۸
 است که در این
 از آن وقت که
 ساخته میشود و آنرا
 یک گویند و آنرا
 نصاب
 بعد از آنکه معلوم کرد
 اندازه شریف آنقدر
 قطع بدین
 لازم آید که
 موافق با
 دایم و جا

اغلب که بنظر کاسه حضرت رسول الله صلی الله علیه و سلم امانت داشته باشند در این
 آن غماض برود و از نگارش حالات سرور نموده باشند زیاده چه بلکه از
 مهربان شیخ معصوم علی شیخ صاحب مهربان شیخ معصوم علی حبیب الله
 تعالی و دو سبوحه را بمرسله آن مهربان که از کمال مهربانی فرستاده بودند رسید
 مذاق جان را شیرین ساخت اگر مثل و مشابهت آن شیرینی و شیرینیس بالا
 است و اگر تمییز شک و نبات و دهر فرع اصل نرسد خانه دوستی آباد الله تعالی آن
 شیرین کلام را از همه آرب و مقاصد دلی شیرین کام گرداناد ادم بحضور غریب نوا
 اراده قدسوس دارد و مطلبی که بخاطر دارند بذریعہ عرض است عرض احوال ضرورت
 زیاده چه نویسد بخد مت حکیم صاحب حکمت باب فضیلت اصحاب
 افلاطون نشأ بقراط طبیعت سلمه الله تعالی طبیعت از چند روز ناخوش و بزمه
 است و استقامت مطلق ندارد اگر برای دو کهر می تشریف آرند رفع عوارض بیماری
 بعد ملاحظه بعض آنچه تجویز شود بکار برود و صورتیکه سبب شغل معالجه بیماران در وقت
 و فراغ دست نهد این جانب را طلب دارند که بخد مت رسیده بمعالجه بر دازد که
 بدون آن فضیلت باب طبیعت بدین راغب نیست زیاده چه صداعت
 اخراید به محبت پناه شیخ نموده است و دستگاه شیخ رحمت الله
 بحماییت الهی بوده سلامت باشند بمیت

ما را از آرزوئی تو در دیدخواست
 قرار

بے روی دل فریب تو بون آب
 زنده گانی کردن

این دوری ضروری کار و باسجوان طاققت رسانید و مفارقت ضروری خوب
از دیده و آرام از دل شوزیده و درمید و کشید و بیرون کشیده است

سوز مار نیست در مان ایغاث
بجز مارا نیست پیمان ایغاث

در صورت اگر این تشنه گمان و خشک زبان فراق را بزلال ضیاع اوجیوان

دیدار شمرین کام سازند خیال به بود و فلاح مجوران در سر داشت ازین رعایت

وزنکد زنده زیاده بحر تا یکد مو اصلت چه بر طراز و محبت یک رنگ دو

با فرینک دوستی آگاه میر عبد الله سلامت باشند دست است

نوید آمدن ایشان از سفر و رسیدن بطن این مجور از ورطه اضطراب بر کشید

خاطر را مال مال مسرت به اندازه گردانید مباحته و بشاشته که لطیف کوش

دست داد قلم از بیان شش خطی بیکش لیکن چنگ که دید را بدون حال تسلی نیست

چون خورش با سماع جزیر محبت از ذخیره مسرت اندوخت لازم که دیده حرمان

کشیده را نیز بنور دیدار بنور سازند زیاده چه نگارش زود و در قلمه سوم

بجانب زن سمع و انوس صفت و ناموس کریم حمایت کریم باشند

هندوی های مبلغ کشید و بنور شکایت بیان بست و نوکران شاکر

و دیو دمی بان بخدم یافت موجب خود مالان نه معدن دین برآمده که ز بحر وار

از وجه حسرت
ای دیوان
مجلس خطاب
نیز زمین
مجلس خطاب
نیز زمین

فرستد و اکثر کیمیا بدست رسید که خاک راز گرداند و خرج بموجب دخل باید
 تا از عهد آن برآید و می بسلخ یک صدر و سه دیگر فرستاده خواهد رسید
 تا مانده در راه و داران باید رسانند تا نوکران بیدل نبوده بکار و بار خود مویشا باشند
 گشتن آن را اقیقند و و که بر دیو رهی همه شب بیدار باشد و از احوال جزو کل خان
 نویسان باشند که موجب دل جمعی گردد و زیاده و نگارش رود و رقمه شوهری
 زن اهل خانه موسی بکانه هم از و نیاز بحرم حمایت بی نیاز باشد و خیریت رسید
 مضمونش من عن دریافت گردید و قوم بود که شادی اتحادی بر خور و ارسادتین
 محمد در ویش که بخانه مظفر علی قرار یافته و پیش اسبابش یک از صد اندک از اسباب
 صورت بسته و طرف ثانی مجوز شهر ربيع الاول بدریافت این معنی کل مرانی بر حید
 صورتش این است که اسباب ان در کار خانه مسبب الاسباب موجود و هست
 نظر بر اسباب حق سبحانه و تعالی شأنه باید داشت مضطرب نباشد این جانب
 هم بعد یک ماه مبلغ خواه بوصول آورده میسرند اسباب تسهولیت و آسانی سرانجام
 خواهد یافت اگر دست دهد و نخست این باید خرید که همه را در کار خواهد شد و سوخته
 نویسان حالات باشند زیاده خیریت است بهرمان و دوستان لاله صاب
 لاله بخشی رام سلمه الله تعالی اخوت پناه میرزا نصر علی و میرزا قادر علی از سال گذشته
 موضع بجو لیا و مؤید یا و مختصر به متعلقه نظام پور از حضور به تحفیض خود دارند چون
 پیشکاری کچری که و در کاغذ اهل باقی تعلق آن مهربان شنیدند بکمال مسرت و ابتهاج
 کرد و بجهت تحصیل رسید به اختیار شنید بسیار خوشحالی

گشتن آن را اقیقند و و که بر دیو رهی همه شب بیدار باشد و از احوال جزو کل خان
 نویسان باشند که موجب دل جمعی گردد و زیاده و نگارش رود و رقمه شوهری
 زن اهل خانه موسی بکانه هم از و نیاز بحرم حمایت بی نیاز باشد و خیریت رسید
 مضمونش من عن دریافت گردید و قوم بود که شادی اتحادی بر خور و ارسادتین
 محمد در ویش که بخانه مظفر علی قرار یافته و پیش اسبابش یک از صد اندک از اسباب
 صورت بسته و طرف ثانی مجوز شهر ربيع الاول بدریافت این معنی کل مرانی بر حید
 صورتش این است که اسباب ان در کار خانه مسبب الاسباب موجود و هست
 نظر بر اسباب حق سبحانه و تعالی شأنه باید داشت مضطرب نباشد این جانب
 هم بعد یک ماه مبلغ خواه بوصول آورده میسرند اسباب تسهولیت و آسانی سرانجام
 خواهد یافت اگر دست دهد و نخست این باید خرید که همه را در کار خواهد شد و سوخته
 نویسان حالات باشند زیاده خیریت است بهرمان و دوستان لاله صاب
 لاله بخشی رام سلمه الله تعالی اخوت پناه میرزا نصر علی و میرزا قادر علی از سال گذشته
 موضع بجو لیا و مؤید یا و مختصر به متعلقه نظام پور از حضور به تحفیض خود دارند چون
 پیشکاری کچری که و در کاغذ اهل باقی تعلق آن مهربان شنیدند بکمال مسرت و ابتهاج
 کرد و بجهت تحصیل رسید به اختیار شنید بسیار خوشحالی

عکس کمرانی در این خیال دیده از چند روز خست وصال باقی مواضع خود آمد و رفت
 کجری دارند چون مبالغه مشار الیه بادام دام در سر کار رسید اندامند که از روی
 واجبی وصال باقی بموم الیه بادام دست کرده خست سازند در صورت ویرج کا
 سر کارست زیاده چه نویسد بدو ان پر کنه بریلی دیوان صاحب مهربان کرم
 فرمای غریبان سلامت خدمت دیوانی پر کنه بریلی بر اجنا مبارک باد بشکرانه آنکه
 حق تعالی آن مهربان را بر غراب و نوع شرفا مسلط گردانیده تسلط کارشان بر خود و
 سادات و دیگر شرفا بکار خود حیران اند که کسی نمیدرسند که کیستند و چون گردیدست
 تو که بشنوی ناله داد خواه غور خواه بخش
 بخوان برت کله خواب گاه
 خدا را حاضر و ناظر دانست این همه نعمانی عطا او فهمید مخلوقش اراضی شاکر از دست
 دو باد او گر آید کس بج دست شا
 نوم هراینه در و کند بلطف نگاه
 نه آنکه در کار خوشی پرواز در ویش دولت و کامرانی اعتبار را شاید امروز بر یک
 و فر دابر و دیگر محصره مراعات صد کن بر آیکه زیاده چه طراز و بهر بان
 دوستان حافظ سید فضل نواز اخلاص نواز اسلامت ایمانیکه
 در صنفیه هدیه کلام الله رفته دریافت گردید بایع قرآن شریف هنوز در فریب شیران
 گفتارش سخن پرداز می و زبان درازی و کردارش روبه بازی و حیل سازی و روبرو
 کلامش صلاح امین و در علیت پیا شس فساد انگیز تر اند هنوز بسبب ناچاری
 انفصال نیافت اشارة الله تعالی بشرط خیریت در صورت پیشین دست مشرقی
 اگر رضای خدای تعالی شود اگر با خیریت باشد

۱۰۰
 ایشان بر خود و نام
 ۱۰۱
 درون شاه مجازی
 با صفتی خطاب
 ۱۰۲
 فضا آن کاغذ
 در وقت صفای کردن
 ۱۰۳
 فتن زاده مجید
 ارسال نموده بودی
 محمد خطاب
 ۱۰۴
 ای مشربان را
 زین سید پدید
 محمد خطاب
 عسفی عن
 ساکن گار
 از مضافات
 پشاور

طریق بدو و لغزش ۱۱
فزان خوانم تالیر ۱۲
سیدان کینه از قریب ۱۳
لوت شدن است ۱۴
لوت شدن است ۱۵
لوت شدن است ۱۶
لوت شدن است ۱۷
لوت شدن است ۱۸
لوت شدن است ۱۹
لوت شدن است ۲۰

دیگر نخواهد رفت خاطر جمع داشته مبلغ بدیداش موجود و مهیا و از اندام گاه که اصلاح خواهد
آن تقابلش ابدین خواهد شد زیاده چه تعلم ایستار لئو از که در فراقت دل دست فته است

بلبم رسیدم تو بیا که زنده مانم پس زانکه من نشستم بچه کار خواهی آمد

جان من جان من شاه من سلطان من سلامت صدق دیده این بقرار روز
باشظار آن یار که بار و شب باشتیاق دیدار ستاره شمار اگر قطره زلال وصال
جمال آن شیرین مقال بکام این تشنه کام ریز و موجب زندگانی و حیات جاوانی
است والا جان قطره وار گوشه لب او نخته در چشم زدن چه کند

کشته که عشق دارد نگذار دست بدین بجنایه گریانی بستر خواهی آمد

بدوستی در شکایت عدم رسمی خط نویسد بیت

نهال دوستی نشان که آخر آن بهار دوشنای دشمنی بگن که انجامش کار آرد

مشقفا مکر با گرم فراسلامت دوحه دوستی در مزرعه دل نشاندن و از آب پاشی آنها

اقلام باز ایستادن چه بار آرد چاه باید که تا شاخ و برگش تازگی یابد در صورت فراموشی

بے بی میگوئی پس چنین نباید با بر سر زیش خلل نیاید از در کلدسته مکاتبات

حایل بر دوش نکر دیده کل آن بچه یوان کرد اگر بر تداخل و تسایل قرار آرد در بهار دوش

ممنوع است و اگر بر فراموشی نشاندن هم در محبت مغنوی نامشروع پس در نیصورت

تخمش خاک انداختن چه ضرورت بتار کیشش کوشش والا همه یاد فراموش زیاده

چه بر طراز و بخت سیاه و سخته آگاه میسر کریم الله بختی سخن سازاد دوست نواز

درد ساری نه بیدار ۱۱
لوت شدن است ۱۲
لوت شدن است ۱۳
لوت شدن است ۱۴
لوت شدن است ۱۵
لوت شدن است ۱۶
لوت شدن است ۱۷
لوت شدن است ۱۸
لوت شدن است ۱۹
لوت شدن است ۲۰

طریق بدو و لغزش ۱۱
فزان خوانم تالیر ۱۲
سیدان کینه از قریب ۱۳
لوت شدن است ۱۴
لوت شدن است ۱۵
لوت شدن است ۱۶
لوت شدن است ۱۷
لوت شدن است ۱۸
لوت شدن است ۱۹
لوت شدن است ۲۰

سلامت زده نور و خامه تیز آهنگ در مسافت شرح شوق یاسی لنگ لاچار ازین
و آنچه یار کنار بود و مدد عا نگار است که تیر سخن با باج رسانیدن و سگالش گاهد این
کار سر سری نتوان دانست تلاش معاش بوسه به پیغام نیست که از و نه
کام جان شیرین و نه لب و دهان کمین بل این معنی حسرت زانو تا سقف افزای روزگار
بر اهل روزگار عشوهر گرد و کرشمه نماست که اگر روز پیشه گان در یک تیز نگاش
پیکان بخود فرو برده از جابر نخیزند علاج شان برون از بیان ست و زخم آنان بے
درمان ست در صورت موجودی روزگار قدم پیش می افتد پس تلاش زبانی بے معنی
اگر آیند بهره بردارند و اگر نیامند چه بردارند به محبت منم محمد علی ستظار
اخلاص شعار سلامت عمارت آرائی نوابی و دارائی ست که شایان این فن جبرین
زیب و شکوه بدن ندانند سخن شایسته کار و دست بسته است دست یافتگان فکر بانی
ایشان خاکسار ادرین معنی بدنام کرده اند سوای پوسین ندارد و سخنان بندی را
پے محکم باید که هر که پوست نرسد استخوان بندی الفاطش کار و با استخوان ست آیند
حنین نباید که در زمره اهل این فن بحالت نیمه فرایند زیاد و نه طراز دور همت شای
لختی بدست نوبت از اشع افروز کاشانه محبت و نور افزای محفل مودت سلام
با سماع شادی لختی آن سر و آواز گلشن اخلاص امن کل مشرت و ابسنا طفر اند
و صراع نشاط و محفل دلهای افروخت با و بهاری با و اوراق و رختان و ف نواز و نقاره بلند
آواز غزل خوانان چنین یکصدای نغمه شادی و مبارکبادی پر و خنده و محبت میمان

میزبان و میزبان است

سلامت زده نور و خامه تیز اهنک در مسافت شرح شوق یاسی لنگ لاچار ازین
 و آنچه یار کنار بود و مدد عانکار است که تیر سخن با باج رسانیدن و سگالش گاهه این
 کار سر سری نتوان دانست تلاش معاش بوسه به پیغام نیست که از و نه
 کام جان شیرین و نه لب و دهان بکین بل این معنی حسرت زانو تا سقف افزای روزگار
 بر اهل روزگار عشوه گر و کرشمه نماست که اگر روز پیشه گان در یک تیز گاهش
 پیکان بخود فرو برده از جابر بخیزند علاج شان برون از بیان ست و زخم آنان بے
 درمان ست در صورت موجودی روزگار قدم پیش نمی افتد پس تلاش زبانی ب معنی
 اگر آیند بهره بدارند و اگر نیایند چه بدارند به محبت منش میر محمد علی مستطهار
 اخلاص شعار سلامت عبارت از ای نوابی و دارائی ست که شایان این فن جزین
 زینت و سگ بدن ندانند سخن شایسته کار و دست بسته ست دست یافتگان فکر بایسته
 ایشان خاکسار و درین معنی بدنام کرده اند سوای پوشین نادر و سخوان بندی را
 پی محکم باید که هر که بپوشست نرسد استخوان بندی الفاظش کار و با سخوان ست آیند
 چنین نباید که در زمره اهل این فن بحالت نیمه فرایند زیاد و نه طراز و در همت مشاکی
 تختی بدست نویسد از شمع افروز گاشانه محبت و نور افزای محفل مودت سلام
 با سماع شادی تختی ای آن سرواز گلشن اخلاص امن کل مشرت و ابسناط فرا اند
 و چراغ نشاط و محفل دلها فروخت باد بهاری با و راق و رختان و ف نواز و نقاره بلند
 آواز غزل خوانان چمن یکسر تصدی غمزه شاد و می و مبارک بادی پر و افخت و محبت میان

گلشن غلغل شادی بگردون رسانند آتش تعالی مبارک و همایون کند و قرآن سعیدین را
 به نتاج ثمرات عیش و عشرت مژد و دیر بار گرداناد امید که بنوید شادی توالد و تناسل
 مسرت بخش دوستان باشد که موجب الفراح خاطر همان تواند بود زیاده ابرام زلفت
 تهنیت شادی کتختالی خان مهربان خلعت نشان شهباز خان
 سلامت بساعتیکه نیرین سعیدین بمقرن بودند عروس دولت و مخدیره اقبال منصه
 شهباز آن مهربان جلوه گر کردیده باشی این نوید شاشت جاوید تم اغوش عروس
 مسرت و انبساط گشت آتش تعالی مبارک و همایون کند و آئنده به نتاج سعادت
 کامیاب گرداناد دوست شاشت طلب را همواره بخصول مرادها شادی امویا
 داشته بدولت عظمی رسانند فقط در تهنیت تولد فرزند سعادت مند
 بدوستان مهربان دوستان فیض رسان یاران سلامت باشند بعد شرح سو
 مواصلت صوری که بهین شاج رهروان منازل شتیاق ست مشهور ضمیر منیر با
 بشنیدن تولد فرزند ارجمند سعادت پیوند بست

یعنی زن و مرد
 محمد خطاب
 عیش و عشرت
 کنایه از اولاد است
 محمد خطاب
 عظمی
 کنایه از زبیر و
 مشهور است که در
 کتب معتبره
 در این باب
 مذکور است

| | |
|------------------------|-------------------------|
| ماهر وی مشکبوت دل گشته | جان فزائے دل فریب مهنوت |
|------------------------|-------------------------|

که بساعت سعید قدم فرخنده بعالم ظهور نهاده ابواب انبساط بروی دل مالک
 و نوید طلبان را و دوستان شاشت طلب را انبساط زیاده بخصول انجام میدو
 و مجتبان را به محافل عیش و ودانی رسانند بر جمیع دوستان مجتبان این سعادت اندو
 روزی باو امید که همبرن آیین همواره بنوید شادی با خاطر مخلصان را شاد نموده باشند

بنام آن مهربان قرار یافت بلکه کارنده های ایشان در طرکته مذکور زلفه بکار و بار
مرحوم خود را خواهند و نذر و پیشکش چنانکه معمول عالم آن است برگرفتند بحج و شایع
این نوید خاطر منتظر کجاست مسرت اندوخت که در احاطه تحریر نمید مبارک و همایون
باد و روز بروز مراتب خدمات افزون شود و همین که همواره بنوید خدمات مسرور
نموده باشند که موجب خورسندی طبیعت از آن مصور است زیاده خیر است
در هفت سالاری پیرن بجان صفا مشفق مهربان محمد کاظم خان سلمه اندک
درین ولای بشا است نمای اخبار فرحت آثار رسیده که خدمت سالاری ملطین از
حضور مهاباد بهادر بنام آن مشفق قرار یافته و الوش بنام شیخ احمد و هورخان مقرر گشته
و مهاباد بهادر حال آن فقید مال بر حسب خوبی آن مهربان بسیار مهربان اندیشا که هرگاه
سایه منورانه شریف می آیند این نوید موجب فرحت و انبساط ظاهر و باطن شود و
از پس شایسته از پوست برآمدند و سالی آن جسم مروت را بمراتب اعلی رسانیده
کار و ای غریبان گرداناد و فرستاد است نفر جوان سپاه پیشه کار از نموده در برادری
این جانب بکار اندیشیدن این خبر فرحت اثرشادان و فرحان شد اگر در سلسله
پیشانی صورت نموی ایهم ملو به پذیرد از همه بهر خیال این معنی از خاطر نرود و زیاده
و باقی بوس است در خدمت محمد سعید بدو و سید که همانا فی علمش خیر
فرگانش مهربان مشفق مهربان زندگانی خوش و دستان سلامت باشند
و در وقت لزوم عید سید محمد بهر همه اجناس مبارک با و از آنجا ملاقات دوستان

است که بعضی مردم
 مریغان و غیره تقبی
 مردم ایشان می کنند
 و این خطابه
 رساله است ۱۲
 محمد خطاب
 دار و اورا خدای
 تعالی ۱۲ محمد
 خطاب عنبر سر
 ۱۳
 گنج اوی
 ۱۴
 سید ابراهیم
 در وقت جاریه
 محمد خطاب
 ۱۵
 یعنی وجود از
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

نیکار نشرفت محبت جانی و دوست جاودانی سلامت توانی زمانه نوع دیگر
وزیرده که چشم دوستان گاشته روی شادی ندیده اهل زمانه در گردنم اند و ارباب
روزگار گرفتار الم اقبال محبت و شباشت از جهان برداشت و دولت مست از
عالمیان روی بر تافت درین روزهای ماتم فراخبر واقعه بایله اهل خانه آن مکانه زما
مسموع شد خاطر در گرداب غم و الم گرفتار گردید دی جهان خال خال غم چهار باغی

لا کبر ادر ما
اوه نکشاد بلکه کشید
حدوث دامکان
کتاب از دنیا است
ویران آن
از جمله زیجیان خواهد
بیجان ۱۲ محمد خطاب

اسپ از سر دو دار آورده اند منجمله آن یک رأس اسپ نهند با عضای درست
و در قدم چست هر یک عضو از اعضا و دیگر محبوب ترست به قیمت دو قند
روپیه قرار یافت چاکت سواران را طلبیده ملاحظه کرانده قیمتش استفسار کرده که
بچند باید خرید گفتند که در مالیت از دو قند روپیه کم نیست اگر باز ده روپیه بایست
روپیه بگذار و همان نفع است اغلب که بچین تصفیه قیمت ده پانزده روپیه کم خوا
شد درین صورت اگر مبلغ قیمت آن ارسال دارند خرید فرستاده شود و
انشاء الله در سواری خوش خواهد کرد درین امر هر چه صلاح باشد بزرگانند زیاده چه
به برادر خور و نگارش رفت برادر عزیز القدر گرامی منش طالع عمره شنیده
شد که زراعت موضع بخت پور سقیم است لازم که ساخت موضع مذکور بر عا
سازند و سلی و دلا ساسه آسامیان بمقدور سازند چنان شود که در صورت
سختی ساخت کنکوت رعایا فراری نشوند و آینده ده ویران نگردد و رعایت
رعایا آبادی موضع مذکور است هر یک را راضی و دل خوش دارند و آسامی ناد
و بمقدار را به تنسم و تقاوی دست گیرند که در افزونی چین و رود و بجان کوشند و
گویند انامی آسامی که در فاضل پور گرخته شده است نامبروه را بدلداری است
آورده در موضع خود آباد سازند و اگر مژدی سازد همچنان بزرگانند که دستک از
سر کار فرستاده شود مفصل باید نگاشت زیاده چه به برادر عزیز از
جان من سکه در بنو ملا نور خان افغان ناحق به تهمت خون شخصی گرفتار شد و هرگز
قتل یک کس قیدی دعوی قتل بدست

[illegible]

خون بدمه مشارالیه ثابت نمیشود لازم که بسعی و سفارش و مخلصی مؤمنی الیه مقدر
خود در یغ نذرند ^{در یغ نذرند} ^{بگوشت و چمن همسایه گان اند} ^{نور خان ۱۲} ^{در خلاص کردن ۱۲} ^{نور خان ۱۲} ^{در طاعت خود ۱۲}

سعی بهر راحت همسایه کردن ^{نور خان ۱۲} ^{در یغ نذرند} ^{بگوشت و چمن همسایه گان اند} ^{نور خان ۱۲} ^{در خلاص کردن ۱۲} ^{نور خان ۱۲} ^{در طاعت خود ۱۲}

بلکه ضمانت آوردن معذره بر خود دارند که خان مذکور شخصه متدین و ایلین است
و گاهی از مشارالیه این قسم حرکت و کار و بار بظهور نیامده بدخواهانش از فیلسوفی

خود گرفتارش کرده اند قطع نظر از رعایت حق جبار و نفع همسایه و دفع ضرر از آن
در سعی اند ثواب عند الله محقق و ثابت است بهر صورت سعی ضروری کنند

به برادران قاصد رفت برادر بجان برابر گرامی قدر محفوظ باشد مست نا
نمروا فراموش بر طلب خرج موصول سطله که دید بر کوا ایف مندرجه آن گمانی

اگانه رفت صورتش این است که برات نخواه اینجانب با همه سواران حضوری
به بزرگنات شده هر قدر زود که وصول میشود بخرج روز مری آید آن قدر خرج و فانی کند

که بایشان فرستاده شود انشاء الله عنقریب وقت حساب و بیایای خرج بوجه
حسن فرستاده خواهد شد خاطر جمع نموده از نگارش حالات خود مسرور نموده باشند

زیاده چه نویسند به برادر عزیز القدر به برادر عزیز القدر بهتر از جان بحفظ و
حمایت از دستان باشند بعد شتیاق ملاقات که نمره زندگانی زمره انسان را

منصور است مشهور ضمیر منیر با دو دوسته کاغذ کشمیری مهره دار مرسله ایشان
رسید رقم دوستی بر صنفه خاطر کشیده تدبیر ترقیم قرآن شریف پیش نهاد خاطر است

غایت راحت آید
مجلس خطاب
از این کتاب
۲۱
یعنی بهر کسین و به
لایط عظیم مرقع همسایه
کری برادران و در آن روز
دسته مقداد در آن روز
خسته باشند و در خط

وقت آمدن خود دوست دیگر به همین قسم باید آورد و از تحایف انجام سرور باید ساخت
زیاده چه طرازو بگر آمینقدر الف خان تحریر یافت عزیز القدر گرامی
الف خان بعافیت باشد سرست نامه بخت اتمام معنی وی مبلغ بیست و سه
بد و قطعه مرسله ایشان رسید سرست را باعث گشت مبلغ مذکور از دکان با هوکا
بوصول آورده بخانه ایشان رسانید شد بنابر اطلاع بقلم آمد و آنکه در مقدمه رسیدن
بر خور و ارفیقین علی به لکهنو و استقامت مشارالیه بدرسته مولوی حسن صاحب
مرفوم قلم دوسی رقم بود دریافت کردید صورتش این است که بر خور و دار مذکور به جوش
خشک مغزی و شامیت خود به اطلاع و خصیت برخاسته رفته و اصلا خبر نبود
که کدام جانب راه پیش گرفته اکنون از خط ایشان معلوم گردید که بکهنو رخت اقامت
انداخته خیر قسمت او همراه اوست و گردش قسمت او کو کو گرداند اگر در اینجا فهمید
و ساعی تحصیل علم گردیده فها و الا آن بکخت را تر غیب خانه داده روانه این صوب
سازند که والدین متوسل الیه در مفارقت آن بکین دل حال دارند که در بیان نیاید زیا
چه نوع لکهنو بفرزند نور دیده اقبال همواره شاد کام باشند شنیده شد که شایسته
صحبت نامهموار دل بر دانه و از شاعر شرفا و نجبا که آن تحصیل علم و مشق خط باشند شد
و مرکب بیا کیهامی بکشت امتزاج که افعال نوح است گردیده صحبت او باش اوست
دشمن از دولت پایدار مجاورت اختیار محروم ماند انجام این کار دست تغابن
بدندان گزیدن است و سرست برون است و برین صورت اگر قسمت یار است

لا انا
است
دوستان
سودان والی
۱۲

۳۴
شخصیات
ازین حال
کردن
عده کتب باشند

ابن کثیر در تفسیر خود میگوید که این حدیث را از ابن عباس نقل کرده است و میفرماید که این حدیث را از ابن عباس نقل کرده است و میفرماید که این حدیث را از ابن عباس نقل کرده است

منوچه دهند این معنی ما محض از حماقت و نادانیست خیر اگر نوشت خواند و حصول
بجای است ۱۲ بنوشتن خواندن ۱۳

علم ساعی و سرگرم است چندی در انجا مستقیم باشند و الا بر نادانی خود مقرر بوده
اراده این صوب باید ساخت که دل الدین در مهاجرت ایشان حالت بسیار
دارند زیاده به نگارنده بر خور و اسعادت متمایلی قرب علی بعافیت باشد
چون علم و فضل شخصیت انسان است خصوص نشان شرافت شرفا و نجاف قطع نظر
از ابلهیت و قابلیت وجه معیشت شریف با قدر و توفیر درین زمانه همان تواند
بود درین صورت لازم که مطالعه کتب مروج و سبق هر روزه شعار خود دارند
قول را از حصول این دولت بے بدل بکامی ندهند و الا دست حست بهر یک
مالیدن است درین معنی مستعد و آماده بوده وقت را رایگان نباید داد باقی
اختیار باقی است بهر خور و آری سعادوت نشان محمد زمان خان
بر خور و آری سعادوت نشان محمد زمان خان بعافیت باشند و درست گاهی نش
به نگارش دو کلمه خیریت و سلام و پیغام ندادند این معنی یاد از فرو گذاشت ادب و
علم است و عدم مزاولت نوشتن و کار قلم میدهد در صورت تصدیق این
مقال در حق ایشان مستقیم قابل است لازم که آینده را بر سرعت تمام ترکوشد
به نگارش خیریت نامجات مسرور نموده باشند که بموجب بهبود ایشان است و خیرند
این جانب بغور این معنی رسیده به تحصیل علم و مشق خط و مسوده که زیور انسان
ساعی و سرگرم باشند زیاده اختیار باقی است بهر خور و آری سعادوت نشان محمد زمان خان
بر خور و آری سعادوت نشان محمد زمان خان بعافیت باشند و درست گاهی نش
به نگارش دو کلمه خیریت و سلام و پیغام ندادند این معنی یاد از فرو گذاشت ادب و
علم است و عدم مزاولت نوشتن و کار قلم میدهد در صورت تصدیق این
مقال در حق ایشان مستقیم قابل است لازم که آینده را بر سرعت تمام ترکوشد
به نگارش خیریت نامجات مسرور نموده باشند که بموجب بهبود ایشان است و خیرند
این جانب بغور این معنی رسیده به تحصیل علم و مشق خط و مسوده که زیور انسان
ساعی و سرگرم باشند زیاده اختیار باقی است بهر خور و آری سعادوت نشان محمد زمان خان
بر خور و آری سعادوت نشان محمد زمان خان بعافیت باشند و درست گاهی نش

لا یعنی پاره
مادانان بیقرار
دلنده انداخت
یعنی مرا ازین علوم
و معنوم می شود
۲۲
تغافل
از نوشتن و تحصیل
علم غافل
این کار را از خط

که آن نور چشم در مشقت تحصیل علم و مشق خط شب و روز و مزاولت مسوئله که حال
و آبروی انسان است بقلادری طالع و در سیری فضل الهی بجان میگویند و صحت
بصلح و عفو و مردمان قابل میدارند و بازشجبت صالحان طبیعت راغب و مال
است الحق مصرعه صحبت نیکان سودمند لازم که همسرین اطوار به تحصیل علم و
نوشت خواند خاطر را خورسند و دل را مسرور و از اندیشه تعالی بهر دراز و دو
از دیار سنانا و زیاده پس بهر خور و از کمین سعادت پذیرد و خور و
کامکار سعادت آثار بر سایه سایان عاطفت الهی باشند از آن روزی که
اتفاق روانگی بهرام پور افتاده دل بهر و لعب در داده اوقات عزیز را بلا ابالی
میگذرانند و بازی گنجینه را سبق کتاب میدارند گاهی به نیکارش خیریت پذیرا
عدم نیکارش حالات دلالت بر باز بهادار و والا از کار نیک که دل بردار و وای معنی
از خام طبعی باست آخرش سود آن زیان است و نفع آن نقصان باز چون وقت
از دست رفته تا شرف خوردن و حسرت بردن سود ندارد و اگر موس و آری بسعاد
کوش و الا درین غفلت دست خالی در اغوش است باقی مختار اند بهر خور و
تکمید حجاب نجرانی محفوظ با و چند ماه است که نقل انشای نثار بنور شده معلوم
نیست که مشکین خامه در جولانی هست پیوست یا غنائش لبیب سستی عروق
بدست نیست لازم که شبیه خامه را بنابرانه انابل در میدان قرطاس جولان داده
این هم بهر بر بند و درین معنی دست نکشید و نیکارش حالات مسرور سازند زیاده چه

۱۰ کتاب است از مشتمل
 ۱۱ واری می را
 ۱۲ مشتمل بر شش فصل
 ۱۳ نفع آن
 ۱۴ و آن
 ۱۵ بازی که
 ۱۶ محل خطاب
 ۱۷ بقوله
 ۱۸ بقوله
 ۱۹ و نیز یعنی از ملک است و
 ۲۰ ای ایست از ملک است
 ۲۱ محل خطاب

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

پرواز و تاب صلاح دیگران چه رسد لیکن چون رعایت صلاحیت خاطر ایشان عزیز
اگر گامی برانگیخته است صلاح آیند از صلاح آن برخوردار دست نخواهد
کش صلاح آنکه بے تامل این خانه را خانه خود دانسته اراده ای معنی مصمم دارند و
در مشق شبان روزی ساعی و سرگرم باشند **مصدر محسن لاله حسن** لاله رو
نافرمان **مصدر محسن لاله حیرین** محفوظ باشند **فضل فضل حقیقی** ایشان برینند
حکومت و دولتی تعلقه نواب گنج متمکن گشتند لازم که تسادات و دیگر شرفا حتی
در سلوک راه مروت برون نشوند و دست تعدی متوسلان و متعلقان ایشان بر غریبا
دراز نشود و خصوصیات قبیل سبیل که مساکین و سیف زبان انداز محسن
و کلفین سادات موصوف احدی از یکیات سلامت زرفته علی الخصوص
آنکه داران موضع سہولیا و موند یا و خضر پور از متعلقان و برادران این جانب
آنچه در حق مشار الیہم رعایت و حق گذاری خواهد رفت باین جانب متصور و سوسه
و عای غریبان گرفته باشند فقط نہ رخورد و از کمند مرہ ہجرہ ہر اورام و رستم
محفوظ باشند بعد از دعای جمعیت فواد مطالعہ با و حلقہ کمان نور کار ساخت
استاد ارسال آن برخوردار در حین گیر و دار انتظار رسید زبے کمان بر کار
آنکہ گوشہ خاطر را رشک بہار گردانید خانه آباد چون کار خانہ استاد ازل
یک زبان نباشد بدست کسی خود دست کشی تنگ چشمی است و ریشہ و ریشہ
در دلہا دو ایندن بجای خود در دل اہل دلان نمودن است **مصدر محسن لاله حیرین**

۱۰۰
۱۰۱
۱۰۲
۱۰۳
۱۰۴
۱۰۵
۱۰۶
۱۰۷
۱۰۸
۱۰۹
۱۱۰
۱۱۱
۱۱۲
۱۱۳
۱۱۴
۱۱۵
۱۱۶
۱۱۷
۱۱۸
۱۱۹
۱۲۰
۱۲۱
۱۲۲
۱۲۳
۱۲۴
۱۲۵
۱۲۶
۱۲۷
۱۲۸
۱۲۹
۱۳۰
۱۳۱
۱۳۲
۱۳۳
۱۳۴
۱۳۵
۱۳۶
۱۳۷
۱۳۸
۱۳۹
۱۴۰
۱۴۱
۱۴۲
۱۴۳
۱۴۴
۱۴۵
۱۴۶
۱۴۷
۱۴۸
۱۴۹
۱۵۰
۱۵۱
۱۵۲
۱۵۳
۱۵۴
۱۵۵
۱۵۶
۱۵۷
۱۵۸
۱۵۹
۱۶۰
۱۶۱
۱۶۲
۱۶۳
۱۶۴
۱۶۵
۱۶۶
۱۶۷
۱۶۸
۱۶۹
۱۷۰
۱۷۱
۱۷۲
۱۷۳
۱۷۴
۱۷۵
۱۷۶
۱۷۷
۱۷۸
۱۷۹
۱۸۰
۱۸۱
۱۸۲
۱۸۳
۱۸۴
۱۸۵
۱۸۶
۱۸۷
۱۸۸
۱۸۹
۱۹۰
۱۹۱
۱۹۲
۱۹۳
۱۹۴
۱۹۵
۱۹۶
۱۹۷
۱۹۸
۱۹۹
۲۰۰
۲۰۱
۲۰۲
۲۰۳
۲۰۴
۲۰۵
۲۰۶
۲۰۷
۲۰۸
۲۰۹
۲۱۰
۲۱۱
۲۱۲
۲۱۳
۲۱۴
۲۱۵
۲۱۶
۲۱۷
۲۱۸
۲۱۹
۲۲۰
۲۲۱
۲۲۲
۲۲۳
۲۲۴
۲۲۵
۲۲۶
۲۲۷
۲۲۸
۲۲۹
۲۳۰
۲۳۱
۲۳۲
۲۳۳
۲۳۴
۲۳۵
۲۳۶
۲۳۷
۲۳۸
۲۳۹
۲۴۰
۲۴۱
۲۴۲
۲۴۳
۲۴۴
۲۴۵
۲۴۶
۲۴۷
۲۴۸
۲۴۹
۲۵۰
۲۵۱
۲۵۲
۲۵۳
۲۵۴
۲۵۵
۲۵۶
۲۵۷
۲۵۸
۲۵۹
۲۶۰
۲۶۱
۲۶۲
۲۶۳
۲۶۴
۲۶۵
۲۶۶
۲۶۷
۲۶۸
۲۶۹
۲۷۰
۲۷۱
۲۷۲
۲۷۳
۲۷۴
۲۷۵
۲۷۶
۲۷۷
۲۷۸
۲۷۹
۲۸۰
۲۸۱
۲۸۲
۲۸۳
۲۸۴
۲۸۵
۲۸۶
۲۸۷
۲۸۸
۲۸۹
۲۹۰
۲۹۱
۲۹۲
۲۹۳
۲۹۴
۲۹۵
۲۹۶
۲۹۷
۲۹۸
۲۹۹
۳۰۰
۳۰۱
۳۰۲
۳۰۳
۳۰۴
۳۰۵
۳۰۶
۳۰۷
۳۰۸
۳۰۹
۳۱۰
۳۱۱
۳۱۲
۳۱۳
۳۱۴
۳۱۵
۳۱۶
۳۱۷
۳۱۸
۳۱۹
۳۲۰
۳۲۱
۳۲۲
۳۲۳
۳۲۴
۳۲۵
۳۲۶
۳۲۷
۳۲۸
۳۲۹
۳۳۰
۳۳۱
۳۳۲
۳۳۳
۳۳۴
۳۳۵
۳۳۶
۳۳۷
۳۳۸
۳۳۹
۳۴۰
۳۴۱
۳۴۲
۳۴۳
۳۴۴
۳۴۵
۳۴۶
۳۴۷
۳۴۸
۳۴۹
۳۵۰
۳۵۱
۳۵۲
۳۵۳
۳۵۴
۳۵۵
۳۵۶
۳۵۷
۳۵۸
۳۵۹
۳۶۰
۳۶۱
۳۶۲
۳۶۳
۳۶۴
۳۶۵
۳۶۶
۳۶۷
۳۶۸
۳۶۹
۳۷۰
۳۷۱
۳۷۲
۳۷۳
۳۷۴
۳۷۵
۳۷۶
۳۷۷
۳۷۸
۳۷۹
۳۸۰
۳۸۱
۳۸۲
۳۸۳
۳۸۴
۳۸۵
۳۸۶
۳۸۷
۳۸۸
۳۸۹
۳۹۰
۳۹۱
۳۹۲
۳۹۳
۳۹۴
۳۹۵
۳۹۶
۳۹۷
۳۹۸
۳۹۹
۴۰۰
۴۰۱
۴۰۲
۴۰۳
۴۰۴
۴۰۵
۴۰۶
۴۰۷
۴۰۸
۴۰۹
۴۱۰
۴۱۱
۴۱۲
۴۱۳
۴۱۴
۴۱۵
۴۱۶
۴۱۷
۴۱۸
۴۱۹
۴۲۰
۴۲۱
۴۲۲
۴۲۳
۴۲۴
۴۲۵
۴۲۶
۴۲۷
۴۲۸
۴۲۹
۴۳۰
۴۳۱
۴۳۲
۴۳۳
۴۳۴
۴۳۵
۴۳۶
۴۳۷
۴۳۸
۴۳۹
۴۴۰
۴۴۱
۴۴۲
۴۴۳
۴۴۴
۴۴۵
۴۴۶
۴۴۷
۴۴۸
۴۴۹
۴۵۰
۴۵۱
۴۵۲
۴۵۳
۴۵۴
۴۵۵
۴۵۶
۴۵۷
۴۵۸
۴۵۹
۴۶۰
۴۶۱
۴۶۲
۴۶۳
۴۶۴
۴۶۵
۴۶۶
۴۶۷
۴۶۸
۴۶۹
۴۷۰
۴۷۱
۴۷۲
۴۷۳
۴۷۴
۴۷۵
۴۷۶
۴۷۷
۴۷۸
۴۷۹
۴۸۰
۴۸۱
۴۸۲
۴۸۳
۴۸۴
۴۸۵
۴۸۶
۴۸۷
۴۸۸
۴۸۹
۴۹۰
۴۹۱
۴۹۲
۴۹۳
۴۹۴
۴۹۵
۴۹۶
۴۹۷
۴۹۸
۴۹۹
۵۰۰
۵۰۱
۵۰۲
۵۰۳
۵۰۴
۵۰۵
۵۰۶
۵۰۷
۵۰۸
۵۰۹
۵۱۰
۵۱۱
۵۱۲
۵۱۳
۵۱۴
۵۱۵
۵۱۶
۵۱۷
۵۱۸
۵۱۹
۵۲۰
۵۲۱
۵۲۲
۵۲۳
۵۲۴
۵۲۵
۵۲۶
۵۲۷
۵۲۸
۵۲۹
۵۳۰
۵۳۱
۵۳۲
۵۳۳
۵۳۴
۵۳۵
۵۳۶
۵۳۷
۵۳۸
۵۳۹
۵۴۰
۵۴۱
۵۴۲
۵۴۳
۵۴۴
۵۴۵
۵۴۶
۵۴۷
۵۴۸
۵۴۹
۵۵۰
۵۵۱
۵۵۲
۵۵۳
۵۵۴
۵۵۵
۵۵۶
۵۵۷
۵۵۸
۵۵۹
۵۶۰
۵۶۱
۵۶۲
۵۶۳
۵۶۴
۵۶۵
۵۶۶
۵۶۷
۵۶۸
۵۶۹
۵۷۰
۵۷۱
۵۷۲
۵۷۳
۵۷۴
۵۷۵
۵۷۶
۵۷۷
۵۷۸
۵۷۹
۵۸۰
۵۸۱
۵۸۲
۵۸۳
۵۸۴
۵۸۵
۵۸۶
۵۸۷
۵۸۸
۵۸۹
۵۹۰
۵۹۱
۵۹۲
۵۹۳
۵۹۴
۵۹۵
۵۹۶
۵۹۷
۵۹۸
۵۹۹
۶۰۰
۶۰۱
۶۰۲
۶۰۳
۶۰۴
۶۰۵
۶۰۶
۶۰۷
۶۰۸
۶۰۹
۶۱۰
۶۱۱
۶۱۲
۶۱۳
۶۱۴
۶۱۵
۶۱۶
۶۱۷
۶۱۸
۶۱۹
۶۲۰
۶۲۱
۶۲۲
۶۲۳
۶۲۴
۶۲۵
۶۲۶
۶۲۷
۶۲۸
۶۲۹
۶۳۰
۶۳۱
۶۳۲
۶۳۳
۶۳۴
۶۳۵
۶۳۶
۶۳۷
۶۳۸
۶۳۹
۶۴۰
۶۴۱
۶۴۲
۶۴۳
۶۴۴
۶۴۵
۶۴۶
۶۴۷
۶۴۸
۶۴۹
۶۵۰
۶۵۱
۶۵۲
۶۵۳
۶۵۴
۶۵۵
۶۵۶
۶۵۷
۶۵۸
۶۵۹
۶۶۰
۶۶۱
۶۶۲
۶۶۳
۶۶۴
۶۶۵
۶۶۶
۶۶۷
۶۶۸
۶۶۹
۶۷۰
۶۷۱
۶۷۲
۶۷۳
۶۷۴
۶۷۵
۶۷۶
۶۷۷
۶۷۸
۶۷۹
۶۸۰
۶۸۱
۶۸۲
۶۸۳
۶۸۴
۶۸۵
۶۸۶
۶۸۷
۶۸۸
۶۸۹
۶۹۰
۶۹۱
۶۹۲
۶۹۳
۶۹۴
۶۹۵
۶۹۶
۶۹۷
۶۹۸
۶۹۹
۷۰۰
۷۰۱
۷۰۲
۷۰۳
۷۰۴
۷۰۵
۷۰۶
۷۰۷
۷۰۸
۷۰۹
۷۱۰
۷۱۱
۷۱۲
۷۱۳
۷۱۴
۷۱۵
۷۱۶
۷۱۷
۷۱۸
۷۱۹
۷۲۰
۷۲۱
۷۲۲
۷۲۳
۷۲۴
۷۲۵
۷۲۶
۷۲۷
۷۲۸
۷۲۹
۷۳۰
۷۳۱
۷۳۲
۷۳۳
۷۳۴
۷۳۵
۷۳۶
۷۳۷
۷۳۸
۷۳۹
۷۴۰
۷۴۱
۷۴۲
۷۴۳
۷۴۴
۷۴۵
۷۴۶
۷۴۷
۷۴۸
۷۴۹
۷۵۰
۷۵۱
۷۵۲
۷۵۳
۷۵۴
۷۵۵
۷۵۶
۷۵۷
۷۵۸
۷۵۹
۷۶۰
۷۶۱
۷۶۲
۷۶۳
۷۶۴
۷۶۵
۷۶۶
۷۶۷
۷۶۸
۷۶۹
۷۷۰
۷۷۱
۷۷۲
۷۷۳
۷۷۴
۷۷۵
۷۷۶
۷۷۷
۷۷۸
۷۷۹
۷۸۰
۷۸۱
۷۸۲
۷۸۳
۷۸۴
۷۸۵
۷۸۶
۷۸۷
۷۸۸
۷۸۹
۷۹۰
۷۹۱
۷۹۲
۷۹۳
۷۹۴
۷۹۵
۷۹۶
۷۹۷
۷۹۸
۷۹۹
۸۰۰
۸۰۱
۸۰۲
۸۰۳
۸۰۴
۸۰۵
۸۰۶
۸۰۷
۸۰۸
۸۰۹
۸۱۰
۸۱۱
۸۱۲
۸۱۳
۸۱۴
۸۱۵
۸۱۶
۸۱۷
۸۱۸
۸۱۹
۸۲۰
۸۲۱
۸۲۲
۸۲۳
۸۲۴
۸۲۵
۸۲۶
۸۲۷
۸۲۸
۸۲۹
۸۳۰
۸۳۱
۸۳۲
۸۳۳
۸۳۴
۸۳۵
۸۳۶
۸۳۷
۸۳۸
۸۳۹
۸۴۰
۸۴۱
۸۴۲
۸۴۳
۸۴۴
۸۴۵
۸۴۶
۸۴۷
۸۴۸
۸۴۹
۸۵۰
۸۵۱
۸۵۲
۸۵۳
۸۵۴
۸۵۵
۸۵۶
۸۵۷
۸۵۸
۸۵۹
۸۶۰
۸۶۱
۸۶۲
۸۶۳
۸۶۴
۸۶۵
۸۶۶
۸۶۷
۸۶۸
۸۶۹
۸۷۰
۸۷۱
۸۷۲
۸۷۳
۸۷۴
۸۷۵
۸۷۶
۸۷۷
۸۷۸
۸۷۹
۸۸۰
۸۸۱
۸۸۲
۸۸۳
۸۸۴
۸۸۵
۸۸۶
۸۸۷
۸۸۸
۸۸۹
۸۹۰
۸۹۱
۸۹۲
۸۹۳
۸۹۴
۸۹۵
۸۹۶
۸۹۷
۸۹۸
۸۹۹
۹۰۰
۹۰۱
۹۰۲
۹۰۳
۹۰۴
۹۰۵
۹۰۶
۹۰۷
۹۰۸
۹۰۹
۹۱۰
۹۱۱
۹۱۲
۹۱۳
۹۱۴
۹۱۵
۹۱۶
۹۱۷
۹۱۸
۹۱۹
۹۲۰
۹۲۱
۹۲۲
۹۲۳
۹۲۴
۹۲۵
۹۲۶
۹۲۷
۹۲۸
۹۲۹
۹۳۰
۹۳۱
۹۳۲
۹۳۳
۹۳۴
۹۳۵
۹۳۶
۹۳۷
۹۳۸
۹۳۹
۹۴۰
۹۴۱
۹۴۲
۹۴۳
۹۴۴
۹۴۵
۹۴۶
۹۴۷
۹۴۸
۹۴۹
۹۵۰
۹۵۱
۹۵۲
۹۵۳
۹۵۴
۹۵۵
۹۵۶
۹۵۷
۹۵۸
۹۵۹
۹۶۰
۹۶۱
۹۶۲
۹۶۳
۹۶۴
۹۶۵
۹۶۶
۹۶۷
۹۶۸
۹۶۹
۹۷۰
۹۷۱
۹۷۲
۹۷۳
۹۷۴
۹۷۵
۹۷۶
۹۷۷
۹۷۸
۹۷۹
۹۸۰
۹۸۱
۹۸۲
۹۸۳
۹۸۴
۹۸۵
۹۸۶
۹۸۷
۹۸۸
۹۸۹
۹۹۰
۹۹۱
۹۹۲
۹۹۳
۹۹۴
۹۹۵
۹۹۶
۹۹۷
۹۹۸
۹۹۹
۱۰۰۰

بمعنی خاص از دوستان
و میثاق از دوستان»
کنند.

۵۸ محمد خطاب
 بهیضی غنا است
 ۵۹ محمد خطاب
 اورا بنامیکه نوشته
 ۶۰ محمد خطاب
 از یاد و شنیدن مراد
 ۶۱ محمد خطاب
 محض است
 ۶۲ محمد خطاب
 بسوی و از آن
 ۶۳ محمد خطاب
 و در جمیع سید
 ۶۴ محمد خطاب
 است
 ۶۵ محمد خطاب
 این بار و بار
 ۶۶ محمد خطاب
 خشی بر است
 ۶۷ محمد خطاب
 نگارند
 ۶۸ محمد خطاب
 لفظ عبد
 ۶۹ محمد خطاب
 زائد همراه کتب
 ۷۰ محمد خطاب
 نوشته می شود
 ۷۱ محمد خطاب
 یعنی در روز
 ۷۲ محمد خطاب
 یک منزل
 ۷۳ محمد خطاب
 از هر سنی و از هر
 ۷۴ محمد خطاب
 بهیضی

به برخورداری نور چشمی قلمی شد برخورداری نور چشمی بعافیت باشند بعد از دعا
 درازی عمر و دیده بوسی مطالعه نمایند شاید شد که بوفیق از دی ختم قرآن مجید نمود
 و مشق و محنت بسیار خط نسخ قرآنی بهم رسانند خاطر مسرت اند و حجت یقین که
 درین امر سعی در بیخ ندارند و این جانب عنقریب رسیده شادی نشره بوجه حسن
 بنمایند خاطر جمع داشته در تلاوت قرآن شریف و مشق خط قرآنی تغافل ایهمال
 نباید کرد که عین خوشی این جانب است برای مشروبات و دجالی بقدر یک سیاره
 تلاوت نموده باشند زاده عمر دراز باند و دست نگارش رفت محبت دل
 دوست دل بعافیت باشند یک معلم قابل قدر و استاد و اخوند ناظم که در خطوط متعدد
 خوشنویس و در کتاب دانی و مسوده نویسی یکتا و در مراتب تعلیم برخورداران فائق با
 بتلاش تمام و تفحص کمال بهم رسانیده همراه خود دارند و مواجب در ماه مرتب قابلیت
 و علم فراخواه یافت و از دقایق خدمت و خاطر خوبی اخوند موصوف دقت فرود
 نخواهد شد و در صورت تعلیم برخورداران و کتاب خوانی و مسوده نویسی خدمتیکه
 لائق و شایان است از ان عالی قدر باشد بطهور خواهد آمد زاده چه بسم آید فقط
 به دست نگارش رفت خلاصه و دوستان عزیز القدر بازند خان
 بعافیت باشند دریافت شد که گشت مشک موضع رام نگر بسبب خشکی و بے آبی
 خشک میشود و بر باد میرود و لازم که کشته غله کو درم کشاده نمیرد و زان واده به مشک
 آب دهند و زمین که اردو یا آب زسد نه کنایند از وریا آب رسانند و بجاییکه

۲۹
 در نشانی و نشود
 غالب کامل
 است یعنی غفلت
 از به و کند و دران
 غلبه بسیار و زیاده باشد
 محمل خطاب

محمد خطاب
 شده از اوقات
 بر وزن غزل
 لفظ بندی است
 و آن از سبک
 است
 محمد خطاب
 که شکر بر باد
 محمد خطاب
 حاضر شود
 محمد خطاب
 یعنی لایق کائنات
 بود
 محمد خطاب
 یعنی از آن حد
 ۵۰
 آن زمین
 علی شریعی
 و فیضی و شکرانی
 و فیضی و شکرانی
 معلوم کند
 کافه نوشته
 بطون مغربین
 سلطان حسن
 سلطان حسین
 و بخت و بخت
 سلطان حسن
 سلطان حسین
 علی بن ابی طالب
 محمد خطاب
 از آنجا که
 و کائنات
 است

آب دریا لیاقت رسانی ندارد چاه ها کنایه آب باید داد چنان نشود که بسبب
 بے آبی نیشکر بر باد رود بنو کر نوشتن شد ستوده صفات محمد حیات محفوظ
 باشند چون کار و بار شادی در پیش است خود را در بنجار سازند و دو آثار نخته بیاری
 و بست آثار شکر سفید همراه آرند و قبل از رسیدن خود نرخ با دام و خرما و دیگر میوه جا
 تحقیق کرده خبر باین جانب رسانند که بموجب آن مبلغ قیمتش فرستاده هر چه در کار
 باشد طلب داشته شود و زیاده نگارش زلفت بنو کر نوشتن شد زبدا لافران
 عبد الرحمن محفوظ باشد کاغذ و اصل باقی خریف موضع هر هر پور و جمع بندی فصل ربع
 جلد در دست کرده ارسال دارند و دو کاوش اگر زاده باشند و شیر دهند نزد این جانب
 باید رسانند درین ولایت و آن ملک اراضی بنجاه بیکه نخته از حضور بنام شیخ نثار الله و
 یافته لهذا مشار الیه میرسد لازم که اراضی بخر افتاده از حجامی بیک پیاده و حکم بسته
 دهند و عذر میان فیارند زیاده بنو کر خالسا مان خانه پر و از کاشانه آزا
 نعل محمد خانسا مان محفوظ باشند و می مبلغ دو صد روپیه بر دوکان بھکوان دانش
 ساهو کار میرسد لازم که چهر روز حصول مبلغ هندی بصلاح لاله مرید مال متصدی
 بنو کران بدهند و در خدمت و جاندی با مورات مر جوغه دریغ ندارد و احوال
 فصل خریف موضع متعلقه خود بزرگازند که بیک صورت است و جهنت دریافت
 احوال و سلی رعایای مردم موضع فرستاده باشند ازین غافل نبوده نویس
 احوال باشند زیاده بنو کر نگارش زلفت اعضاد و دوستان و معارف

مخلصان محفوظ باشند چارمین تختة غله برنج نه سراج قابل استمال و یک من نخه
روغن زرد در کارست لهذا چهل طه و آدم مبلغ بیست و پنج روپیه میرسد لازم که
برنج و روغن زرد از سیلی بخت خریده بار کرانده روانه اینصوب سازند و چار عدد
چارپائی و چار حفت تعلین جوین نیز خریده باید فرستاد و پیوسته نویسان حالا باشند
بنوکر نوشته اعتضاد دوستان غفور خان بعایت باشند چون ایام چین
و تر دوست لازم که بر عایا اعتد است زد و کرده اسامی بے مقدار را به تخم و تقاوی
خبر گیران باشند که در افزونی زراعت و جنس کامل بجان کوشند و کار بهوشیاری
منوده هر یک را رضامند دارند که رعایا مانند فرزندان ست مگر سرکش و متمرد را
بشرط سرشی زرش و کوشمال دهند که از مژد باز آید چنان نشود که تر و دے رود و
زیاده تا یکد بنوکر خدمتکار خدمت است نور محمد معلوم نمایند ایشان را برای افزو
زراعت و چین و تر و د فرستاده شد چون ایشان بسیر و لا ابالی میگذازند این کار در
حق ایشان فایده نخواهد بخشید لازم که در کار و بار مرجوعه خود بهوشیار باشند و اگر
نخواهند بجای شما کس دیگر فرستاده شود و درین باب قدغن است حسب طور عمل
به نوکر معتد خدمت رسول خان معلوم نمایند که مساحت موضع رسول پور
بهوشیاری و دانائی باید ساخت که زراعت سرسبز و غله بسیار و موضع آب
بیش قرار است چنان نشود که بطمع رعیت منوده مال سرکار ضایع نمایند در صورت
تقلب و فرو گذشت گشت و زراعت باز پیمایش خواهد شد و خجالت پیمانی عا

۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

حالت طامع خواهد گردید خبر شرط است که غفلت و ذهولت نگزیند و درین باب تاکید
دانشه حسب المسطور بعمل آید زیرا که چه نگارنده نوکر اخلاص آثار بخواهی ز نار و آ
محفوظ با و مبلغ صدر و سه نزد گویند که این آثار فرستاده شد لازم که
پارچه سفید جفونه و دوریه چارخانه و غیره باریک پوشاکی قسم اول خریده همراه آرند که
جهت خرج خانه ضرورت و چچی دستک را بهاری بمهر چو تره سائر هم میرسد در راه مرا
نخواهد شد درین باب تاکید دانشه حسب المسطور بعمل آید زیرا که چه نگارنده نوکر
نوشته شد عزت آثار می لاله بهاری محفوظ باشند مبلغ سه صدر و سه بر اے
خرج سرکار غله در کار لازم که از مواضع غله بگیرند درین جاد اخله نموده خواهد شد و سخته ما
بر خرمن هر یک از اسامی نشانده و یک دانه بدون چچی بمهر این جانب برداشته نبرند
چون غله تیار شود وزن کرده یکجا نگهدارند و اندازه وزن بنگارند که چه قدر غله تیار گرد
درین باب تاکید دانشه حسب المسطور عمل نمایند فقط بنوکر نوشته شد
روشن خدشکار معلوم نماید ایشان رخصت بست روز بضرورت شادی گرفته
روانه خانه شدند چون عرصه دو ماه گذشت شاید قصد نوکری ندارند شاید آرام خان
نخوش آمد و الا پیش آمد که این قدر عرصه طول کشید بعد تر خود را رسانند و یا استعفا
نوکری دهند در نیصورت دو ماهه و ضابطه سرکار دادنی خواهد شد زیرا که
تاکید دارند حفاظت نشان و یوژ می بان حفاظت نشان و یوژ می
و یوژ می بان محفوظ با و از و یوژ می چنان بهوش یار باشند که احدهم از مستور است

و عورت است برون پا اندرون خانه نگذارند و در ستاران سوای صلیح و ایبه بر روزه
نیایند و اگر یکی از پرستاران بدر خواهد رفت ذمه ایشان است از آن دو نخواه
فهمید خواهد شد این معنی ذمه خود فهمیده و بقیه از دقایق هوشیاری فرو گذاشت
نشود و مبلغ هفت روپیہ در مواجب مالانہ ایشان فرستاده شد از کلو آدم بگیرند
و از حالات برگذشت خانه من عن نوشته باشد درین باب تاکید فرمید و اند
بناظر نوشته شد نظارت پناه مقبول ناظر معلوم نمایند چون ایشان از یوری
معین داشته لازم که کار و بار و یوری به حفاظت و هوشیاری نمایند و از در
یک آن جدا نشوند و از بیمار اسب و شتر و دانه و گاه و خرخره غافل نباشند محض عتما
سایس و ساربان نگذارند و در صورت عدم دیمار داری اسب و شتر ذمه ایشان
است از ایشان فهمید شود درین باب تاکید دانسته حسب السطور عمل آرند بدرا
بر خور و از نوشته شده دایه بر خور دار منور خان علوم نمایند در خاطر و دلجوی
مذکور سرگرم باشند و بی آرامی نور چشم جائز ندارند که خاطر طفلان نازک باشد در
صورت خاطر شکنی نور چشم موصوف قدر خود خواهد شناخت و در ماهنه خود ماه بها
از خانسان گرفته باشد درین باب قدغن دانسته حسب السطور عمل کنند فقط

۵۴

عورت است برون پا اندرون خانه نگذارند و در ستاران سوای صلیح و ایبه بر روزه
نیایند و اگر یکی از پرستاران بدر خواهد رفت ذمه ایشان است از آن دو نخواه
فهمید خواهد شد این معنی ذمه خود فهمیده و بقیه از دقایق هوشیاری فرو گذاشت
نشود و مبلغ هفت روپیہ در مواجب مالانہ ایشان فرستاده شد از کلو آدم بگیرند
و از حالات برگذشت خانه من عن نوشته باشد درین باب تاکید فرمید و اند
بناظر نوشته شد نظارت پناه مقبول ناظر معلوم نمایند چون ایشان از یوری
معین داشته لازم که کار و بار و یوری به حفاظت و هوشیاری نمایند و از در
یک آن جدا نشوند و از بیمار اسب و شتر و دانه و گاه و خرخره غافل نباشند محض عتما
سایس و ساربان نگذارند و در صورت عدم دیمار داری اسب و شتر ذمه ایشان
است از ایشان فهمید شود درین باب تاکید دانسته حسب السطور عمل آرند بدرا
بر خور و از نوشته شده دایه بر خور دار منور خان علوم نمایند در خاطر و دلجوی
مذکور سرگرم باشند و بی آرامی نور چشم جائز ندارند که خاطر طفلان نازک باشد در
صورت خاطر شکنی نور چشم موصوف قدر خود خواهد شناخت و در ماهنه خود ماه بها
از خانسان گرفته باشد درین باب قدغن دانسته حسب السطور عمل کنند فقط

وینان از ایشان
ز وینان از ایشان
فانان از ایشان

ناظران ملک کتخرد و دیگر اسناد حکام خارج جمع سوای مال سرکار است مقرر و معاینه
است چنانچه تا این زمان بران موضع و ملک مذکور قابض و متصرف ایم بقضا
الهی بتاریخ چاردهم محرم محرم وقت نیم شب در حالت خواب که منکام غفلت و
سهوئی است آتش بجان این سائل در زد تا از خواب بیدار شوم و برخیزم آتش
بالائی گرفت ما و همه متعلقان جانهای خود را سلامت بدون غنیمت شمرده برون
شدیم تمامی اسباب خانه جزوی و کلی طعمه آتش بنزد زنگ گردید و اغذ اسناد که
در خانه در سبند و قفسه بود با همه اثاث البیت در سوخته و خاکستر گردید هر کس که بر اثبات
این حال و صدق این مقال آگاهی و اطلاع داشته باشد حسب شد برین فرطاً
گواهی و یا مهر خود ثبت نمایند و اگر نوشتن ندانند بیکری اجازت دهد که عند
ما جور و عند الناس مشهور خواهد شد تحریر تاریخ پانزدهم ماه ربیع الثانی پروانه
مد و معاش متصدیان مهمات حال و استقبال موضع بھوان تعلقه نظام
پرگنه حولی برلی سرکار بدانون مضاف صوبه دار الخلفه شاه جهان آباد بدانند
بوضوح پیوست که بسادت پناه نجابت دستگاه میر باقر علی هیچگونه وجه معیشت
ندارد و لهذا نظر بر استحقاق مشارالیه نموده یک صد سکه بخته اراضی بطریق مدد معاش
بنام مؤمی الیه مقرر و معاف کرده شد باید که زمین بخر افتاده قابل زرع است خارج
الشیع سوای مال سرکار از سوای موضع مذکور از جای نیک پیوده و یک بسته صرف
سیاحت پناه مذکور و اگر دارند که حاصلات آن را فصل بفصل سال صرف

ما به محتاج خود نموده بیاد الهی مشغول باشند و از سایر خرج و کل تکالیف دیوانی مزاحمت
نرسانند و سال بسال تسخیر و بطلبند و درین باب تاکید تمام دانسته حسب
بعمل آرند تحریر بتاریخ بیست و نهم شهر محرم پروانه جاگیر مد معاش اسمی
عمر از القدر رومی گردید و اس کرد و زی بداند بوضوح پیوست که موازی ایضه یک
یخته اراضی مد معاش خارج جمع سوای مال سرکار در موضع قابل پور عمله طر کند
حوالی بریلی سرکار بدایون مضاف صوبه دار الخلافه شاهجهان آباد از قدیم الایام بموجب
فرامین و پروانه جات بنام سیادت باب فضیلت کتاب میر عنایت علی مقرر
و معاف است میباشد که نظر بر استحقاق مومی الیه نموده موافق معمول گذشته و مو
معاف نمایند و هیچ وجه مزاحمت نرسانند و تسخیر و بطلبند و حاصلات آنرا از
بهره زمین میگردانند و اگذارند که صرف معیشت خود نموده و اعی خیر باشد تحریر بتاریخ
دوازدهم شهر رمضان المبارک پروانه جاگیر مد معاش مشیخت پناه شیخ
محمد نصیر الدین قاضی موزری یک صدیکه پنجه جزی خارج جمع سوای مال سرکار
از سو او مو شمع بمواد از کله مشعلقه نظام پور حوالی بریلی سرکار بدایون مضاف
دار الخلافه شاهجهان آباد بموجب پروانه منصوبه گان والی بسو او
در بیان و قانون گریان و تیراضی زمین داران و بوقوف میر فیض الله منصف
و بابا بخش خاص نویسنده کنکالین گماشته و از القضا و هر لال گماشته و چو در می و
قانون گوی و پواری در روشن حریب کشان و اگر نشانی نر و از مرز و عه جرس

[illegible]

و طو ان بن حد و دار بعه مفصله ذیل نمائنده و حکایتی که از آنده به صرف مؤمنی است
و اگر داشت که از آنده داده شد که حاصلات آنرا صرف بایحتاج خود نموده و اعی خیر باشند
حد شکر منی حد غیر منی حد جنونی حد شمسالی
پس حق بک نعمت متصل بخالصه شریفه لمزق بباغ متصل بتالاب
روانه اسمی اروغه عدالت عزیر القدر ابراهیم خان سلمه بوضوح پوست
فصلت مائ کمالات کتاب مولوی نور الحق هیچ صورت وجه معیشت اند
لذا نظر استحقاق فضایل باب مذکور مبلغ یک و نیم روپیه بوسیله از ابتدای غره
حسب المرحوب سینه بحری مقدس بر چوبه عدالت چکله بر بی بنام فضیلت کتاب
مذکور مقرر نموده شد باید که از تاریخ مذکور سر در بلا توقف بشار الیه رسانیده باشند که
بوجه معیشت و مصارف طلبه نموده بدین مبلغ مشغول درین باب تاکید فرمید و
حسب المرسوم بعمل آرند تحریر بتاریخ غره حسب المرحوب تمسک مبلغ بنام
نوری لد کالی منکه نوری ولد کالی سفید باف ساکن موضع رجولام چون مبلغ
بیست روپیه از کلو سفید باف ذمه خود واجب الادا دارم اقرار آنکه مبلغ مذکور
عند الطلب ادا نمایم و عذر و حمله میان نیارم بنابران این چند کلمه بطریق
واقرا ز نامه نوشته دادم که ثانی الحال سند باشد تحریر بتاریخ دوم شهر شوال فقط
تمسک بنام دوست محمد ولد نور محمد ساکن قصبه جهان آباد
چون مبلغ پنجاه روپیه از رحمت الله آهنگر بطریق قرض گرفته به صرف خود آوردم

[illegible]

این کاغذ را محمد خطاب در اصطلاح ایل دفاتر بمنشی داده است
مردم معتبر و صاحب عزت است
که در آن ذکر کرده اند
که این قسم یاد و نوشتن صواب است
۵۸
درین اقرارنامه که اگر این بیل بوعده ادا نمودم بپنجاه روپیہ بستم
الغرض در آن فقره بطلان
۵۹
بیا و کان ۱۲
خطاب سید الوهاب
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

اقرار آنکه مبلغ مذکور بوعده چهار ماه بشار الیه رسانم و ادا سازم و هیچ عذر و حیلہ بمیان نیام
بنابران این چند کلمه بطریق متک نوشتہ و ادیم کہ عند الحاجة حجت باشد تحریر بتاریخ
دوم ماه رجب المتک بمسکت بنام عبد حکیم منک عبد حکیم ولد عبد الرحیم قوم افغان ساکن
شاه جهان پورام چون یک اسلپ چار سال به قیمت مبلغ یک صدر روپیہ از نعمت خان
اورک زالی بطریق قرض گرفته ام اقرار مینمایم کہ مبلغ قیمتش در شش ماه شش قسط بمیت روپیہ
ما مانہ بشار الیه رسانم و ادا کنم و هیچ عذر بمیان نیارم بنابران این چند سطور بطریق متک
نوشتہ و ادہ شد کہ سند باشد بتاریخ چارم شعبان المظم متک ایتسار می یادداشت
آنکہ چون مبلغ صدر روپیہ از رحمت الله بطریق دست گردان گرفته بتصرف خود
آورده ام اقرار آنکہ انشاء الله تعالی اجل شأنه مبلغ مذکور بد و ماه ادا سازم و هیچ عذر
بمیان نیارم اگر در ادای مبلغ مذکور از وعده مهلت رود پنجاه و صد روپیہ بدیم بنابران
این چند کلمه بطریق اقرار نامه نوشتہ و ادہ شد کہ سند باشد بتاریخ یازدهم ماه رمضان المبارک
متک ضامن می سرکار از نوکر منک شیخ فیض الله ملازم سرکار ام چون کہ
حاضر ضامن می بایم پیاده مانی لیل کہ در برادری عظم خان سالار نوکر شد اند بر ضا و
رعیت خود حاضر ضامن شد حاضر ضامن می نوشتہ و ادہ شد اقرار آنکہ اگر احدی از ایشان
بدون رخصت و موجودات جائی رود حاضر کرده و ہم و اگر حاضر کرده نتوانم از عہدہ آن جواب
متک مال ضامن می منک یار علی ولد رحم علی از قوم ساوا است ساکن بریلی ام
چون روشن علی ولد کرم علی مبلغ ہشتاد روپیہ بضمامن می این جانب از کریم الله

[illegible]

آن بود که با شهادت آن حضرت در آن روز

قبض مندی منکدوی منکد شیخ کریم اندولد کرامت اندام چون مبلغ صد شصت
رویه بابت مندی فرستاده شد اندازدگان شاهوکارشی رام وصول یافته
در تحت تصرف خود آوردم بنابراین این چند کلمه بطریق قبض نوشته داده شد که
قبض یومیه ابران منکد میر احمد میرزاده یومیه دار چکله برلی ام آنچه مبلغ دوزوق
را بخواجه بابت یومیه فصلی از سرکار بر اثر فغان تعلقه دارایی و غیر موضع
متعلقه حویلی برلی شده بودم تمام و کمال از مشارالیه وصول یافتیم لهذا این چند
کلمه بطریق قبض الوصول نوشته داده شد که ثانی الحال سند باشد موزه سوم
ماه حجب المرجب شمس بحری مقدس محکم و لیل منکد در کار شاد و کلیل ملازم سرکار
خان صاحب خان محمد خان ام چون بعهده و کالت خان صاحب بوجهوفت نوکر شد
ام اقرار آنکه اگر ثانی الحال در تحویل چیه یا دیگر امورات تفاوت رود و د از عهده ان جواب
گویم بنابراین این چند کلمه بطریق محکم نوشته داده شد که عند الحاجة بکار آید موزه چارم
شهر رمضان المبارک محکم حکم منکد میر اندولد فقیر اندام چون معامله این جانب
از شیخ رحمت الله در مقدمه قرض در پیش است آنچه شیخ داد و میر احمد که حکم معا
مایان اند تصفیه کرده و مندی و انفصال نمایند این جانب را قبول است از انفصال
مشار الیهان بکسر موی تجاوز نمایم بنابراین این چند کلمه بطریق محکم نوشته داده شد که
بکار آید المرقوم هشتم ماه رمضان المبارک عاریت نامه زمین منکد نور محمد خان
ولد شایسته خان قوم افغان لودی ام چون دویکه بخته اراضی سکته در برلی محله

نقطہ عاقبت
دلائل برحقین
والف امانت
وقاف دلائل
برحقین
ماوراء
بابا استخوان
نشد اگر چه زبان
مگر عاقبت
محمود خطاب
سیکن
از مضامین
شہر شیاوسا

و بعد از من و رثه با و نمی رسد اگر دعوتی و رثه نماید باطل باشد بنا بر این چند کلمه
بطریق عاقلانه نوشته شد که سند باشد المرقوم دویم رمضان المبارک سنه فلان
قبولیت تعلقه منکد شیخ امام بخش مستاجر کاشته مرزا محمد بیگ ام مواضعا
متعلقه کھلیور بمقابلہ شش هزار و شش صد و پنجاه و سه روپہ جمع سال تمام ہجری
جہت بالعد و خام من ابتدای سال ۱۲۰۸ فصلی لغایت آخر سنہ الیہ رضا و رغبت خود
قبول کردم اقرار آنکہ رعایا را از حسن سلوک خود راضی و شاکر داشته و افزونی
مال سرکار و آبادی سعی موفور بکار برم و مبلغ مذکور فصلی و خلل سرکار نموده
باشم اگر خدا نخواستہ آفت ارضی یا سماوی روی دہد موافق برست پرگت
قرب و جوار بعد تحقیقات این حضور مجرا بکیرم و اگر ایما نادریان فصل پایے
عزل بیان آید یہ بندہ می حسب الخرج مجرا بکیرم المرقوم پنجم ماہ ذ القعدہ ۱۲۰۸
ہجری مقدس ۱۲۰۸ شخص از سرکار قول و قرار یہ شخص بآسم شیخ امام بخش
مستاجر کاشته مرزا محمد بیگ آنکہ مشار الیہ مواضعات تعلقہ کھلیور بمقابلہ مبلغ
شش ہزار و شش صد و پنجاه و سه روپہ جمع سال تمام ہجری جہت بالعد و خام
صرف و ابواب من ابتدای سال ۱۲۰۸ ہجری مقدس لغایت آخر سنہ الیہ از سرکار
مقرر و مقرر نموده شد باید کہ بحسن سلوک خود رعایا را راضی و شاکر داشته و در توفیر
جنس کامل گوش و مبلغ مرقوم فصلی و خلل فوطہ خانہ سرکار نموده باشد و در
بے سند سرکار بخرج نیار و اگر خوابہ آوری مجرا و محسوب نخواہد شد بنا بر این چند کلمه

۱۲ ش

اجاره است ۱۲
خطاب

ایک قول و خطبہ

فول و فوف

ایمان و استقامت

خطاب

ان مسند دما

خطاب

در خزانة المجلد

۵۵ حضرت

شکر و در غیر

۱۴۹۹

شماره ۱۰۰

کتابخانه عمومی
شماره ثبت کتاب
۱۳۰۲/۱۳۰۳

...

مجلس شورای اسلامی



مکتبہ اسلامیہ

10

خطاب

بطریق پست شخص نوشته داده شد که ثانی الحال باشند باشد تحریر بتاریخ نوزدهم
 ماه ذی القعدة پست شخص نوشته قول قرار شد پست شخص
 فصلی بموضع مذکور چین و رد و تنگی نماید پوچ مع خرج نیشکر نیش باری سفه تحریر بتاریخ
 نوزدهم شهری الحجه ۱۲۰۸ هجری مقدس داخله ما سنم جعفر خان عامل بر گانه
 شیر کوٹ و غیره آنکه مبلغ سی هزار روپیه بابت قسط حیت معرفت خان مشار الیه در
 تحویل ام رتن قوطه دار داخل خواند سرکار گردید المرقوم پست شهر رجب المرجب سنه
 هجری مقدس داخله موضع داخله مبلغ بیست و پنج روپیه از تحصیل موضع بهار
 معرفت هو کوٹ وال داخل سیما سرکار گردید تحریر بتاریخ چارم شهر شعبان سنه فلان
 سر خط مواجب بانم اخوند عزت الله آنکه مبلغ پنج روپیه و هشت آنه ما مانه
 مقرر شد باید که در تعلیم بر خور دار عزت علی و محبت علی ساعی بدل باشند و مواجب خود
 ماه بماء گرفته باشند المرقوم بیستم ماه رمضان المبارک سر خط مواجب اخوند
 بانم اخوند شیخ امام الدین آنکه مبلغ چار روپیه و هشت آنه که نصف آن مبلغ دور روپیه
 و چهار آنه میشود سوائے خوراک و عیدی و آغازی و جمعی و زستانی در ماه مقرر نمود
 شد لازم که در سعی تعلیم بر خور داران احمد خان و محمد خان و غیره پرداخته باشند و مواجب
 خود ماه بماء گرفته باشد تحریر بتاریخ غره شهر رجب المرجب سنه فلان سر خط مواجب
 سامان بانم کلوسا میس آنکه مشار الیه را براس خدمت تیمار اسپ بدر ماه دور روپیه
 سکه حالی سوائے خوراک نوکر داشته ام لازم که از کار و بار عهده خود و همسایه بار

خطاب
الوفاء
للمسلمين

و اگر جزئی از تحویل خود کم کند جواب گوید و اگر خود بے رخصت برود و ماهیه وضع
 ضابطه سرکار بدو المرقوم نهم ماه و الحجه ۱۲۸۰ هجری مقدس سر خط مواجب
 کاری بان باسم دوستی کاری بان آنکه نام برده را بضمانت نورکاری بان
 بمواجب دور و سپه در ماهه بر چکله نوکر داشته شد لازم که بکار و بار چکله و خدمت
 نزدگاه ان بسیار باشد و اگر جزئی از عهده خود کم کند جواب گوید و اگر بے رخصت
 جائی رود و ماهیه وضع ضابطه سرکار بدو المرقوم دویم جمادی الثانی سنه فلان
 دستک طلب از مواضع دستک باسم هر می رام مقدم موضع بجو الکل ز روطه
 بابت باقی فصل خریف یکصد و پنجاه روپیه و ده آنه داخل فوطه خانه سرکار ساز و تحریر
 بتاریخ پنجم شهر صفر لمظفر ۱۲۸۰ هجری مقدس دستک راهداری راهداران و
 گذر بانان طرق و شوارع بدانند یک هجلی شکر تری و یک هجلی پنج شکار پوری کجی
 حضرت میان صاحب میر و لازم که بعلت محصول راهداری مزاحم نشوند و از حدود
 خود باسلامت بگذرانند درین باب قدغن تمام و نه حسب المسطور عمل آورد المرقوم
 نهم ماه رجب المرحب ایضا دستک راهداری راهداران و گذر بانان طرق و
 شوارع از بریلی تا رام پور بدانند یک من و بیست آثار سپاری و چهار من شکر تری بر
 خرج شادی از بریلی تا رام پور میر و باید که بعلت محصول راهداری مزاحم نشوند درین باب
 تاکید دارند فقط حمزه سپاهی میرزا نور بیگ ولد مراد بیگ گندم رنگ فراخ
 پیشانی کشاده از نویش چشم بکند منی ریش و بر و ت آغاز زخم سنگریزه بر پیشانی و و و خال

و اگر جزئی از تحویل خود کم کند جواب گوید و اگر خود بے رخصت برود و ماهیه وضع
 ضابطه سرکار بدو المرقوم نهم ماه و الحجه ۱۲۸۰ هجری مقدس سر خط مواجب
 کاری بان باسم دوستی کاری بان آنکه نام برده را بضمانت نورکاری بان
 بمواجب دور و سپه در ماهه بر چکله نوکر داشته شد لازم که بکار و بار چکله و خدمت
 نزدگاه ان بسیار باشد و اگر جزئی از عهده خود کم کند جواب گوید و اگر بے رخصت
 جائی رود و ماهیه وضع ضابطه سرکار بدو المرقوم دویم جمادی الثانی سنه فلان
 دستک طلب از مواضع دستک باسم هر می رام مقدم موضع بجو الکل ز روطه
 بابت باقی فصل خریف یکصد و پنجاه روپیه و ده آنه داخل فوطه خانه سرکار ساز و تحریر
 بتاریخ پنجم شهر صفر لمظفر ۱۲۸۰ هجری مقدس دستک راهداری راهداران و
 گذر بانان طرق و شوارع بدانند یک هجلی شکر تری و یک هجلی پنج شکار پوری کجی
 حضرت میان صاحب میر و لازم که بعلت محصول راهداری مزاحم نشوند و از حدود
 خود باسلامت بگذرانند درین باب قدغن تمام و نه حسب المسطور عمل آورد المرقوم
 نهم ماه رجب المرحب ایضا دستک راهداری راهداران و گذر بانان طرق و
 شوارع از بریلی تا رام پور بدانند یک من و بیست آثار سپاری و چهار من شکر تری بر
 خرج شادی از بریلی تا رام پور میر و باید که بعلت محصول راهداری مزاحم نشوند درین باب
 تاکید دارند فقط حمزه سپاهی میرزا نور بیگ ولد مراد بیگ گندم رنگ فراخ
 پیشانی کشاده از نویش چشم بکند منی ریش و بر و ت آغاز زخم سنگریزه بر پیشانی و و و خال

و اگر جزئی از تحویل خود کم کند جواب گوید و اگر خود بے رخصت برود و ماهیه وضع
 ضابطه سرکار بدو المرقوم نهم ماه و الحجه ۱۲۸۰ هجری مقدس سر خط مواجب
 کاری بان باسم دوستی کاری بان آنکه نام برده را بضمانت نورکاری بان
 بمواجب دور و سپه در ماهه بر چکله نوکر داشته شد لازم که بکار و بار چکله و خدمت
 نزدگاه ان بسیار باشد و اگر جزئی از عهده خود کم کند جواب گوید و اگر بے رخصت
 جائی رود و ماهیه وضع ضابطه سرکار بدو المرقوم دویم جمادی الثانی سنه فلان
 دستک طلب از مواضع دستک باسم هر می رام مقدم موضع بجو الکل ز روطه
 بابت باقی فصل خریف یکصد و پنجاه روپیه و ده آنه داخل فوطه خانه سرکار ساز و تحریر
 بتاریخ پنجم شهر صفر لمظفر ۱۲۸۰ هجری مقدس دستک راهداری راهداران و
 گذر بانان طرق و شوارع بدانند یک هجلی شکر تری و یک هجلی پنج شکار پوری کجی
 حضرت میان صاحب میر و لازم که بعلت محصول راهداری مزاحم نشوند و از حدود
 خود باسلامت بگذرانند درین باب قدغن تمام و نه حسب المسطور عمل آورد المرقوم
 نهم ماه رجب المرحب ایضا دستک راهداری راهداران و گذر بانان طرق و
 شوارع از بریلی تا رام پور بدانند یک من و بیست آثار سپاری و چهار من شکر تری بر
 خرج شادی از بریلی تا رام پور میر و باید که بعلت محصول راهداری مزاحم نشوند درین باب
 تاکید دارند فقط حمزه سپاهی میرزا نور بیگ ولد مراد بیگ گندم رنگ فراخ
 پیشانی کشاده از نویش چشم بکند منی ریش و بر و ت آغاز زخم سنگریزه بر پیشانی و و و خال

محمد خطاب
 است که از آن
 کنش و شکست
 از دنیا
 محمد خطاب
 از تارکین زمین
 است
 محمد خطاب
 محمد خطاب
 محمد خطاب

تاج طبع از بند ظلم و جور غلام سرور عفی عنه

شکر خدا که از مدد فیض کبریا

انشای دلکش شده مطبوع خوشنما

خطش برنگ خط رخ گلر خان نریب

با حسن و خوبی آمده مقبول و لایب

عبد الرشید کاتب زیبا قلم شبوق

حق کتابتش همه آورد خوش بجا

تصحیح او بکوشش جدید شده کام

تصحیح او بسی کمال آمده ادا

تشریح بر جواهرین السطور هم

شد آنچنان که حل شده مضمونش جا بجا

اشیائشان اگر فزین انشا کام است

این نسخه را نقود و دل و جان بنویس با

در سال طبع اوز محبت شفقته شد

۱۳۲۱ هـ

مانا چه عهده طبع شد انشای دلکش

اشارت

بر ضمائ خورشید نظائر تجار کتب و غیره مخفی و محتجب
 مباد که درین زبان سعادت اقران بفضل ایزد منان کتاب
 زیبا و خوشنما موسوم به انشای دلنشا که هم با مسی است
 و اوصافش از دیدن او هویدا است اگرچه سابقا در مطایع مختلفه منطبع
 گردیده بود اما اکنون بمزید حواشی عمده از مولوی محمد خطا صاحب
 ساکن گار و باز بایزاد تصحیح و تنقیح جدید از مولوی محمد عبد اللہ صاحب
 ساکن موضع عادلگره کاتب کتاب ہذا طبع کنانیدہ بموجب قانون بستم
 ۱۸۴۷ء در محکمہ ہرکار عالیہ رجسٹری کنانیدیم پس ہر کسے کہ بے اجازت
 ما قصد طبعش کند بعوض نفع نقصان خواہد یافت بلکہ ہر خرید نسخہ
 کہ مطلوب باشد بارسال زر قیمت نقد یا بصیغہ ویلیو پے ایل
 از دکان نیازمندان طلب دارند در ارسال دروغ نخواہد رفت ^{نقطہ}

۵

اگر عاقلی یک اشارت بست

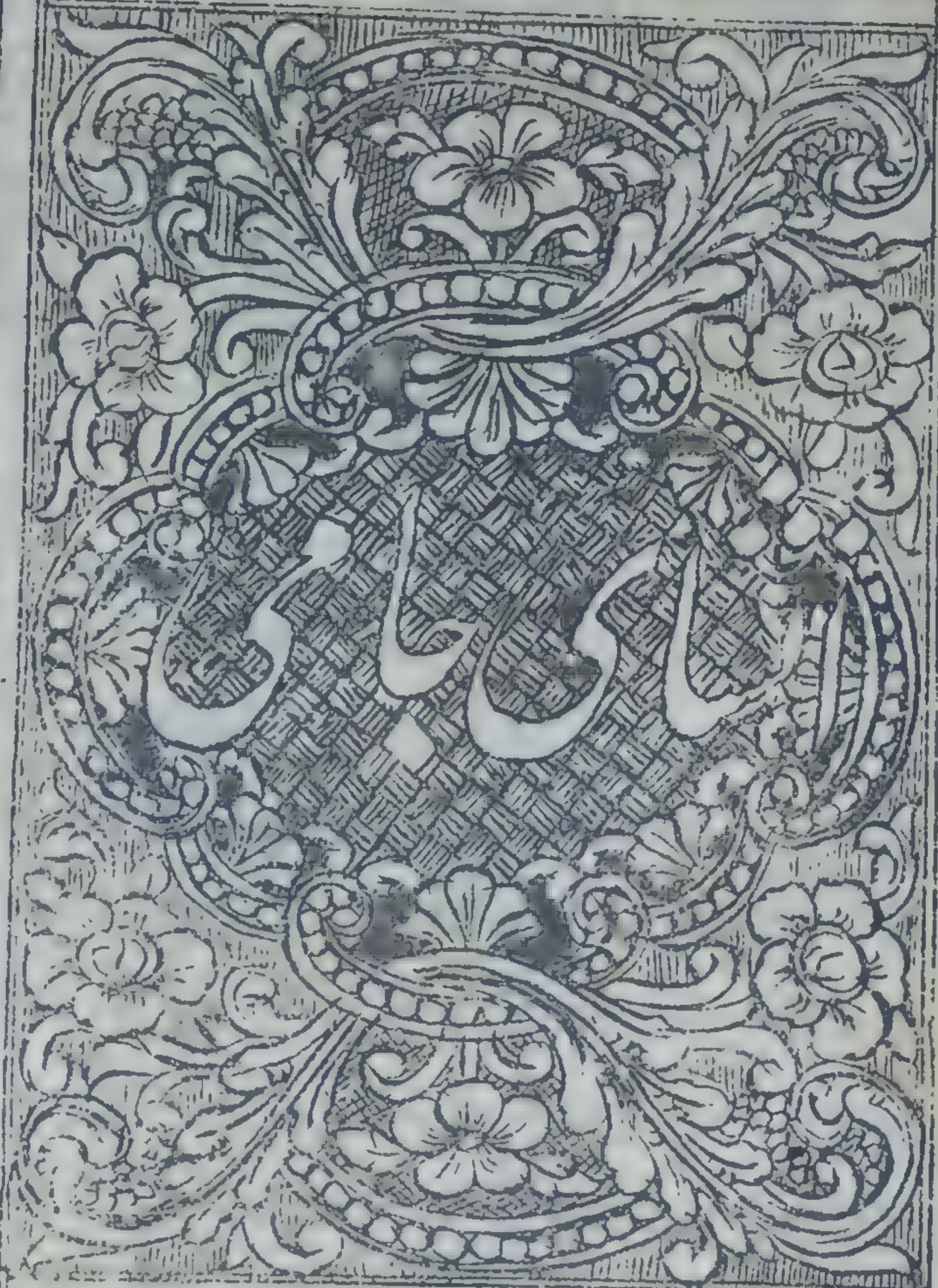
العبد

سردار چھو سنگہ جیون سنگہ تاجر کتب شہر پشاور

بازار قصہ خوانی

اعلام واضح با ذکر انشا و انشا و سہ و الحیاء و ہر کران خاوی و خلیفہ و عجیب و فائق و غیرہ و نیز کتب ہر قسم از عربی تا فارسی با فانی و شائستہ و غیرہ و دیگرہ روکایان و ہر جوہر ہستند ہر کسے بارسال زر قیمت نقد طلب میتواند کرد و نقد

بسم الله الرحمن الرحيم



در مطبخ می نشینی که شوخ طبع من مطبوع خواهد شد

در ای خدا نیست که خدو
 اورده بنده خود را با ۱۲
 حکمت و نیز در میان تو و
 باطل ۱۲ و تو فی دهر
 الله تعالی بصدق در راستی
 قصد دل در همه کارها و التماس
 پاک است و ائمه بزرگوار
 پیمان است در کیمیا
 انشای ج ۲
 بنده گان ۱۲
 الله تعالی که یک است از هیچ
 عیب سایه پاک نیست
 این خواجہ را ۱۲
 به روی خارا و رانیجا
 به سوسان است در این
 خند زده باشد و لفظ که
 خفت نامی سب است
 کاف باین و او نیست
 در راجع بسوی ذره باشد



بسم الله الرحمن الرحيم
 عمل خدو که ابتدا باشد و لفظ

در ای خدا نیست که خدو
 اورده بنده خود را با ۱۲
 حکمت و نیز در میان تو و
 باطل ۱۲ و تو فی دهر
 الله تعالی بصدق در راستی
 قصد دل در همه کارها و التماس
 پاک است و ائمه بزرگوار
 پیمان است در کیمیا

بعد از انشای صحائف ثنائی و محبت لله الذی انزل علی عبده الکتاب و پس از ادای مخالفت
 درود و تحیت علی افضل من اولی الحکمة و فصل الخطاب نموده می آید که هر چند این کمینه برابر بر صفا
 انشاء الطلوع نیافته و بر اسرار منشیان فضیلت انتار بقدم اتباع نشا فته اما چون بصورت حکم
 و اقتضای حال رفته چند در مخاطبه ارباب جاه و جلال و مجاوبه اصحاب فضل و کمال اتفاق افتاده بود
 به معیار طبع سلیم و ذهن تقویم بعضی از اجسده مخا ویم تمام عیاری نمود درین اوراق جمع کرده شد
 و ترتیب داده آمد شاید که بدین وسیله بخاطر مقبلی عبور افتد و خطور بر ضمیمه صاحبی سزای جمعیت
 و حضور گردد و فقنا الله تعالی بصدق النیت فی جمیع الامور و هو سبحانه علیم بانی الصدور و رتبه
 که بدرویشان مخدومی ارشاد بآبی خواجہ عبید الله مد الله سبحانه طلال
 ارشاده نوشته شده هر چند راه ذره بی روی راه نیست که خویش را وجود پیشانی تمام
 تا در هوای او کند عرض حال خویش از فیض غام او نبرد روشنی و تاب به طائف نیاز و شکستگی

دوستان مشتاقان
کناد شمار اولیای
بلا و فراموشی
دلخیزان تارود
و باستان دارد
سلام دوز و دریا
آن آستان شرف
بر باشندگان
بسخت زینتی ها
مجموعه در اساطیر
کمال بنف خاقین

۱۰
 است بکین جمله سکونت
 الف و فتح و خفت و اخ و خاف و
 بنج اندوه و رنج
 بنج معبود را ای مملکت و میر
 مفتوح و آفرین
 پشیمان و بیایان
 سلام خدا و سلامت آن
 و رحمت آن و بركات آن
 شما اول و آخر
 سیراب سازد الله تبارک و تعالی
 بایک یگان که بود بشما
 من از رخسار راحت داده شد
 ۱۲ هـ سلام من گوشت زین
 بنده دارم در آن فردا که یک
 سلام من بر زیارت
 کشتگان کعبه که بسبب
 طواف کنندگان آن

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

محمد بن بابويه
 سجاده
 سحر کردن و
 رفتن در زمین
 ۱۲
 تیرگی
 آواز بکشد
 بنشیند
 از حق بگردان
 آن خستارین
 بجزضات البی
 است کرم
 بجا آید و فقط
 بجا آید
 فقط آنست
 حرمان فخر
 ۱۳

که از طوفان برآورد
و بخت بصرم گشته اند
بسیار که نوزست
عده نام تاره که
سپاه بن
زاری که درین راه
بباد موده سپاه

[illegible]

مولوی کرم نموده بودند و تشریف قدوم شریف ارزانی فرموده با خرچان معلوم شد که سفر ایشان
 با جازت نبود و از آن حرکت بسیار ایشان دشمنانه و پریشان پراکنده اند حالاً غم مرحمت بزم کرده
 دردی توجه بدان جهت آورده ازین مجور ستمام بمبالغه تمام توقع اعتذار می و تمنای آفتاب می
 کرده در گردن بصد خجالت ردی + غدر می خواهم زجرم اولی پیش فضل عام آن شاه کرام + غدر
 من باشد فضولی و السلام رقعۀ آخری هر چند دلم طناب تدبیرتند بر خاک درت خیمه امیدند
 باری بجهت طناب تدبیر مرا از هم بدر دخیه بهم در شکند نزدیک نمود و در نمی نمود که دوران دولت
 پانوس نزدیکان دست دهد اما چه توان کرده فرشته است برین بام لاجور داند و ده که پیشانند
 عاشقان کشد دیوار در جا بکرم انی فضل نامتناهی ماثق ست که وصال بنده الا منیة قبل حلول المنیة
 میسر گردد و میروند بنده در مانده ولی تا بزیده نیت آنکه درین ماه بجائی برسد حق سبحانه لگا نزدیکان را
 از محنت مفارقت دوران دور دارد و دوران را از دولت مواصلت نزدیکان مسرور و السلام رقعۀ
 آخری ای بی سبی عهد وفا کرده دگر پیش تو وفا بعد عیب ست مگر بگریان زرقای تو و صد خسته جگر
 از بهر رضاتند مرو باز نگریه و اعتقاد این ضعیف بلطافت مزاج شریف آنست که هر جا باشد از فقر و غزالی که
 محروم و مجبور مانده اند متاثر خواهند بود و هیچ جامعیتی چنانچه باید و نخواهد نمود چنانچه بر غزیران آنجا
 ترحم کرده اند فقیران اینجای را نیز به تشریف قدوم سفر از گردانند تا آنچه مصلحت وقت باشد
 مقرر گردد از مکارم اخلاق ایشان بدیع نمی نماید تجاری احوال بروحی که متضمن مصالح دینی و دنیوی باشد
 واقع باد و السلام والا کرام رقعۀ آخری آورد صبا نامه مشکین قیمت شد و روضه جان تازه رخ
 حکمت من مشر و جواب آن نیم یک مرا انداخت درین ورطه کمال کرمت و بعد از عرض نیاز عرض شد
 آنکه داعی را و اعیان بود که غرق رسلک من بوسان آن استان ولایت نشان لازالت قبله لتوجبات
 ارباب الطلب العرفان انتظار یابد اما بواسطه بزدت همرا داشت سرادر توقف افتاد امیدواری بنهایت
 حضرت باری غرض آنست که دل و اهل بهار این سبزه امید میدن گیرد این شکوفه مراد شگفتن پذیرد زیاد
 ابرام شرط ادب نیست مراد دوجانی حاصل سعادت جاد وانی متوصل باد و السلام والا کرام رقعۀ آخری

اعتذار بفرمان محمد و ذوال
 محمد در آخر ای مهله یعنی غدر
 غدرستن ۱۲ رعی بکر
 راس و عدال مهلتین اما در
 بیخ چادر ۱۲ رعی بکر
 فو قالی دوزن و آفرین
 مهله از تنیدن یعنی در از
 ریسان ۱۲ رعی وصال بنده
 آه ای پسر مستن باین آرزو
 التماسی ۴
 قبل فرود آمدن کس
 شاخه اسم فاعل از باب
 فصل بنجی از قبول کننده
 رشیخ فنیج است
 میسون شبنم بعبه آفرین
 حکمی سببی چکیدی باین
 مرد بزرگ سرور
 مع لازالت الی آخر همیشه
 بازان آستان قبله توجبات
 صاحبان طلب و شناختن
 ق ۱۲
 رب امیرایی
 موصد واری
 مکه از باب
 فصل بنجی
 سبب کس
 سبب کس
 سبب کس
 سبب کس

رب امیرایی موصد واری مکه از باب فصل بنجی سبب کس سبب کس سبب کس سبب کس

حق سبحانه تعالی طلب یافت و سائیه عا طفت حضرت سلطنت شعاری خلافت پناهی در ایام فراق غالیان
ممدود دارا و دارکان دولت را در مستقر غزت توفیق رعیت پروری و مرحمت گسری رفیق گردانا و عبده چون
ملاحظه شریف مثل بر نوازش عایا و استبالت عموم بر ایا و منظوی بر تدارک تلافی ناپاکان منع و قطع بی باکان
بسمع جمع فقیران شکستگان رسیده همه یکدل و یک زبان دست تصرع و ابتهاال برداشته بدعائی دام
دولت اشتغال نموده و بنمایند رجاء واثق است و امید صادق که همین این نیت و برکت این غریت روز
بروز فحهای تازه و نصرت پابی اندازه میسر گردد و مرادات دینی و حاجات اخروی بحصول انجامد
حق رشایان بغیر عدل نخواست و آسمان در زمین بعدل آلاست و سلطنت خیمه است بس موزون
کش بود راستی و عدل ستون و گرینا شد ستون خیمه بجای و چون بود خیمه بی ستون بر پا و یار باین خیمه
سعادت مند زمین ستون تا بحشر باد بلند و زیاد ما بر ام شرط ادب نیست و توفیق رفیق و سعادت زیادت
باد و السلام و الاکرام رقعہ آخری و ثنای شاه جهان کرشب نشینان باد و دعائی دولت او در
صبح خیزان باد و به طرف کشتیغ یک سوار چو مهر و سپاه خصم و پنجم ز هم گریزان باد و چون نوازش نامه که از فتح
آن نسیم ظفر می وزید و از لشکر آن نسیم نصرت می میدافتا دگان کوی نیاز را از خاک کثلت برداشته و کلاه
گوشه قدر و منزلت شان با وج عزت و ذر و کرامت بر افراخت روی تصرع و ابتهاال السیادت شکر گزاری
بجا آوردند و زبان حال لسان بظائف ست و سپاس آری کشادند و شکر خدا که شام امید زمانه را
صبح طرب مطلع غر و شرف دمید و هر ناوک دعا که کشادند اهل راز و از باز روی نیاز همه بر هدت رسید و رجا
بنفحات لطف الهی رشحات فضل امتسای آنست که دولتخواهان آنحضرت هر روز شاخسار فتح غنچه مراد دیگر چه کشاید
و از جو بیاطرف نهال مقصودی دیگر سنبلی نماید و هر طرف همت آوری سفر خواهد کرد و نصرت نماید رفیق سفرش
خواهد بود و هر کجا محولت او کوش غا خواهد کوفت و فتح بر فتح ظفر بر ظفرش غا خواهد بود و لعل یافت سائیه عا طفت
ابد الا باد ممدود و باد رقعہ آخری و نامه گز جان سید نشو اقبال نیست و مهر او بر این نقش لوح امال نیست و ذر
سان جانم هوادار است آن خورشید را یک یک از عالم شاد حال نیست و چون غایت نامه پایون معنی از از یاد و
روز افزون بود خاک نشینان آنستان عجز و نیاز را سفر از گردانید و کلاه گوشه قدر و منزلت شان با وج عزت و ذر و کلاه

[illegible]

و کنگره ۱۲ بالفقم بلندی ۱۲ سلاطه درود حله و دبیریه بالفقه جلی بالفصولت فرشت هم خطایعینوی وفادهای جمع نفیون

که است رسانیده یکدل یک زبان روی نیاز بر زمین و دست دعا بر آسمان بوظائف دعا گوئی و مراسم رضا جوئی قیام
نموده رجا بکرم الهی وائق است و امید به شرافت نامتناهی و مادی که عنقریب فتحهای تازه و نصرتها س
بی اندازه دست داده عنان غریمت مستقر دولت معطوف گردود امیدوار چنانم که منقبت گردود و عنا
غم بزودی مستقر جلال رسد شکار کنان شاهباز دولت شاه بدتدرون نصرت و تیوی فتح در چنگال
والسلام والا کرام رقعہ آخری باز صبح طرب از مطلع امید میدید نفحات طفا از گلشن اقبال وزید و نامرست
سر آمد ز مراد دل من حاصل نامه مرادی که دلم میطلبید فتح زاکرده چنانکه سر آن نامه بتوزید بمشام دل
جان را که فتح رسید هر که را بود پراز گوهر اخلاص درون چون صدق شایسته تن گوش چنان مرده شنید
چون بلطفه شریفه معنی از فتح و نصرت جاید بخاک تشینان شاهراه انتظار رسید مرده آن فتح را
هر فتوح ساخته و مرهم خاطر مجروح شناخته زبان حال لسان مقال الشکر گزاری میهن متعال کشادند
کد الحمد هر آن نقش که خاطر میخواست آمد آخر ز پس پرده تقدیر پدید آمد خار هر کسید که بدخواه براه تو نهاد
خنجر گشت که خرد را و نگید حاصل عا و مخلصان و دستخواه و خلاصه مدعای اخیان بی اشتباه
که هر روز فتحی نو یکسر مخالفان ضم روی نماید و نصرتی تازه با قدرت معاندان منضم چهره و دبم
جامی از اخلاص کند بهره باد و سوسوی توفات که فاتح ابواب فرید و طل افت و سایه عاطفت ابد الابد و رقعہ
آخری چند بوم دست و پایک یار یار را فرخ آن ساعت که یایم دولت دیدار را بدیا اگر طعن فیر مشکاریم
زرد و نیست زانکه یار دشمنش کرده ام اغیار را خواندی طوبار غم بی او ولی چون شد مرا بد نامه
تو نید جان طی کردم آن طوبار را بداضاعت مضاعفه آن ملاطفه و معاطفه که از فحوی نامه عنایت آمیز
و مضمون صحیفه محبت انگیز بجا ذریه شوق و ذائقه ذوق کثیر و چشیده نیاز و انتقار و عجز و انکسار بگو
عوض سانیده میشود و شوق آرزو بندی بدولت دست بوس خداوندی یارده از نیست که بتقریر زبان
تحریر این تو انکدیده ام از از ان رخ دوری و یخوایم دلم دیادم بیرون شرح دوری کن راز را لیکن از کجا شد
اتحاد و اندام چون کنم درج در گرفتار کم در دل بسیار را بد از تو تعالی بخش فضل امتنان آنحضرت را حسب الامکان
از مسکاره مصنون و از مکاترمون در مقدر دولت و تفرج و شمت بداد و بند و جادعای او که نماید

[illegible]

ز دست خدمت زمین به دعا گویند خد متکامل به چون او نام او ان آمد و همواره باد به بر مراد او بدالین گنبد
 و در راه و السلام و الاکرام رقعہ آخری سے ای یاد و استان ازان و استان بیار به جانز انوید دل خوشی جاودان
 بیار به چون کرده است امانت آن شاه جان بمرود مردی حدیث از لب آن شاه جان بیار به غنا و شوق
 از روز مندی بر کباب بوسی حضرت خداوند که همواره فتح و فیروزی در رکاب جاه و جلال باد و غنا و سعادت
 و به روزی در رکعت دریا نوال و نه چنان از دست رفته که بیاروی طاقت و توانائی و نیروی مصابرة و شکیبائی
 امساکن تو اگر و لاچیم گستاخی نموده تسلی خاطر اشتیاق و تسکین حیرت اشتیاق را حریفی چند منبری از طر فی ان
 وسطی چند شعری از آن نگاشته خامه نیاز و اخلاص قمره قلم افتخار و اختصاص میگردید
 چو لب بسته نیست همچون دوات به که چون خامه با او کشایم زبان به کتم نامه را حریفم را از خوشی به نهم از دلای
 اندر میان به هر روز در تیره دلریشان دلریش همیشه اندیشه و توجوایان نیک بندیش از درگاه و اسباب الاطلاق
 من شیدی با من قبل استحقاقها است که لایزال و لیشان هم جاه و امتیال حضرت را از بلوارق حدشان مصون و
 از بوارق بلوان مامون و بسایه رایت نصرت سرفراز دارد و از آواز کوس طغرائار گوش جهان بر آواز مینه
 و بوده و السلام و الاکرام رقعہ آخری مبارک از مروی آید قدالیش باد جان من که میگویی حدیث مراد از جان
 بهمان کن زبان نام بل که به سخاوت و واریدی در دول بیار جان ناتوان من به نامه که از عنوان آن انعامات صبح سعادت
 خارج و صیف که از غمخواران آن لمعات آفتاب عنایت لایح منی بر انتظام سلسلک جمعیت از زمین بوسان ساحت
 مجلس پایون شعر یا ندید مواد چشمیت بار یا فتگان بارگاه دولت روز افزون بود شام امید و جوان کل غلات
 موطر ساحت و دیدم انتظار محبوبان باو اشتیاق را منور گردانیده منت این دراکه از نر به لطیف جمال به خاطر
 غمیده را سرایه شادی رسید از سر استان شاهی کشور جاه و جلال به تحفه زندانیان منشور ازادی سید
 اضعاف مضاعفه آن معالمانه و ملاطفه که از فحوائی آن مطالعه افتاد و عجز شکستگ بموقت عرض رسانید میشود
 و تحفیت تصدیع برین و بیت انتصار کرده می آید امیدوار چنانم که فیض فضل ازل همیشه
 کام ده شاه کامران باشد به بقدر دولت او خلعتی بیاراید به که عطیعت دامن او ملک و دان باشد
 و السلام و الاکرام رقعہ آخری بام سبحان به قاصد زمره قصه آن ولستان رسانند مردی حدیث

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

مشتد و بیخ بنام و

۱۰
 در این کتاب که در دست چرخان نوی
 است بر این بابی مانده
 نقل گردیدن از حاکم
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible]

اللغات المكتوبة بالبريد الزنجي بلسان السغالي الباب ايضا طالع اللغات المختب عذابا

لا زال ای
یادش مان ۱۲
رونده یعنی باغ ۱۲
نظرة بغم خا و دیوان
ضاد و یحیی یعنی سبزی
۱۲ طعنة بروندن نظرة
یعنی نازی ۱۲ طعنة
آه اسباب اسباب
کردن ملال و یکسو شدن
از درازی کلام ۱۲
منشور بشین بجه یعنی فرمان
۱۲
شاه مسایب یعنی بیخ
فراتر از ۱۲
کعبه نون و زاس معجبه
رخسار معین معجبه
۱۲ القیاب بلایم و توکل
و عین مملکت باب اقتضای
یعنی سوزش دل از غمش
۱۲ قیاس الخ
۱۲ قیاس
۱۲ قیاس

است کار
امور را
منقضی بفرماید
چون وفات
نشد و بختی
در کار
از علی آه
از کرامت
از بختی
تو از ما است
۱۲

دایمید برینک ترا از ان یاد
 کنی بمان سلام را ۱۶۱
 صبح مسبار از کشتیست نظام
 ۱۶۲ را استم به جاک
 و در بطن مغرب باشد
 ۱۶۳ صبا با الفتح باد
 شش در کشت المغان
 ۱۶۴ شادی بچین و راه
 مکتب بکس خالی و بهر
 ۱۶۵ کمال سدیدین نور
 الفانی
 منقوح و دال شد و مده
 ۱۶۶ بخت اسب بند شدن
 ۱۶۷ راه ۱۲۵
 نام باشد ۱۲۵
 ۱۶۸ دوی و دیوار از قیامت
 ۱۶۹ شوق بخت و شوق
 ۱۷۰ کار خبیه شده
 ۱۷۱ بختی با
 ۱۷۲ بختی با
 ۱۷۳ بختی با

که موجب راستی تحقیق کند میرشد حق بجای آنانی بگنجان را شفق و مروتی بر مسلمانان روزی کناد اول
والا کرام رقعہ آخری سده دعای که بر لبنا سیده و نوید قتیبا باشندید و تمیانی که با آن ست روشن
خروج از غده حیوا با حسن و سیر سراج و سار و شمال و صبا بمقتضی بار یا قتیکان خیم جباه و
جلال و تمدن ان معسکر عز و اقبال رسانیده میشود و چون شربت آرزومندی و اخلاص از توهم
نگاه دریا عاری نیست و اظهار افتخار و اقتدا حق جزیر قاعده ناله پیمان خود نمائی جاری
نی لاجرم سلطان باب کرده شد و بنزدیک سلیمان باشد از مور و حدیث شوق و خلاص زار و پیش
خور که اصل روشنائیت و هواداری ز ذره خود نمائی ست و جز اینی ندارد از کدانی که گوید در دل شهادت عالی
والسلام والا کرام رقعہ آخری سده آسیب صحر اعلی ناگهان رسید و بر نارسید و میوه از شاخسار ملک و یارب
مباد سایه سر و جلال و جاه و تافع منور قطع جو یارب ملک و آرزو شوبت از باب صیغیت جز بقدر شربت و محبوبت
نمی توانند بود و اشد مصائب صاحب نواب مفارقت اولاد است که قره ایون ثمره الفواد اندر جایشمول
ارم انی و عموم نعم نامتناهی آنست که جز و شوبت آنحضرت را درین صیغیت امتداد دولت جهانی باشد از دیا
بجاست و جادوانی و السلام والا کرام رقعہ آخری سده اند خبری که میر سید علی دست و بر سونندگان است
گوئی دل در دست و هرگز نبود آرزوی خسته دلان و زان پیش که نزدیک شود منزل دست و شوق و غرام
مشاقان سترام بنجاک بوسی سده جاه و جلال و عتبه عز و اقبال آنحضرت نه دران درجه است که بر شمع خامه
شرح آن توان داد و در طی نامه نشر آن توان کرد و لا جرم آن باب کرده بمراسم دولت خویشی و طاعت
و عاگویی قیام می نماید که بر تاجوران شاه جهان سر داد و برفق زمانه سایه گستر باد و آوازه بندگی و
شاهی نامست و مایند و شاه بنده پرور باد و چون شاه تفقد بگدائی بکنید و ز لطف نظر به بنیوی بکنید
از دست گدائی بی تواناید هیچ و جز آنکه بصدق دل و عالی بکنید و حق سبحانه و تعالی خاطر و انتخابان
آنحضرت را بر عایت رعایا و شفقت بر عامه بریاریادت گرداناد و ازادرین جهان سبب امتداد دولت
ووران جهان جنت از دیا و سعادت داراد و السلام والا کرام و لکه مد ظله العالی سده ای مسلم ترا سید
کام و اهل میان سلامت است و سویت از کان خسته اسلام میفرستم بغیر که نخست و کان با جام آن جهان است

مقدمه
اسلام باشد
در این بخش
تفاوت از
اسلام باشد
در این بخش

که جدائی از ولایت نم گفتند دادند کسان شروه که آن جان جهان شد چاره درد آشکارا و نهان و جانها
 به نثار پیا آن شروه و دهان و هر جا که کشانید باین شروه و دهان و لایزال خاطر و تنخواهان به نیتها
 خیر شریف باد و نیتهای ایشان با عملهای صالح مقرون و عملهای ایشان از محیطات ^{سه} مجمع و بریا مصون
 و اسمین در بنو لا حقیقه به ایزان رقوم فضل بر عنوان رموز لطیف در مضمون بدعا گوین دولت روز افزون
 رسیدن آید بباد آن جز بادای و لطیفه و عامی رخصت نداد لاجرم بدین چند کلمه مختصرا افتاد و السلام
 و الا کرام رقعہ آخری ^{سه} آدازره قاصدی با اولو از شناسه و سوی در و ایشان ز خسر و کام بخش کامیا
 چون رسد منشور غریت ز آسمان قدر و جاه و خاکیان از جزو عالم گوی چه یارای جواب و هر کجا آمد سپه
 عالی بر غم حسود و فتح و نصرت سیمت ان اقبال دولت هم کاب و ز بارگاه خلافت پناه شاه رسیده
 نوازشی که شدیم و اجازت ادای جواب و چه حد من که نگارم بلوح اندیشه و بجز وظیفه رفع دعا بجای جو
 لایزال ذوالجلال و الا فضل بحکم خاطر اولیا آنحضرت را از نوازل ^{سه} مضمون از لائل قهر مامون و مقرر
 شوکت و جاه مستقر دولت تیقظ و انتباه بقوت قواعد رعیت پروری و شیت معدلت گسری مصروف
 و مشغوف داراد بالنبی اکرام و السلام رقعہ آخری ^{سه} شناسه ز افتاب بلند و سوی ذره
 به سر بار رسیده ز تشریف آن مکرمت ذره را به سر خربرج و والا رسیده چون عنایت نامه میمنه نبی از دنیا
 دولت روز افزون خاک نشینان آستان عجز و نیاز را سرفراز گردانید و کلاه گوشه قدر و منزلت شان با وج
 غریت و ذروه کرامت رسانید همگان یکدل و یک زبان روی نیاز بر زمین دست و عابر آسمان بوظا
 و عاگونی و مراسم رضا جوئی قیام مینمودند و مینامید حضرت ^{سه} میمنه فضل امتنان و لیا آنحضرت
 حسب الامکان از مکاره مصون و از مکان مامون در مقدر دولت و مستقر جاه و حشمت بداراد بالنبی و الا
 الامجاد و السلام و الا کرام رقعہ آخری ^{سه} چه نامه است اینک گوی ^{سه} میمنه اوفا است و یقین کز حقیقت
 او را خطا و فاست و زنا فانه زانو مشک باشد که روزی چند با او مشک باشد و الله الحمد للملک
 که با هوای مخالفان موافق بود و مرتفع شده اکاذیبی که با مراد موافقان مخالفت مینمود و منفع گشت
 لایزال احوال ایشان از موحیات تفرقه مصون باد و اوقات با سبب جمعیت مقرون و السلام

لا یجوز ارجح اذن الحار

شروه و دهان ای شروه و دهان
 بنو لا حقیقه به ایزان رقوم فضل
 بر عنوان رموز لطیف در مضمون
 بدعا گوین دولت روز افزون
 رسیدن آید بباد آن جز بادای
 و لطیفه و عامی رخصت نداد
 لاجرم بدین چند کلمه مختصرا
 افتاد و السلام
 و الا کرام رقعہ آخری
 آدازره قاصدی با اولو از
 شناسه و سوی در و ایشان
 ز خسر و کام بخش کامیا
 چون رسد منشور غریت
 ز آسمان قدر و جاه و خاکیان
 از جزو عالم گوی چه یارای
 جواب و هر کجا آمد سپه
 عالی بر غم حسود و فتح
 و نصرت سیمت ان اقبال
 دولت هم کاب و ز بارگاه
 خلافت پناه شاه رسیده
 نوازشی که شدیم و اجازت
 ادای جواب و چه حد من
 که نگارم بلوح اندیشه
 و بجز وظیفه رفع دعا
 بجای جو لایزال ذوالجلال
 و الا فضل بحکم خاطر
 اولیا آنحضرت را از نوازل
 مضمون از لائل قهر مامون
 و مقرر شوکت و جاه
 مستقر دولت تیقظ و
 انتباه بقوت قواعد رعیت
 پروری و شیت معدلت گسری
 مصروف و مشغوف داراد
 بالنبی اکرام و السلام
 رقعہ آخری شناسه
 ز افتاب بلند و سوی
 ذره به سر بار رسیده
 ز تشریف آن مکرمت
 ذره را به سر خربرج
 و والا رسیده چون
 عنایت نامه میمنه
 نبی از دنیا دولت
 روز افزون خاک
 نشینان آستان عجز
 و نیاز را سرفراز
 گردانید و کلاه
 گوشه قدر و منزلت
 شان با وج غریت
 و ذروه کرامت
 رسانید همگان
 یکدل و یک زبان
 روی نیاز بر زمین
 دست و عابر
 آسمان بوظا
 و عاگونی و
 مراسم رضا
 جوئی قیام
 مینمودند و
 مینامید
 حضرت میمنه
 فضل امتنان
 و لیا آنحضرت
 حسب الامکان
 از مکاره
 مصون و از
 مکان مامون
 در مقدر
 دولت و
 مستقر
 جاه و
 حشمت
 بداراد
 بالنبی و الا
 الامجاد و
 السلام و الا
 کرام رقعہ
 آخری چه
 نامه است
 اینک گوی
 میمنه اوفا
 است و یقین
 کز حقیقت
 او را خطا
 و فاست و
 زنا فانه
 زانو مشک
 باشد که
 روزی چند
 با او مشک
 باشد و الله
 الحمد للملک
 که با هوای
 مخالفان
 موافق بود
 و مرتفع
 شده اکاذیبی
 که با مراد
 موافقان
 مخالفت
 مینمود و
 منفع گشت
 لایزال
 احوال
 ایشان
 از موحیات
 تفرقه
 مصون
 باد و
 اوقات
 با سبب
 جمعیت
 مقرون
 و السلام

و الا کرام رقعہ آخری سے خود مند اگر جا بہ زندان کند از طبع خوش آنرا گلستان کند و چو مسکنت بست
 و یافت دل به چه غم دارد از فیض این مشت گل به برای جهان آرمی نمیشکل کشای پوشیدہ نخواهد بود
 چون نعمت عالم بتبدیل حرفی نعمت میشود و محبت آن تغییر لفظ محبت میگردد و از آوازه و ہوشمند می باقی
 آن دل ہوش می نہ شاید کرد و بہاد بار آن خاطر مشویش نباید داشت با قبال چرخم از آن کار نیست
 کہ اقبال و غیر او با نیست و با قبال او رنگ دبار یافت و خوش آنکس کہ اقبال مدعی یافت و درویشان
 در لیش و تنخواہان نیک اندیش ہمارہ دست نیاز بد عابر داشتہ اند و تمامی است و نیست بر آن گماشتہ کہ
 غنقریب بعوم عنایت بی علت مقلب القلوب ہمہ کہ در تنہا مفقوضی صدف ہموافا شود و بکثر کثرت بر یکی رقلب
 مسخر الکروہ ہمہ خصوصتا منقضی بحبت و لا گرد و خوش اندام کہ این جنگ این اوری و شود سر سبز
 یا رہی یاوری بہ کمین و ستانرا با قبال کام میشود تازہ عهد و قوا و السلام رقعہ آخری بعد از عرض تازہ
 بلسان قصد و ایجاز معروض آنکہ این فقیر میخواہد کہ خود را پیوستہ بنہشتہ بر خاطر خطیر بگذراند و ہمارہ در کا فذیہ
 جواہر اظہار از نیکو گیمیا اثر برساند اما چون ہر قاصد را بدین مقصد دینی نہ اند و دہر بلای طریق بین طلب
 نمی تواند سپردن این منہر گاہ گاہ صورت نمی بندد و از ستر غیب دیر و برین پویند و در ترک ارسال
 قاصد و نامہ ہوشیوہ ہوشمند آگہ نیست و لیک سوی حریم حرمت تو بہ باد را جای مسخر را نہ نیست
 امید واری چنانست کہ غنقریب قریب مجیب عنشانہ لطیفہ انگیزد کہ جب قاصد و نامہ از میان بر خیزد
 و دولت ادراک ملاقات شریف و استماع مقالات طلیع علی بنی قال آتسن حال میگردد و وقت آن آمد
 کہ زین بلی حصار ہر روی بنائی عیان خورشید دارد و دیدہ اسید را روشن کنی بہ تنگنای عیش را گلشن کنی
 مخلصان دوستان را شاد کام بہ دست بوسندت بخدمت و السلام رقعہ آخری
 ز اندم کہ فتاد اتفاق سرفت بہ تا تو کہ گوی کتم بخاطر گذرت بہ اگر مرغ پر و سوی تو یا ہود و زد
 خواہم کہ دہم بہ نامہ در دست و چون قلم برداشتم و اندیش گما شتم بہر اعتذار رقعہ ای متعالج کہ دین
 چند روز واقعہ شدہ معنی در دل نگشت و صورتی بخاطر نگذاشت اگرچہ این نیز خالی از دغدغہ
 تقدیری نیست و اوقات شریف را بی شائبہ تصنیعی نہی کہ گر بنالم پیش تو آن مالہ در و سر بودہ

نقش با کلمہ
 ۱۲
 نقیض و صدمی ۱۲
 نقیب القلوب بضم ی و ی و ی
 تان و تشدید لام کہ
 صلی بی دایم ہفت
 کثر بضم کاف و سکون تاء
 ۱۴
 الشایع
 بوزن مسکون
 ۱۵
 بوزن مسکون
 ۱۶
 بوزن مسکون
 ۱۷
 بوزن مسکون
 ۱۸
 بوزن مسکون
 ۱۹
 بوزن مسکون
 ۲۰
 بوزن مسکون
 ۲۱
 بوزن مسکون
 ۲۲
 بوزن مسکون
 ۲۳
 بوزن مسکون
 ۲۴
 بوزن مسکون
 ۲۵
 بوزن مسکون
 ۲۶
 بوزن مسکون
 ۲۷
 بوزن مسکون
 ۲۸
 بوزن مسکون
 ۲۹
 بوزن مسکون
 ۳۰
 بوزن مسکون
 ۳۱
 بوزن مسکون
 ۳۲
 بوزن مسکون
 ۳۳
 بوزن مسکون
 ۳۴
 بوزن مسکون
 ۳۵
 بوزن مسکون
 ۳۶
 بوزن مسکون
 ۳۷
 بوزن مسکون
 ۳۸
 بوزن مسکون
 ۳۹
 بوزن مسکون
 ۴۰
 بوزن مسکون
 ۴۱
 بوزن مسکون
 ۴۲
 بوزن مسکون
 ۴۳
 بوزن مسکون
 ۴۴
 بوزن مسکون
 ۴۵
 بوزن مسکون
 ۴۶
 بوزن مسکون
 ۴۷
 بوزن مسکون
 ۴۸
 بوزن مسکون
 ۴۹
 بوزن مسکون
 ۵۰
 بوزن مسکون
 ۵۱
 بوزن مسکون
 ۵۲
 بوزن مسکون
 ۵۳
 بوزن مسکون
 ۵۴
 بوزن مسکون
 ۵۵
 بوزن مسکون
 ۵۶
 بوزن مسکون
 ۵۷
 بوزن مسکون
 ۵۸
 بوزن مسکون
 ۵۹
 بوزن مسکون
 ۶۰
 بوزن مسکون
 ۶۱
 بوزن مسکون
 ۶۲
 بوزن مسکون
 ۶۳
 بوزن مسکون
 ۶۴
 بوزن مسکون
 ۶۵
 بوزن مسکون
 ۶۶
 بوزن مسکون
 ۶۷
 بوزن مسکون
 ۶۸
 بوزن مسکون
 ۶۹
 بوزن مسکون
 ۷۰
 بوزن مسکون
 ۷۱
 بوزن مسکون
 ۷۲
 بوزن مسکون
 ۷۳
 بوزن مسکون
 ۷۴
 بوزن مسکون
 ۷۵
 بوزن مسکون
 ۷۶
 بوزن مسکون
 ۷۷
 بوزن مسکون
 ۷۸
 بوزن مسکون
 ۷۹
 بوزن مسکون
 ۸۰
 بوزن مسکون
 ۸۱
 بوزن مسکون
 ۸۲
 بوزن مسکون
 ۸۳
 بوزن مسکون
 ۸۴
 بوزن مسکون
 ۸۵
 بوزن مسکون
 ۸۶
 بوزن مسکون
 ۸۷
 بوزن مسکون
 ۸۸
 بوزن مسکون
 ۸۹
 بوزن مسکون
 ۹۰
 بوزن مسکون
 ۹۱
 بوزن مسکون
 ۹۲
 بوزن مسکون
 ۹۳
 بوزن مسکون
 ۹۴
 بوزن مسکون
 ۹۵
 بوزن مسکون
 ۹۶
 بوزن مسکون
 ۹۷
 بوزن مسکون
 ۹۸
 بوزن مسکون
 ۹۹
 بوزن مسکون
 ۱۰۰
 بوزن مسکون

و الا کرام رقعہ آخری سے خود مند اگر جا بہ زندان کند از طبع خوش آنرا گلستان کند و چو مسکنت بست
 و یافت دل به چه غم دارد از فیض این مشت گل به برای جهان آرمی نمیشکل کشای پوشیدہ نخواهد بود
 چون نعمت عالم بتبدیل حرفی نعمت میشود و محبت آن تغییر لفظ محبت میگردد و از آوازه و ہوشمند می باقی
 آن دل ہوش می نہ شاید کرد و بہاد بار آن خاطر مشویش نباید داشت با قبال چرخم از آن کار نیست
 کہ اقبال و غیر او با نیست و با قبال او رنگ دبار یافت و خوش آنکس کہ اقبال مدعی یافت و درویشان
 در لیش و تنخواہان نیک اندیش ہمارہ دست نیاز بد عابر داشتہ اند و تمامی است و نیست بر آن گماشتہ کہ
 غنقریب بعوم عنایت بی علت مقلب القلوب ہمہ کہ در تنہا مفقوضی صدف ہموافا شود و بکثر کثرت بر یکی رقلب
 مسخر الکروہ ہمہ خصوصتا منقضی بحبت و لا گرد و خوش اندام کہ این جنگ این اوری و شود سر سبز
 یا رہی یاوری بہ کمین و ستانرا با قبال کام میشود تازہ عهد و قوا و السلام رقعہ آخری بعد از عرض تازہ
 بلسان قصد و ایجاز معروض آنکہ این فقیر میخواہد کہ خود را پیوستہ بنہشتہ بر خاطر خطیر بگذراند و ہمارہ در کا فذیہ
 جواہر اظہار از نیکو گیمیا اثر برساند اما چون ہر قاصد را بدین مقصد دینی نہ اند و دہر بلای طریق بین طلب
 نمی تواند سپردن این منہر گاہ گاہ صورت نمی بندد و از ستر غیب دیر و برین پویند و در ترک ارسال
 قاصد و نامہ ہوشیوہ ہوشمند آگہ نیست و لیک سوی حریم حرمت تو بہ باد را جای مسخر را نہ نیست
 امید واری چنانست کہ غنقریب قریب مجیب عنشانہ لطیفہ انگیزد کہ جب قاصد و نامہ از میان بر خیزد
 و دولت ادراک ملاقات شریف و استماع مقالات طلیع علی بنی قال آتسن حال میگردد و وقت آن آمد
 کہ زین بلی حصار ہر روی بنائی عیان خورشید دارد و دیدہ اسید را روشن کنی بہ تنگنای عیش را گلشن کنی
 مخلصان دوستان را شاد کام بہ دست بوسندت بخدمت و السلام رقعہ آخری
 ز اندم کہ فتاد اتفاق سرفت بہ تا تو کہ گوی کتم بخاطر گذرت بہ اگر مرغ پر و سوی تو یا ہود و زد
 خواہم کہ دہم بہ نامہ در دست و چون قلم برداشتم و اندیش گما شتم بہر اعتذار رقعہ ای متعالج کہ دین
 چند روز واقعہ شدہ معنی در دل نگشت و صورتی بخاطر نگذاشت اگرچہ این نیز خالی از دغدغہ
 تقدیری نیست و اوقات شریف را بی شائبہ تصنیعی نہی کہ گر بنالم پیش تو آن مالہ در و سر بودہ

۱۲
ادام است
وقات و انکاف
سیاه و از ترش
از طه شام ۷۰
از غن مجامع
استاره کرده
از فاد و د
از نبات حسن
سازگار و
۱۲
بسم بخت
عالم شکر

[illegible]

[illegible]

[illegible]

والتقاع عالم الملك
بإشارة من الملك
فكره معاليه
مصر جانيه
الحمد لله
نابت من
خدايالي

ساترنی سه گز بهر جای جال خود نموده و بهو حکم انجا گنم چه بود دماهی اندر آبجو نیست آبجوی نه نیند جرسه
گوشه ش آبجو که گشته در آب که هم آب و در بد جان نشسته پندار حجاب حق سبحانه و تعالی بملنا از حقیقت بی برکت و کمال
اگر انا و دوست بهشت از نورانی بود کوتاه و السلام والاکرام رفته آخری بعد از رفع السلام الی المجلس العالی و گفت
المنقوت بالکمال و السلام الی المعروف فی النکاح و حیدر است هنوز از امامت و غایت قضیه شین نرسه اما چون
انفس شعوم از سوادت ترک عادت محروم بساحت بحر شعرو سیاحت قیانی توانی مقنا و گشت طریق غزل که بتبر
خسب و بی از منظر هر صوری چاشنی نمیدید بالکلیه استادیافته گاه گاهی تشبیه خاطر را بکاتبه غواصی حاضر ایتبع بعضی تصادف
عالم الهوا که یزدن کلام الهی حدیث بنوی و مثل برضاح و کشف فضاح فرور فکان در قاف و رات و نیوی و
یا زمانه گمان از لذات کمالات معنویست اشتغال نموده می آید جماعتی که از آن ند کلامی در آن نقایض خود خود
گویند از اند تصور آن میکنند که غرض از آن تفسیر و ترویج و تفریع ایشانست حاشا شام خا یا شود که خون بر
ست چون در اوصاف خود زبان نیزست نیست حاجت که در حریم حرم به بجایش زبان کشد سوسن فیه کیه
خود را بنظر تحقیر از ملاقات صوری سرگران بر گران کشیده با بود و نابود خود و زانو به خمول و حرمان رسیده قبله ملک
تستیست که هرگز روی هستی نه بیند و وجه تصدیق بودی که هرگز گردد و بر آن نشیند و بر چه طاقت آن در گوشه
نشسته و ابواب غول خروج بر خود به تصور صور خیالی جمعی پریشان و اختصار اشباح متالی ایشان کنند
و از آن نشانه خیر و شر سازد و بدستان محبت و مذمت پر دانه بهیهات بهیهات سه آنرا که از صلح کسان ننگ بود
پایب کسان کجا سر خنک بود و از آنکه زنجار این جهان ننگ بود و با ننگ جهانیان چه ننگ بود و معناد وینولا بوزن
نافیه قصیده که بچودت فکر افضل المتقدمین قالی ثروانی صورت اختراع یافته طالع المتأخرین خسوفی خذ و ان التعل
طریق اتباع آن شتافته میتی چند گفته شده بود بخدمت فرستاده شد امیدست که بکشم ضالمی طر ارد و از حسن صناعت
والک عا بطر الغیب قریب الی الاجابة بلاریب سه رسول دست بدستم کی ساله پیوست رساله که فلان پنج و پیر و پیر
الحی غیر رساله نویسه که سالی قطع در راه کرده پالی بسوقت در ماندگان آرزوم آورده بلکه خلعت از جامه پ
صلح و شال بالای مقدان این لسانیده سه بهر ساز ز نثرش چون بر پی سه عارف بال کلی از وی نه چو نظمش را بلوح
دلفکار ز نثر میتی از آن نامی بر آری بحق سجاده و تعالی حشریه آن فیض از آلاش مکاره مصنوع ارد و از آتش مکاره

۱۲. پیشتر جویت بس کفیل این سلسله فیض میخانه دارم و الله اعلم

[illegible]

[illegible]

کسیب مراد از آن است که
چون در ملک قیامت کمین
از میان بگشایان داد
مازنیگی بجایه حرف
زیارت مراد است

شکراین نعمت را ادای که تواند کرد و عذر این موسیبت را بجای که تواند آورد آن به که ازین گستاخی دست
بداریم و بدینای دولت دست براریم و دستیک ز بار بدین وستان باد و بالای همه دست زبردستان باد و
غشور کریم نگار باد و همه عمر کلکی که نگاشت این نگارستان باد و زهری کرده از شوق شهاب طبعیت باد
همایان قدسی هو اتر روی و زمر دم فرستاده مطلع خوش و کز اهل سخن مثل آن نیست مروه الحق مطلع است که
الوارطیف نسل از معانی آن طالع و آثار حسن را از عبارت آن لامع اگر خیا نچه گاهی با تمام آن پر از
ویر تواند پیشه بگمیل آن اندازند شکر نیست که بیت القصیده نظم ایام و بواسطه اتحاد شهر و اعوام
خواهد بود حق سبحانه و تعالی از هر چه نباید مصون اراد و از هر چه نشاید مأمون والسلام والا کرام رقعہ آخری
مستعمل بر قطعه میران لطافت سجیده بلکه کاغذی قطعه جوهر سیلاب در پیچید که فیلسان عور و نزدیکان و
سمت وصول یافت و از غایت تنظیم نشانیدند و را به بر حلقه چشم چون بگین رخا تم و جواب آن بر لوح اخلاص
نجامه اختصاص قوم گشت و بدعا حسن عاقبت و سعادت خاتمت مختموم آمد قرین اجابت باد بانی قائل
الا بنجاد رقعہ آخری بعد از عرض نیاز معروض آنکه چون موصل رقعہ شریف غریمت مراجعت نمود این فقره خواست
که در جواب آن کلمه چند بنویسد برین کرد خاطر نفور از رسوم عادی و تکلیفات رسمی گشت از مضمون فکری و سما
جز این رباعی چیزی تجاوز نگذاشت که باشد و کی که از جدائی برهم و زلفه قننی و مالی برهم و در پیچید و
غرق شوم و در خود بیتی و خود نمائی برهم و حق سبحانه و تعالی توفیق کرامت خرق عادت مفی بهر دولت و
سعادت رفیق گرداناد و السلام رقعہ آخری و بیت ریح و سحبت اشتوای و آخرت دم عنیای علی اعدائی
از ریح خضراق و محنت مشتاقی و حرفی گفتم نفس علیه الباقی و هر گاه که قلم متیر شتم مادر جوابا شریفه و رقی
سحر اتم خبری بنایم که بارها نگفته باشم و نوشته باشم از ملالت خاطر شریفه اندیشه کنم و اقتصاد را بر عایت نهتسا
پیشیه سازم و هر گاه بنی بخت آید در دو و تحریر رباعی کنم و یا فردی و زان متیرم که از مردم سری و خاطر
عاطرت نشین گردی و نوشته شده بود که در قبل ولایت هرات تفرقا واقعا است تخصیصا جمعی نیست در جمیع
جهات این قضیه شائع است و در نوبت حسن آن مه اوج جمال و از دست رطبان نگوید و محال و چه شرف
و چه غریب و جنوب و شمال و از جنوب پرست و از جنابا مال و دعا و انعمی باید که رب لا تذر علی الارض من الکافرین یا رب

بخشش ۱۴ نظامانده زنجان ۱۵ کج تگدار ۱۶ از کافران کی را ۱۷ مگذار بر زمین ۱۸ با در و طارین ۱۹ لا تدراس ۲۰ بجای مشهوره ۲۱ با وزن غافل ۲۲ شل ۲۳ چشم من ۲۴ من بگو شمس

گویان هیچ و یار ازین طائفه و یار نگذار و دست دعا را صاحب فتوی که حقوق مستدعیان را گذارد و بار
از روزگار مدعیان بر آرد و این هر دو مقصود است و از جمله محالات معدود و محسوسات است و بدین ترتیب
بر حال گماشتگان دارند و معامله درویشان با کلیه ایشان نگذارند و بر افکن به پیر و جاه و جلال رسیده
زهر مزبور و لکن کتاب بعیب غیب و لکن ملام بلوتم موم و کار کاوینی و دنیوی بر بخاری صدق و صواب است
و امور صورتی معنوی در مطاوی خیر و صواب ساری السلام رفته آخری است هم ز صفا خاطر لیکن من
آئینه تو ای نگار چینی و روز که بمن وی بر و منشینی بد و من همه کس بی خود اینی هر دم زره دیده دلم خونریز و دایره
لطیفه انگیز و دین نامه قاصد از میان بر خیزد و بسوی طه در دامن صل و نیز در اگر نه نامه نامی و صحیفه گرامی که
شحات قلم و صفت نفحات کرم آنضله قبال و کعبه مانی و اما ان شد در چند از ایام و در اوقات جور می بینید
را بر شمع تازه گرداند و غنچه مقصود و مجور از انبساط فاند و یک گین اسید فضل زوید یک غنچه مقصود و بعد سال نهند
با طی نامه انگیزی شکار این کمر است و نه زبان خامه اتو اتانی عذر این مویست لاجرم در آن شروع نمود و بر دعا
اختصار سیر و دلا یزال روضه جاه و جلال و لخواهان بر شحات الهی تازه باد و درجات ترقیات آن تازیکی بی ناز و نسیم
والا کرام رفته آخری بعد از رفع نیاز مرفوع آنکه چون از شحات سبیل فضل آنجناب و ات شاد و گشتند و نشان
گم شد و بلسان تشوق و چو تشنه که کند آب و سیلابان گم و نشان گم شده خویشین می جویند و اگر بر مرهم شفاق
و مکارم اخلاق کار فرموده و در آن باب اهتمام فرمایند حاکم لایزال مجلس رفیع رفقا و مرجع فقر اباد و سلام
رفته آخری و بر کنار و جلد و راز یار و مجور از دیار و دارم از شک جگر و گون جله خون رکنار و چون سواد
دیده ام دریا کند بقا و دما سیل چشم شکبارم گر شود باد جله یار و دعای بختر جابت قرین از مشید و مقدسه و مبین
و مسالمتی بشرف استجابت همراه از مزارات متبرک و ولایع الله تحفه مجلس شریف و هدیه موقف منیف میگرد
شوق و نزاع و تحنن و التیلاع بدریافت سعادت ملاقات که اغو مطالب اجل مرادات است بیشتر از آنست
که با دوا خامه زبان آورد و اعدا نامه سخن گستر از محمد و او آن تفصی توان نمود لاجرم بیان از انصوب
سطح و داشته سروض میگرد که بعون عنایت بیغایت حضرت غوث علی غوث احوال فقر ار که فقر سفر
و جلستابد و حضرتان به پنج سلامت و منج استقامت گذار است و از هر غده نگرانی و موجب تفرقه باشد و پشیمانی

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 وآله الطيبين الطاهرين
 أجمعين

برگذاشت انشا الله العزیز که مجاور می احوال و تنویر امان آنحضرت نیز بر صورتی که اهل واقع باشد
 این قلم تقصیر و اقبال متعین شوال حین رحمت از یاد بجانب حسین الشریفین ادبها الله شرفا صورتی که بر
 والسلام رفته آخری ۱۵ نبود ایری از جانب شست و برقت از تشنه لبان زود برگذشت و برقت
 برگشت امید ما جگر سوختگان در نار نخته نم ز راه برگشت و برقت و هر چند امید نا امیدان که حصول رسید
 و مراد نامرادان بوصول نه انجام امید است که آنچه مصاحت نبی و نبوی عالمی در آن کجاست آن منوط باشد
 سعادت صوری و معنوی ملازمان آن و تنویر بدان مربوط بر وجه اجل طریق اهل میگرد و سه خوانده بصر
 کلمات و درازا بر داده صلا و صل مجوران ادا قانون نوشت رنجوران را بنشانده آن تش محوران را به
 چون در و ورقه شریف از محمد و آن لقمه منیفه بر مخلصان صدق انتما کور و والما علی الظلماء ظهور انجام میدهد
 دیده رند دیده و سینه کشیده از قلق حدت مرارت فراق و اضطراب شدت حرارت اشتیاق بیوطن
 الفت و شبنم لغت بیار امید به راحت قرین باو آن دست و پنجه بد که خود را بدین مکرمت ساخت رنجه
 نوشته بودند که از بعضی کسان که مدت با در ظل عنایت و سایه تربیت و رعایت بوده سخنان نامتناه
 و حکایات نالما کم سزوده شک نیست که هر چنین کرده باشد از دانه انسانیت بیرون خواهد بود و حیف باشد
 که زبان بکفایت بکشایند و دهان بشکایتش آلاینده انسان مشرخیل بدانند ایشان را کافران مژگینست
 این دعا کیشان را به از خماره صنع بر سر لوح وجود و جز صورت انسان نرسیدایشان را به فیاض
 کرم ز فضل بی اندازه انداخت ز مکرمت لبشر آوازه شد بلغ مراد نامرادان خرم شد شاخ
 رسید نا امیدان تازه به مرادات صوری معنوی متضمن سعادات دنیوی و اخروی میسر بود کردی که
 مخلصان به سلام و علیک السلام والا کرام و خامه کرد و آرزوی آن کند و درج و رتبه شرح
 شوق و غرام به چون ندیدان حدیث را پایان به ساخت کوه مخافته الابرار به تحفه مجلس شریف رفیع
 می فرستم سلام بلکه سه لام به گشته با هم یکی و و لام نخست مانده باقی موسوم سه حرف تمام به
 نکته رفته را کردم مختصر و السلام والا کرام و رفته آخری رفته جانفزا که مضمونش به
 بود گویم سلام بلکه سه لام به دوی اول کی شده است شده شصت و لها هزار و از لام به با هم پنج

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 وآله الطيبين الطاهرين
 أجمعين
 ۱۵
 این قلم تقصیر و اقبال متعین شوال حین رحمت از یاد بجانب حسین الشریفین ادبها الله شرفا صورتی که بر
 والسلام رفته آخری ۱۵ نبود ایری از جانب شست و برقت از تشنه لبان زود برگذشت و برقت
 برگشت امید ما جگر سوختگان در نار نخته نم ز راه برگشت و برقت و هر چند امید نا امیدان که حصول رسید
 و مراد نامرادان بوصول نه انجام امید است که آنچه مصاحت نبی و نبوی عالمی در آن کجاست آن منوط باشد
 سعادت صوری و معنوی ملازمان آن و تنویر بدان مربوط بر وجه اجل طریق اهل میگرد و سه خوانده بصر
 کلمات و درازا بر داده صلا و صل مجوران ادا قانون نوشت رنجوران را بنشانده آن تش محوران را به
 چون در و ورقه شریف از محمد و آن لقمه منیفه بر مخلصان صدق انتما کور و والما علی الظلماء ظهور انجام میدهد
 دیده رند دیده و سینه کشیده از قلق حدت مرارت فراق و اضطراب شدت حرارت اشتیاق بیوطن
 الفت و شبنم لغت بیار امید به راحت قرین باو آن دست و پنجه بد که خود را بدین مکرمت ساخت رنجه
 نوشته بودند که از بعضی کسان که مدت با در ظل عنایت و سایه تربیت و رعایت بوده سخنان نامتناه
 و حکایات نالما کم سزوده شک نیست که هر چنین کرده باشد از دانه انسانیت بیرون خواهد بود و حیف باشد
 که زبان بکفایت بکشایند و دهان بشکایتش آلاینده انسان مشرخیل بدانند ایشان را کافران مژگینست
 این دعا کیشان را به از خماره صنع بر سر لوح وجود و جز صورت انسان نرسیدایشان را به فیاض
 کرم ز فضل بی اندازه انداخت ز مکرمت لبشر آوازه شد بلغ مراد نامرادان خرم شد شاخ
 رسید نا امیدان تازه به مرادات صوری معنوی متضمن سعادات دنیوی و اخروی میسر بود کردی که
 مخلصان به سلام و علیک السلام والا کرام و خامه کرد و آرزوی آن کند و درج و رتبه شرح
 شوق و غرام به چون ندیدان حدیث را پایان به ساخت کوه مخافته الابرار به تحفه مجلس شریف رفیع
 می فرستم سلام بلکه سه لام به گشته با هم یکی و و لام نخست مانده باقی موسوم سه حرف تمام به
 نکته رفته را کردم مختصر و السلام والا کرام و رفته آخری رفته جانفزا که مضمونش به
 بود گویم سلام بلکه سه لام به دوی اول کی شده است شده شصت و لها هزار و از لام به با هم پنج

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 وآله الطيبين الطاهرين
 أجمعين
 سلام بر شما و خانواده مطهره
 و بر همه مسلمانان
 و بر همه انسانیت
 و بر همه موجودات
 و بر همه عالم

در بیان این که این کتاب در خط کاتبی است

۱۴ شد بمقتضای اعمام و مناسبت بمقتضای دایمی همکاران و همکاران

میگرد و تحاشیاً عن الاطناب فی الکلام المقضی الی الملل الابرار بر دعا اقتصار مینماید حق سبحانه
همگنا را از هر چه نباید نگاها دارد و از هر چه نشاید در پناه و السلام رقعۀ آخری را آنی که پناه اهل آقا
کردند به پیچیده نواز و چاره سادت کردند و بسیار کس را از زنده به شکرانه آنکه سرفرازت کردند
از رفیع پای مرتبه غر و جاه در سایه بادشاه دین پناه پیرایه استکساب دولت ابدی و سرمایه
استحصال سعادت سرمدی ست خردمند است که آن پیرایه را معطل ندارد و این سرمایه را حاصل کند
آن در دستگیری از پادشاهان و گنجش نماید و باین در پامیزی سرشته از دست دادگان گشش
فرماید بر آور حاجت امیدواران که فردایه امیدواران در سینه مهر سینه ایشان به گم
جاودیت انیت همگنا را از نوازی بر مرخصی خود صبور دارد و از مساخت خود نفور و السلام رقعۀ
آخری را او حی و انی قصه البعد و النوی الی المجلس المحفوف بالجم والعلی افتاد که خبری از
واقع بوده و بزودی صحیحی کلی رونمود و الله ولی الاحسان و مژده صحت مگر به مصوب
یکدیگر بودی به نخبه ماندگان هجران را در زان خیر جان و دل بفرسودی به حق سبحانه و تعالی همگنا را
از عارضه امراض صوری و معنوی مصون دارد و از غائبات دینی و دنیوی مأمون و السلام الالک
رقعۀ آخری را لازال کالصلوات عماد الدین و کالصلوم خبۀ لاهل الصدق و البقیین و ساعا
بطاعات مقرون باد و اوقات بخیرات مبرات بشنون گفتیم که کم پس از دعا حرفه چند به رعاه
اهل رسم با هم پیوند دل گفت که ابرام نه شرط ادب است به پس کن که بهین دعا
ببندست بسند و السلام رقعۀ آخری را لازالت الافلاک حول مرکز ارا و تہ و اترہ
والنجوم فی اصاحه سم سعادت با تترہ گفتیم که جواب نامه جان پیوند به بر لوح بیان قم زم حرفی
چند دل گفت که از تکلف عالات و رسم به بگذر که بهین دعا ببندست بسند و خاطر شریف
از تقلید بمطلوبات مجازی مطلق باد و اوقات عزیز با ستغراق و مقصود حقیقی مستغرق و چون یا
بجان زار ملکوت پیوند به زان خط مسلسل خرد افتاد به بند گفتیم که جواب آن نویسم دل گفت به پس کن که
بهین دعا ببندست بسند و السلام الله تعا و رحمة و برکاته علیکم و آفتاب از طار مه غرت چو ساند و تره

انداخته شده اند نزدیک
 دیوار دروازه آن دایره
 الله فیلسوفی و فیلسوف
 آن فریادرس و بنیادین
 و فریادرس برای اسلام
 و مسلمانان برای
 پس قبول کردم آنرا
 و ایام و روزن باطل
 که در آن است
 اشرفی جلی
 بزرگوار است
 حاجت
 بنقدیم و حاجت
 و صفی اسحاق
 بنجم و رازی
 نقد و طبع
 کتب و صاحب
 بیان اهل
 خط حاجت
 و در این
 و در این

و التفتت زیادہ
 طار معلوم جمع طلعت
 لاجب کشت ۱۲
 دشمنان ۱۲
 لالالت آہاے
 ہمیشہ بادنیو ہای
 قلع زن رسادہ بریا
 رساں و شایخای
 دولت نوشی شہ
 پیوتہ ہار

۱۰۰
نور بانصرتی که نوری
۱۰۱
نفس دل ۱۲
نصرت یغمنون بنج
نارنگی ۱۳
نصرت صر مطهر بنج
۱۰۲
دراگر ۱۴
بروزن اقبال بنج
۱۰۳
پیش آید سراسر
خوارت یغمنون بنج
۱۰۴
غازی سراسر
۱۰۵

[illegible]

ماہنامہ فائز
جلد ۱۰
شماره ۱۰۰
۱۳۸۵

رکن اسلام حج و عمره خواص عوام است بسته شود و قیام بوظائف طواف سده صدر مقام آن نه بدو
 که عمده اکابر نام و مخاخرایام است نمود و آید از حج بودم عمر و وصل تو توقع ناکرده قرآن با تو خود
 از حج چه تنوع امید واری بجوم کرم و شوم نعم حضرت باری عز شأنه آنست که حصول این اهل قبل
 قضا را اهل است و در وصل بهذا الامنیه قبل طول المنیه رسو نماید پیش از آن دم که اهل حبیب
 حیاتم بدو دارم امید که امان صالت گیرم هر چند ذره حقیر از آن نازل ترست که زبان بجا طاعت
 آفتاب کشاید مور ضعیف از آن خال تر که با سلیمان در عرض سول جواب آید یا چون بتدار این معانی
 این ولایت بجانب بود در جوار اثنیست او میزدق که این جرات میغضی لغز است نشود و این گستاخی منشی بسامت
 نگردد مرا بگو لطف تو گستاخ سازد که کلک من این طرز معنی طراز دگر نه چون ذره را چه یاراء که با قرص
 حره مهربانند چون مخدرات مستشوق و غرام را که جمله نشینان طر مستهام اند و سحر ز نو پوش مرصع صور
 کلا و گیسو بند معتبر ز کام کتابی جلوه نایش یافت مساق سخن بدان انجامید که ساق اختتام از خنای و عا
 استجابت آلت است آرایش پذیرد و مانند دست قضا از پرچم ریات ملک شاه اقبال تو چهره زلف مشکاف
 باد و پرازها همت بر تر از آن دگر شکیخ زلف آن شاید رفت و در بند دام بلکه با و آن زلف چهار و بهت ناپی
 بری بی غبار جانب مقصود کلی و اسلام بر رفته آخری یا کتابی اذ او صلت ایم فحج الو اول یوم
 و در ایت ثم فواد قل و م علی العکوف لدیم چون تخلف از مقتضای انا و اتقیا و استی بر این الکلف سیم
 مقبلان الوار بنوی شیو و مقتضیان آنا و مصطفوی نیست لاجرم تخلفی بی و عو نخور می عبودتی به عو
 مدح گسری لابل و عایکه نبود داعی مضاف ز عجب ریابل که از خلاص صا چو فانی بود بنده در و
 از اخلص گنج در و ریاء بود و خواستی از شوا تب سلیم دور و تافته از قدیر عظیم و شارب جاه و جلال و عه غرت اقبال و
 که بر عقل و در اندیش از شائل صورتی معنوی فضائل مینی و نبوی که بنای نهایی مدحت گذاران و اساس
 سپاس مدحت شاران بر نهست اندیشه میگمار و بسج جمیده و عوار و خریله آنحضرت صفای لطف انکسار
 صورت انتشار یافته است سمت شهر گرفته لاجرم آنرا از قبیل توضیح و ضحاک و شسته و از مقول تبیین مبنیات
 انکاشته بلسان اعتذار و زبان عجز و انکسار میگوید و چگونه در اوصاف صاحب که مدتش بود نقل هر محفل

عبدالحی بن عبدالحی بن عبدالحی

مجمع عاقلین

۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

مجمع عاقلین و عیسویان

۴۰ منقوب
 ۴۱ از اشتقاق
 ۴۲ منقوب
 ۴۳ منقوب
 ۴۴ منقوب
 ۴۵ منقوب
 ۴۶ منقوب
 ۴۷ منقوب
 ۴۸ منقوب
 ۴۹ منقوب
 ۵۰ منقوب

[illegible]

[illegible][illegible]

بودی اشتیاق صورت ورود یافت دل غمیده را صفای آن مشرب صافی بصفت مست وافی رسانید و
 جان ستم رسیده را غنویت آن مورد غناب زمرار^{۱۳} غناب هر مخالف و منافی رسانید و قبلت^{۱۴} تم
 قابلت^{۱۵} بصفت الامانی بد زایع طرف^{۱۶} فکانت کما شئت لفظا باقضا^{۱۷} و جاسرت کما رت حرفا کج^{۱۸} از
 مضمون انچنان مفهوم شد که حکایتی که این فقیر گاه گاه بیدل تمنی زبان گذرانیده بود بمسامع شریفه^{۱۹} نوحه
 محاذیم رسانیده در محاسن^{۲۰} لازال سامیانده کور شده با مرقا^{۲۱} آن موکشته لاجرم تا کید^{۲۲} الرط^{۲۳} لجنه^{۲۴} و الا^{۲۵} عا^{۲۶}
 بل انقیاد^{۲۷} والامر^{۲۸} الواجب^{۲۹} لا انقیاد^{۳۰} باوجود قلت^{۳۱} بصناعت^{۳۲} و عدم استطاعت^{۳۳} تفرق^{۳۴} بال^{۳۵} کثرت^{۳۶} احوال^{۳۷}
 و فقدان^{۳۸} بمعیت^{۳۹} سباب^{۴۰} و بدان اسباب تفرقه از سرباب عجا^{۴۱}له الوقت^{۴۲} را در ورچه فرام آورده چون^{۴۳} نسیل^{۴۴}
 درویشان دریوزه کرده از هر گوشه توشه و از هر خرنی خوشه سمت ارسال یافت و چون فرصت بنایت
 تنگ بود و قاصد بید رنگ^{۴۵} نچه ورنیت بود با تمام نرسیده انچه آغاز کرده شده بود با انجام نمانجا سید^{۴۶}
 واثق^{۴۷} ست اوی^{۴۸} صادق^{۴۹} که معتقد^{۵۰} قریب^{۵۱} محیب^{۵۲} عز شانه^{۵۳} توشیق^{۵۴} ترتیب^{۵۵} تلخیص^{۵۶} آن^{۵۷} فنی^{۵۸} گردانده و مخزن^{۵۹} طر مخزون^{۶۰} را
 بطور آورده مجلس^{۶۱} انواع^{۶۲} فصائل^{۶۳} مشون^{۶۴} رسانیده و السلام^{۶۵} الا^{۶۶} اگر^{۶۷} قمر^{۶۸} آخری^{۶۹} را نیز که بلوح^{۷۰} قلم^{۷۱} راننده
 است^{۷۲} با و تو اسرار^{۷۳} قدیم^{۷۴} خواننده^{۷۵} است^{۷۶} با او دل^{۷۷} مایان^{۷۸} پری^{۷۹} مانده^{۸۰} است^{۸۱} کشتن^{۸۲} و پشت^{۸۳} قلم^{۸۴} را
 است^{۸۵} و هر چه^{۸۶} اختیار^{۸۷} ششم^{۸۸} من^{۸۹} در^{۹۰} مذہب^{۹۱} جبر^{۹۲} حیران^{۹۳} دورم^{۹۴} من^{۹۵} و صجور^{۹۶} ز^{۹۷} اختیار^{۹۸} سرورم^{۹۹} من^{۱۰۰} با و تو
 اختیار^{۱۰۱} مجبوم^{۱۰۲} من^{۱۰۳} نام^{۱۰۴} بکام^{۱۰۵} بی^{۱۰۶} اختیار^{۱۰۷} هر قوم^{۱۰۸} منطقی^{۱۰۹} بر^{۱۱۰} اختیارات^{۱۱۱} لطائف^{۱۱۲} منشور^{۱۱۳} منظورم^{۱۱۴} بلکه^{۱۱۵} سفینه^{۱۱۶}
 متوج^{۱۱۷} بحر^{۱۱۸} قضا^{۱۱۹} و قدر^{۱۲۰} در^{۱۲۱} ناظم^{۱۲۲} نوشته^{۱۲۳} در^{۱۲۴} کلام^{۱۲۵} از^{۱۲۶} نویسنده^{۱۲۷} و^{۱۲۸} تمکات^{۱۲۹} حقیقه^{۱۳۰} که^{۱۳۱} نشانه^{۱۳۲} از^{۱۳۳} تمنع^{۱۳۴} سرب^{۱۳۵} خودی^{۱۳۶} سیر^{۱۳۷} و ترجیح^{۱۳۸}
 شراب^{۱۳۹} بخودی^{۱۴۰} ایر^{۱۴۱} رسید^{۱۴۲} قضیه^{۱۴۳} با^{۱۴۴} رسانیده^{۱۴۵} زان^{۱۴۶} نشانه^{۱۴۷} کار^{۱۴۸} و بار^{۱۴۹} سیر^{۱۵۰} و نم^{۱۵۱} کرد^{۱۵۲} و^{۱۵۳} وزیر^{۱۵۴} بقدر^{۱۵۵} روز^{۱۵۶} کار^{۱۵۷} سیر^{۱۵۸} و نم^{۱۵۹} کرد^{۱۶۰} و^{۱۶۱} من^{۱۶۲}
 صدات^{۱۶۳} قهر^{۱۶۴} جاری^{۱۶۵} ریخت^{۱۶۶} و^{۱۶۷} در^{۱۶۸} عالم^{۱۶۹} اختیار^{۱۷۰} سیر^{۱۷۱} و نم^{۱۷۲} کرد^{۱۷۳} و^{۱۷۴} لاجرم^{۱۷۵} از^{۱۷۶} مقام^{۱۷۷} اضطراب^{۱۷۸} به^{۱۷۹} رعوت^{۱۸۰} اختیار^{۱۸۱} حیر^{۱۸۲}
 بر^{۱۸۳} زبان^{۱۸۴} خامه^{۱۸۵} و^{۱۸۶} اند^{۱۸۷} سمت^{۱۸۸} تقریر^{۱۸۹} پذیرفت^{۱۹۰} و^{۱۹۱} هر چه^{۱۹۲} بر^{۱۹۳} نامه^{۱۹۴} بان^{۱۹۵} کشاد^{۱۹۶} و^{۱۹۷} صورت^{۱۹۸} تحریر^{۱۹۹} یا^{۲۰۰} زال^{۲۰۱} حجاز^{۲۰۲} احوال^{۲۰۳}
 لما^{۲۰۴} زبان^{۲۰۵} بر^{۲۰۶} نجه^{۲۰۷} که^{۲۰۸} مختار^{۲۰۹} خاطر^{۲۱۰} عا^{۲۱۱} طر^{۲۱۲} و^{۲۱۳} قبول^{۲۱۴} ضمیر^{۲۱۵} بر^{۲۱۶} شجر^{۲۱۷} بار^{۲۱۸} در^{۲۱۹} قعر^{۲۲۰} آخری^{۲۲۱} صیغه^{۲۲۲} شریفه^{۲۲۳} منظوری^{۲۲۴} به^{۲۲۵} عبارات^{۲۲۶}
 و^{۲۲۷} اشارات^{۲۲۸} لطیفه^{۲۲۹} در^{۲۳۰} لطیف^{۲۳۱} قات^{۲۳۲} رسید^{۲۳۳} و^{۲۳۴} فخط^{۲۳۵} رسید^{۲۳۶} گان^{۲۳۷} خشک^{۲۳۸} سال^{۲۳۹} هجر^{۲۴۰} از^{۲۴۱} اطیب^{۲۴۲} قو^{۲۴۳} ات^{۲۴۴} رسانید^{۲۴۵}
 جان^{۲۴۶} را^{۲۴۷} خرسند^{۲۴۸} می^{۲۴۹} تن^{۲۵۰} را^{۲۵۱} نیر^{۲۵۲} و^{۲۵۳} مندی^{۲۵۴} او^{۲۵۵} شعر^{۲۵۶} اقوی^{۲۵۷} به^{۲۵۸} کالند^{۲۵۹} او^{۲۶۰} الذی^{۲۶۱} ی^{۲۶۲} یقوی^{۲۶۳} به^{۲۶۴} وجه^{۲۶۵} لغت^{۲۶۶} ندی^{۲۶۷} و^{۲۶۸} در^{۲۶۹} نما^{۲۷۰}

۱۰
 حضرت خلیفۃ المسیح
 شریف ۱۲۸۵
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

۱۲

نامہ مستند ۱۲
بعض چھپکون ۱۳
منظوم اسم فاعل از
الطوا بعض چھپکون
۱۴
حق سبحانہ و تعالیٰ
سراب بسین مہملہ معجم
ریگستان مشاہیر آب
ربیعہ بکسر
دسکون نوچ

ای قوت راده شدم
 من بآن خواران غذا
 آنکه قوت یابد بآن غذا
 جان غذا خوردند ۱۲۵

مکتوب بعضی از مشایخ حمده که برکناره مکتوب شکایت گونه نوشته بودند
مراچه زیره که این آرزو بدل گذرانم که بهرین شمر از خل کلک خویش نشانی پس این کرم

کے لئے اگر کسی نے یہ سب روایتیں لکھیں تو اس کا نام لکھنا چاہیے

[illegible]

مختم شمرده و شرائط اكرام و احترام او بجای آورده در هر فهمیکه رجوع کند اهتمام نماید و در مصلحتی
 که بعضی سزاوارت افتات نماید که بیشک اندا و هر که ازین طائفه دی زده است اوقات هر که درین طریق قدم نهاده
 وسیله نجات و بواسطه رفیع درجات خواهد بود حق سبحانه و تعالی همگنان را توفیق خیر از خود در خود که مقرر دولت
 ابد و سعادت سرمد است رفیق گردانا و السلام در قوه اخیری صاحب فضل جلی مولانا در ویش غله که در
 صنعت کتابت نگشت ناست و در صناعت نظم و غزل فرو و بی همتا میان صاحب قلم نجو شنویسی شست
 و زبان ارباب بیان به ویسی مذکور است آنکه پاک و لطیف میگردد اگر قصیده و گزغزل ویسی است
 در حساب هنر اگر گران به است باشند فی اشل ویسی است ویر گاه است که گوشه خاطر کاتب
 این فقیر میدارد از زمره مجبان و مخلصان پیشانی از مکارم اخلاق محاکم شفاق فحادیم آنکه بر جا که
 خضوار زانی فرماید مقدم شریف اول و معتمد شایسته و شرائط تعظیم حکیم و توقیر تقدیم رسانیده هر چه باطل فضا
 شامی و مشغولی باین سفارش فتولی بنیاید چون آن بنا بر الحاح و اقتراح او بود باشد هر که داند بی شبهه و در
 فرماید مرا حق سبحانه و تعالی همگنان را از خود و ربالی و با خود آشنائی گرامت کند و بالنبی اله الا حیا و رحمه اخر
 عارفه که ملازمان حضرت بادشاهی بن پناه و شهریار مودلت شعار میوسید سنی و اسطه طبعی از بلاد و قوم و
 فقر از شرف خدمت ملاقات محروم بجز اسان و ستاده بودند رسید و از آنحضرت بشارت اقبال بریو
 و قبول طریقت ایشان سارید که عطا بایک شاه مودلت کیش فرستد سکود و ایشان الرش و لیل را و ایشان اند
 بر اقبال قبول و گواه اند و خصوصاً این گواهان یکید است و فروغ صدق از ایشان کم کاست و درخشان ربه
 شان و برق لامع و زقرآن صف شان صفراء فاقع و سرور انگیز و کسا پریشان و تسکینا طرین شان
 ایشان و فرنگی صل لکین شاه و نیدار و رها نید است شان از قید کفار گرفته پیش هم راه کریان و سیاحت و
 و بار ایل یان و زکرت گرجه بیرون از شمارند و چو ششها شه حد دارند و چو گیری از شمار آغاز و انجام و رسد عالی
 شماران به تمام و الا تا آفتاب عالم افروز و زرفشان زجیب صبح هر روز و کف شه بخو رشید و خشان و بفرق خاکیان
 با و از رفشان و طلال عالی و الایام الکیا مخلص باد و قوه اخیری جناب فضل آلب لطائف اکتساب مولانا سیفی که
 در لطیف غزل و مقال عدیم المثال اند و در حدت ذهن و دقت خیال مشرف به زین کمال و صناعت

این مختم شمرده و شرائط اكرام و احترام او بجای آورده در هر فهمیکه رجوع کند اهتمام نماید و در مصلحتی
 که بعضی سزاوارت افتات نماید که بیشک اندا و هر که ازین طائفه دی زده است اوقات هر که درین طریق قدم نهاده
 وسیله نجات و بواسطه رفیع درجات خواهد بود حق سبحانه و تعالی همگنان را توفیق خیر از خود در خود که مقرر دولت
 ابد و سعادت سرمد است رفیق گردانا و السلام در قوه اخیری صاحب فضل جلی مولانا در ویش غله که در
 صنعت کتابت نگشت ناست و در صناعت نظم و غزل فرو و بی همتا میان صاحب قلم نجو شنویسی شست
 و زبان ارباب بیان به ویسی مذکور است آنکه پاک و لطیف میگردد اگر قصیده و گزغزل ویسی است
 در حساب هنر اگر گران به است باشند فی اشل ویسی است ویر گاه است که گوشه خاطر کاتب
 این فقیر میدارد از زمره مجبان و مخلصان پیشانی از مکارم اخلاق محاکم شفاق فحادیم آنکه بر جا که
 خضوار زانی فرماید مقدم شریف اول و معتمد شایسته و شرائط تعظیم حکیم و توقیر تقدیم رسانیده هر چه باطل فضا
 شامی و مشغولی باین سفارش فتولی بنیاید چون آن بنا بر الحاح و اقتراح او بود باشد هر که داند بی شبهه و در
 فرماید مرا حق سبحانه و تعالی همگنان را از خود و ربالی و با خود آشنائی گرامت کند و بالنبی اله الا حیا و رحمه اخر
 عارفه که ملازمان حضرت بادشاهی بن پناه و شهریار مودلت شعار میوسید سنی و اسطه طبعی از بلاد و قوم و
 فقر از شرف خدمت ملاقات محروم بجز اسان و ستاده بودند رسید و از آنحضرت بشارت اقبال بریو
 و قبول طریقت ایشان سارید که عطا بایک شاه مودلت کیش فرستد سکود و ایشان الرش و لیل را و ایشان اند
 بر اقبال قبول و گواه اند و خصوصاً این گواهان یکید است و فروغ صدق از ایشان کم کاست و درخشان ربه
 شان و برق لامع و زقرآن صف شان صفراء فاقع و سرور انگیز و کسا پریشان و تسکینا طرین شان
 ایشان و فرنگی صل لکین شاه و نیدار و رها نید است شان از قید کفار گرفته پیش هم راه کریان و سیاحت و
 و بار ایل یان و زکرت گرجه بیرون از شمارند و چو ششها شه حد دارند و چو گیری از شمار آغاز و انجام و رسد عالی
 شماران به تمام و الا تا آفتاب عالم افروز و زرفشان زجیب صبح هر روز و کف شه بخو رشید و خشان و بفرق خاکیان
 با و از رفشان و طلال عالی و الایام الکیا مخلص باد و قوه اخیری جناب فضل آلب لطائف اکتساب مولانا سیفی که
 در لطیف غزل و مقال عدیم المثال اند و در حدت ذهن و دقت خیال مشرف به زین کمال و صناعت

2

طالع کبک لایم

بفتح الجاء على ما هو عليه في الأصل

سید

از مطلق تا منتهی الیه
کتابخانه

مکتبہ خیرین لفظنامہ

اسمہ مستطیل

در اصطلاح

مجلس شورای اسلامی

وہ

بزین مطرب آن نغمه و لنوازه که در پرده دل بود پرده سازد بشکرانه که پرده گفتگوی سر و زبان می نمودند
 رو به گلزار فردوس گلشنی و لبش زلی میوایلی در میان جود و سحاب کرم در لال بقایافت خاک درم
 ز دریا اسرار فیض جدید بلب تشنگان سواحل رسید سخن کوتاه از زاده طبع شاه که دانش بایست و
 عرفان پناه به پایون کتابی چون زور و سید از گرسنگی تحقیق برده در و هم غل ماند و هم شنوی به هم امر و صورتی
 هم معنوی شده طالع از مطلع هر غزل در فروغ طباشیر صبح ازل در مقطع چگونیم که مطلق به که فیض به را بود
 منبعی به بصورت پرستان گویی مجاز و از شاه حقیقی نشان داد و باز به چو در شنوی داد و او سخن به نوبی یافته
 رازها گشت در اسرار ادراک ام الکتاب در هر مصرعش عقل رفته با بجزی نامه لکشی و لکشی که شد
 جان عطار از و عطر ساسی به بود شنوی لیک آن شنوی که شد فیض از و خاطر مولوی به زبس گل
 که از راز و شکفت بهی شاید شش گلشن راز گفت به بود پایه آن سخن بس بلند به کی انجا رفته
 مارا کند به سخنها شه کز دل پاک سخا و پاکان که شاه سخنها ماست به بدین نکته باشد دلیل تمام کلام
 ملوک کلام به من از وصف گفتا رفته قاصم به بدش چسان ره برد خاطر به چو خفاش به نیست نور
 بهر به بینه بر و زمین عکس به کجا آورد و سرگزشت به قباب به که بینه بر اوج فلک قباب به فر و جایی
 زبان مقال به که تنگ است این سخن را مجال به چو سمیت دیرین که خم سخن به بود بر دعار و عام کن
 الا تا قوایل ز فیاض جود به پذیرند همواره فیض جود به دل پاک شه قابل از و دار به فیض به خاطر شش
 باز دار به پسرش بفرمان جهانش یکام به دعا گوی او پس جان و السلام رفته آخری به ختم به با
 آنکه باز آیم رود به شد زود و تو دیدیم رونمود منتظر از ایدیه راه بود و شسته خاطر از اسینه پناه اما چه
 توان کرد غصه این قصه با که توان خورد به سحر یک به بود مراد و لبر از دل تر از بار خوشتر مراد و محصل با و تقرقها
 بحیثیت مبدل اسلام و الا کرام رفته آخری به ای دیده خوینار و دل گشته محروم بحیثیت تحوّل غشته
 مردم ز تو نامه کنم عرف و د انم تصدیع جواب نامه نوشته به چنان استماع افتاده الحمد لله علی الادی و در مطا و محیفه
 فنون فضائل احاد و ذکر بعضی طفیلیان به هو القلم بعد الکرم رفته است لاجرم به افتخار بر آسمان نشاند
 و ایوان اعتبار از کیوان گذر آینه باین چند کلمه پر داخته تبکلف ناساخته متصدع حق سبحانه و لقا

۱۲ **ع** کلام الملک الی
 ۱۳ **ع** آخره ای کنهای بادشاهان
 ۱۴ **ع** خفاش بخت بی معنی چطو در
 ۱۵ **ع** قبول کننده فیض نبی شانه
 ۱۶ **ع** ای زدم این بر سر وایت کنند
 ۱۷ **ع** بیچید گیسو
 ۱۸ **ع** نصیبین بخت از آن
 ۱۹ **ع** حادی

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

[illegible]

سرینیه رخنه رخنه نزدیکان و وزیرین را موبو شرح کرده و پشت خمیده لام بار دل بی آرام مجبوران استنهام
رایس حد بیان آورده باستقامت قامت بالف راستی و سداد ارباب محبت و دوا و باز نموده باستدار
حلقه میم از حلقه گیوشی مخلصان قدیم در دایره رضا و تسلیم پرده کشوده سلامی کرده از سین تیز دندان
کشاده حلقه از رشته جان سلامی از کمند طره لام دل صاحب دلان آورده و در دام به سلامی خوشتر
از فردوس اعلی الف در وی کشیده قیچ طوبی به زیر آن الف از چشمه سیم عیان در پا طوبی عین
قتینم تحفه مجاس که صدارت محل آن شرفات سدره اعلی است و از آغاز و انجام جلال و جمال و جوانب آن پیدا
و هویدا میگردد و زکات غیر افشان معانی رسیداره یکی مشکین صغیفه نیاز کس و ابانکه بحرست و پر از دریا
اسرار لطیفه اگر حرفی نوشتم در جوابش یعنی فیه همه الشرفیه مکتوب مرغوب محبوب سخنانی بدیع الاسلوب
فی امین وقت و اگر م ساعت برین قلیل البصاعت رسید ز قلمش صد گهر منتظوم دیدم و ز شورش تو کو
منتو بهیم چو آتش سلک و لت منتظوم باد و چو این طبعش پریشانی مبنیاد و السلام رفته آخری لایزال قدر
بین الاکارم علیا و بدره پهل لکارم جلیا و بجز از عرض نیاز مندی محرومان که خدمت خواجه زاده که از خواجگی
آزاده که سرایه امانی و آمالش محبت و رویشا نست و تحک نزول و تر کاش اراوت صحبت ایشان بالنصوب
عازم ست و باد را که شرف دست بوسی جازم التماس آنکه از زمره محبان و مخلصانش شمارند عنایت و
عاطفت شامل حال او دارند مخلوط و وجهانی حال او و فیوض جاودانی متوصل السلام رفته آخر نواز شماره که فروغ
نجم سعادت از عنوان آن طالع و شعاع نیر عنایت از مضمون آن ساطع نصیب دیده تاریک نشینان و فقر و فنا نش
و نامز و روشن ضمیران نخب صدق و صفا آید از میان تیر پیش بان ماطقه قاصد ست و از ادراک لطفت خویش تو
عاقده عاجز طوبی بلیغ صدر عنده ذلک الکلام و شریات نظم مننه ذلک لنظام ز کلکش یانیم جان بخش
فیضی که با جانم چو شیر و شکر انسیت خوش آن نخلی که زوی این سلب غاست خوش آن شاخی که از و
این ثمر نچیت خامه را در مقابل آن از مقام عجز مجال حیدرین نیست و نامه او در معارضه آن جزو طیفه ها
پچیدن حق بکانه و تعالی قرب خدمتش را در حضرت با دشاها صاحب شوکت سبب انجلاح مطالب
هر حاجتمند گزیدان او بوسیله آتش بدرجات بلند مقامات از چمنده و السلام و الاکارم رفته آخر

[illegible]

لقد جاء من قصى مدارج همى و مرج امانى و مرج اوطارى كتاب جليل نقي بنزله الى الزمر
العلياء معارج اقدارى و سید غوانى ديار غالى مثالى بتوقيع غالى موقع عروس اشكون ستاره مشرقى
بواقع بنوعى زوال همكوت تا باخره مطلع همه موهبت تا بمقطع حروفش بار باب معنی كشاده
ز هر چشمه تنگ جری موسع سوادش طلع از نخل خامه بانوار اسرار قدسی شمع دیده رید دیده از
مشاهده آن سواد پر نور شد دل حنت رسیده از ملاحظه آن نور و گشت باز در حرف از آن جود و
محبت و داد و عرض عرض رسانیده میشود و در مقابله سر لخته از آن نور لواع خلط عتقاد براحت شوق دل
تابیده میگردد و بهر رضا سمع باد و تبطار انضا مشفوع مرخص جرات اقام برین مراسله و جو گستاخی با قدم
اهتمام برین مقام و تنزل برین خیر اندیشه و مرتبه مخاطبه فقیران حقیر و آگاه رسد بر چرخ والا ازین گفتگو
باین شرمندی و بجا که راه یکسان بود و دره فروغ مهر وادش سر بلند می زیاده اطباء موجب شایستگی
و اسباب فاله اقتصار اولی والاقتصار علی وظیفه الدعا جدر و احرمی و رگورین ملکین و یساراده
ملکین خوش فرخ یسار باد و بر یکسوی ملک جهان پادار نیست میکش نیل ملکیت پایدار باد و السلام
رقعه آخری انالله وانا الیه راجعون در ماتم آن ماه چو گردون گردید هر شام و بحر شفق گویند
چون چشمه خور ز خاور آید بیرون و بر خاک بین خاوران خمین گردید چون خبر این قعه بآمد بمصیبت شالکه
نزدیکش و در زنا شیران برابند و وصل و مجبور در تالم بان مساکوید گیر برین فقیر حقیر محسن رسید چکینه
شرح دهم که سماع آن چه کشید و خاطر بران آورده که برسم دبیران فقیران و بر قاعده صحاب عادت
نه از باب ارادت بدو که خامه فکرت رشته چند برهم رسید و بنوک قلم اندیشه کلمه چند در هم زبید اما ورق
رفت کرده و سیاهی غلط نموده و خامه خرد بدین حرف سرور نیار و در و دوات خربان نکته دهان کشود و
کلام و زنجیریه و ماتم نتوان کرد و زمریه گری یکسره موکم نتوان کرد و از قافیه و سجع خود بدلیل خویش کانهها
بجز از خاطر خرم نتوان کرد و ایزد تعالی جان پاک نورفته پیشین گرفته را بر حمت و مغفرت جاودانی محض
داراد و طبع دراک غمیدگان ماتم رسیده را از میل به نيل مخرقات فانی مصرف و اسلام قعه
آخری الانال بحالار باب العداية و رجلا صاحب النواتية بعد از رفع دعاء مرفوع آنکه رینوا حال قعه که خود از

۵۲۴ از اشیای همیشه بادستار برای ارباب پویش و سنگری برای صاحبان گرای ۱۲

نشان کرده شده ۱۲
 ستاره ای طرح کرده ۱۲
 مفعول یعنی پوشیده شده ۱۲
 برقع با پنج جمع برقع ۱۲
 ام مفعول از باب تفضیل برقع ۱۲
 ۱۲ مویح ام مفعول یعنی شاد
 کرده شده ۱۲
 ۱۲ از او یکسر دل یعنی نمایی
 ۱۲ مشغوع یعنی شغافت
 کرده شده ۱۲
 رخصت دهنده ۱۲

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

سلک خادمان میبارد و از زمره ملازمان میشارد و متوجه انصوب بود و صواب نمود گستاخی این مفاوضه
کردن خود را بوسیله این و حاجات شریف آوردن والد و معا و بصدق الوداد و خلوص الاعتقاد
و السلام رقعہ آخری تحیت من اللہ مبارک و طیبہ علی المجلس المہدی لوی الکرامی فی الموقف الانصوب الکرامی
الاکمل شمس الذی کا نجم الهدایہ و التقی و لای یذلل العالیاتہ سند الوری و باختر و فی الفضل لہذہ لہامہ
الابترشح انما علی بن الخضر من لواصف الیہ کل فضیلہ و بثبوتہ فی الناس فهو بہا کرم الابد فلما شرف
سید الشرف الہائل بلا و نامیق بہ الشرف و غرم المراقبہ الی ذلک المجلس العالی الموقف اسامی صحبہ نہ الخ
یہ جائز ان خطریا لہم و اذکر بلطف مقالہم المرحوم بکارہم لا خلاق ان یفوق عنی ہذا الجراۃ و لایحرمونی من صوالح
و عوائدہم والدعاء بطہر الخیب قریب الی الایۃ و السلام و الاکرام رقعہ آخری بعد از عرض تحیت و تسلیم معروض
فما دیم آنکہ رافع این نیاز نامہ مجید شیخ مہدی کہ با عن جد از مشایخ بزرگوار و اکابر نادرست چند بار
صوفی دار عبادتین و رکوعہ در بسیار روی ز زاویہ مالون تافہ و یقطع باویہ خود شافہ را حلقہ
قوت اقامت و قافلہ آن هجوم خیالات و ادہام نہ و شب مقام در یک منزل نہ دور و نارا م
یکای کسب شیت کسان در آبد دست رست و از ان وی در آبد پاششہ المشر را زیادت از حد طوی نیست
و صورت طلبش خالی از معنی قبول نہ التماس آنکہ ہر جا کہ عصا و رکوعہ بر زمین نہایتا را حلقہ خود را بہت
اموت قوت و ہد معہ طموش البطمہ شیرین یا شور ی شمع رساندہ دکت امیدش بہ نزل و نیار
پاکہ سرخ و یا سفید گردانند و زوخل جو دہل دل کند چرخ ہندار و غیر ازین خرجی دخل بہ بدنیار بود و
زنجی و بخرمای بود قانع زنجی ہذا لایزال زلال شفقت و محبت ہمت بلند ان شال حال فقیر ان حاجتمندان باد
و السلام رقعہ آخرہ تحیت من اللہ مبارک و طیبہ علی المجلس المحفوف بالمجد العالی و بالغر والاقبال العلم و
و اما بعد فلما وصلت الرقۃ الشریفۃ و الصحیفۃ المنیفۃ علی سلامتہ و اذہ مفصحة عن سقامتہ حالۃ شکرت
علی ما وصل لی عند ورودہا من الذوق و بحضور حمدتہ علی ہر فصل کہ بعد مطالعہا بہتجہ و ہر شرم حتما
بلسان التمجید الا خلاص قالیتمہا بہیان العبودیۃ و الاختصاص لکنی اعرضت خوفا من بسمة والریا
عن کثیر ما ہونستہ اہل الانشاء و اختصرت علی ما ہو واجب الاجابہ من طائف الدعاء و یم اللہ

[illegible]

نہیں انان جواب دہم آن را

علوه بدو بقایه فی ما شاء ما امكن البقاء والسلام والا کرام رفته آخری ای در طلب تو یکدل و یکروما
من جبک لایروم الاالر و ما از لذت و صلح دولت دیدارت به نیست احد کشتن محروما بعد از عرض شکستگی و
و نیاز مندی عرض شد پشت لواب کا میاب حضرت خداوندی آنکه حضرت مولوی عظمی چندگاه است که از ان
و یار و ارادت برین جانب ورده از او ستادان ل غرافه لقا الفصاره و ضاعف اقدار تحصیل علوم کرده و حال
سرحب طن ظهور یافته و عمان سعادت با نصوب تافته آمیدست که بدولت خدمت و شرف ملازمت
برسد نظرات لطف و احسان ملحوظ گردد و از ان لخطات فضل اتقان ملحوظ دولت و وجهانی و سعادت
جاودانی محصل باد و السلام رفته آخری نامه نامی مصحوب جائه گرامی که ما من روزگار و خرقة
و حقار بے سروپایان راه سحرید و خلعت افتخار بالانشینان پیشگاه تفرید تواند شد و ستینش
جیب عطاران و عطر بفرق مقلسان باران و علم و دوش ذوق و رقت حال و ما من از نقه بقرال
برین مجوران از لباس موصلت عور رسید و باد بکار خانه صوری و معنوی و کما مرده زنده با نقاس
عیسوی و نکر خوش و صحیفه و لکشم از دواز شرف مور و کور و در الماء علی حرطش و ناگاه برین مقلس غلبه
فتا و بوس و کشاد و خواند و بر دیده نهاد و اضعا ف آن الطاف و اعطاف اصناف حاجت و ثنا و عت
و دعا اتحاف میرو و خوفان ملال الا کثر بدین مقدار اقتصار کرده میشود غنایت از لیه بکفایت ابد و
باد و السلام و ملاکرام رفته آخری و ما من جایم و یار عراقی باشد از ان شعاع مبه قراتی باشد
آن بکره و صل و صرف کنه آن مایام از عمر که باقی باشد و قرب باد شاه مفضل عادل چنانچه بر سر شومند و شند ظاهر
بترین وسیله ایست و تحصیل مرادات دینی و دنیوی تکمیل سعادات صوری و معنوی و دستگیری از
پای افتادگان بان سیرست و پایمردی عنان از دست دادگان بان مقرر چنان استماع می افتد که
خدمت ایشان در ان باب اهتمام تمام دارند امیدواری چنانست که آن معنی روز بروز ترزاید و شد و عت
بسعادت و ترقی و بان سبب بشتما امید و کمتا جا وید برسد بمبه و جوده و السلام رفته آخری
و علیک یا اهل السلام سلام و الیک شوقی و ایما و غرامی و ما من شرح شوق کیف ایفی بقیل
اشواقی کثیر کلامی و عالی کلام لانی نظام کربا طحرفش از مراد طن حدت زفر مرده کنا و فاعا لایم نقل متیلقا

[illegible]

فی در می اعلی اقل یک گوش بوش گوشه نشینان را ویه فقر و فاقا رسانید و جوان کم سن از نشینان جمعیت
غنیه بخش الکلام و سرحدیب نایب الکلیم طور عشق مخدات در کاخ صباخ چیده اران صومعه صدق صفایند
چون معشوق عربی نژاد جوان نکات توحید حاصل باد و دار فارسی نهاد شاکم اسرار تفرید شایع محجب
من سرفنی لیل طریقه اعنت غرته الغر عن السرج من فسللت نیل و انبه الهدی شیخ الکمد صبحا من
البحر و در شاکم صدر در دو کشاده بود فضل کرم بد و نشینان و نهاده بوده رسید بهر یک جدا جدا بشارت
ایلا لک لم یکن بد الموقه قول البشیر عبد الیاس بالفرج لک البشارة قافلح ما علیک فقد ذکرک ثم علی فیک
من عوجی و رسانیده دیده محرم از نور شهرداران مجالی بانوار حقائق متلا جمال شایسته خد و نمود
از دل بسیر معنی رسیده رسیده ۵۵ او من سبق بالابارق لاحام علی بنی بخار می صبا حاتم ملک لیلی العیامه
اسفرت بر الیلا نصارت المساء صبا حاد دل پرده نشین حجب نمود از حقیقت یگانگی بود بمطالعه آن پرده
و بینی کشوده با دیده بر صورت ندیده گفت ۵۵ یا احب مسعود من حبیبی جنتی بر رساله او تبتا بکطف نسیمت مالم
نسمع و نظرت مالم نظری عرفت مالم لغزنی آثار نسیم فیض از منظره دیده بسیر پرده دل از سر پرده دل ظلمت
اب گش رایت کرده همه جزا و جود از ان نسیم گشتند و باین سرود فرخنده در و در نسیم ۵۵ ارج نسیم سری من از و او
سحر آفاجی سیت العباد ابدی الینا ارواح بجه عفته فالجوسه معتبره الایجاد لانزال از رفحات سحاب مطیر
ان خاطر نسیله گشت اسید مید واران تازه باد و از لغات تو اصریان خانه دلپذیر نرم سماع هواداران
پراوانه نمیدانم که در مقابله آن آیات اعجاز غایات عیسو که بجد و مقتضا و اذا تکللی من لطین کسیت الطیر
انشاء بشارت مرغ محبتی کرده و غنیمت روح بخش فتنه فیه جانی تازه از اخلاص بوی در داده و به نیروی
پروبال شوق در هوا نسیم فضای فیکون طیر باذن الله پروازش داده چه گویم و چه نویسم که هر چه گویم از
ساکبیت و هر چه نویسم از دور افتادگی ۵۵ گرچه مایه کرم مشب تاب از سواد شب کجا نور و در نسیم
خورشید و چراغ مه رسیده ۵۵ کحل الجواهر کاورد عطار شهر کی بگرد تو تیا می تبر دالا که رسیده هر خورشید
که بر صحنه بیان این ساد و لوح صورت تحریر یا بد نمونه خواهد بود از آثار خامه گوهر بار حقائق نگار
ایجا نموده و هر پر تو که بر آئینه ضمیر این صافی عقیده جلوه نمائش پذیرد شعشعه خواهد بود و المحات

فی در می اعلی اقلیل یگوش بروش گوشه نشینان را ویه تفرق و فراق رسانید و جوانی کم سن از نشین جمعیت
غافل نمیشد و کلام و سحر و جادو را بطور عشق و مفاخره در کاخ صلاح چیده و از آن صوفیه صدق و صفا انداخته
چون معشوق عربی نژاد جوان نکات توحید حاصل و با دلدار فارسی نهاد شما هم اسرار و تفرید شما را به محبت
من سحر فی لیل طریقه اعنت غره الخرا عن اسرج و ان قللت نیل و واسیه هدای شیخ اکبر صبحا من
ایچ در شش که صد در دو کشاده بود فضل و کرم بد و نشین و نهاده بود رسید بهر یک جدا جدا بشارت
ایلا لم یکن بل الموقه قول البشیر عبد الیاس بالفرج و لک البشارة قافلح ما علیک فقد ذکرتم علی فیک
من عوجی و رسائیده دیده محرم از نور شهر و از آن مجالی بانوار حقائق متلا جمال شایسته خد و نمود
از دل بسیر معنی رسیده پرسیده و او پیش بقی بالا باریق لاح و ام علی بی بخداری صبا حاتم ملک لیلی العاقر
اسفرت بر ایلا نصارت المساء صبا حاد و دل پرده نشین حجب نمود از حقیقت یگانگی بود بمطالعه آن پرده
و دینی کشوده با دیده جز صورت ندیده گفت و یا اخت مسعود من جویی جتنی بر رساله او تها بکلف نسعت مالم
نسمع و نظرت و مالم نظری عرفتم مالم عرفی و آثار نسیم فیض از منظره دیده بسیر پرده دل از سر پرده دل ظلمت
آب گل سیرایت کرده همه جز وجود از آن نسیم گشتند و باین سرود فرخنده در و در نسیم و ارج نسیم سری من از و او
سحر آجایی سیت العباد ابدی لینا ارواح بجز عرقه و فالجونه معتبره الاربابه لایزال از رفحات سیلاب مطیر
آن خاطر خلیگ گشت اسید میداران تازه باد و از لغات تو اصرار آن خانه دلپذیر نرم سماع هوا داران
پراوانه نمیدانم که در مقابله آن آیات اعجاز غایات عیسو که بجد و مقتضا و اذا خلق من الطین کیمیه الطیر
انشاء بشارت مرغ محبتی کرده و غنچس روح بخش فتنه فیه جانی تازه از خلاص بوی در داده و به نیروی
پروبال شوق در هوا نسیم فضای فیکون طیر ابا ذن الله پروازش داده چه گویم و چه نویسم که هر چه گویم از
سازگیت و هر چه نویسم از دور افتادگی و هر چه مابد کرم شب تاب از سواد شب کجا نور و درج
خورشید و چراغ رسیده حق کحل الجواهر کاورد عطار شهر کی بگرد تو تیا می تیردالا که رسیده هر طرف
که بر صحنه بیان این ساد و لوح صورت تحریر یابد نمونه خواهد بود از آثار خامه گوهر بار خالق نگار
ایجا نموده و هر پر تو که بر آئینه ضمیر این صافی عقیده جلوه نمائش پذیرد شمع خواهد بود و المحات

آن خاطر فاضل الانوار اینجا تافته فمن البحر يستقيض النعام بفيض عليه ما يستفيض به من علوم گشته راجع در
مقام اتحاد تاگوئی که خطاب جواب من جد است نیست واقع در میان هرگز بغیر یک سخن که در دینی نام او
را بخاندان اینجا صد است باز او هر جز از ان نامه شرح حروف اصلیه قوم و در برابر هر کلمه از ان صیغه کشف اصول
کلیه رسوم و عوالتی چون حقائق توحید ربانی در مجربان مضائق تقیید تحیاتی چون لوازم تفرد خلاصش محض
مواقع تقیید مبعوث از مقام انت الملقن بشری با فوز به و دانت نطقی موضع لاجو اعی و منشی انشاء شود
عزیز فیکم صین اوعولم مشهور و عین بها اتحاد المدعو والد اء از زبان عشق هم عشق الما میر و بعین رضا
مستتر از فروغ بی بصیرت با دو حکیم اصفا مستفید از صدای تسبیح محفوظ هر چند نزاع و اتباع بدو
انضال سعادت اجتماع که نظر بوحده حقیقت بود در حیزا امتناع است اما قیاس بکثرت صورت نمود
که کارگاه استیلائی حکم نسبت و اعتبار است از قبیل ممکنات است این است من اشوق فلا نوم علیک اللهم که
لکن الروح لدریک و الشائق و المشوق بالافتراق و شوقی و تنی و الی او منک الیک و آئی که ششم حوج
فیروز به تست و صبح خورشید عالم افروز به تست و شوقم بخود دار دانکه ز خود دور افتم و کم باشد از
از من امروز به تست و دیگر گاه بود که در خاطر فانیگزشت که تفسیر سوره اخلاص تقریر صورت اختصاص قلمی کرده
سمت عرض باید اما بواسطه توهم گستاخی در خیر توقف و تراخی مینماید بجدان حق سبحانه که تحریک این سلسله تسلیک
این مرتبه بغایت بی علت منعم علی الاطلاق و المبتدی بالنعم قبل الاستحقاق از جانب بطور آمد آری اگر
مستحق اینها تو آید چنین با تو کنی به حق سبحانه و تعالی همگنا ترا نظر بصیرت از حد کثرت در معنی وحدت دارد
و وجه بهمت از انچه تفرقه در شمیم جمعیت و السلام و الاکرام رفته آخری به آئی و در من عوالت المعالیه
و القیالینا کتایا اگر یاد بدامن مطاویه ستر جلیل و جسد و الله عدا قدیماء و آدم مرغی برگ گل در انتظار
بر روی قلمی از کرم کرده نگار گفتم کین چیست گفت که از ابر بهار و غشور غنا سیه بهشت خس خار
عواش منانی ابرار و نفا نسل رفائی افکار که از ازل بحجاب غرث محتجب بوده اند و لم یزل بقباب امتناع
مقتضی ناگاه نقاب شقه کشاده برقع احتیاج یکسو نهاده و نیزه یکان دور و واصلان مجور خورشید وار
جانب بر و مال کردار گوشه ابر و نهاده از جانب و روشنی دیده فرو دند و از گوشه ابر و دل دین را بر بودند

[illegible]

[illegible]

الحق في الدين على قلوبكم

ایں کیونکہ
اسے عظیم شرف و
عزت و کرامت حاصل ہوئی ہے
اور ان کے لیے جو فرائض و
مهم اربادہ سب سے پہلے
ان کی ہر ایک ضرورت کو
پورا کیا جائے گا اور ان کے
روسیاں از انکے ذریعہ
شعبہ اندازد اور
وہ یقینی و دیباک
احسان و یکسہ

کلمه السلام والا کرام رقعہ آخری سے دادند کسان مرده کہ آن جان جهان شد چاره ورد آتشکار انہما
جانہا باید نثار آن مرده وہاں ہر جا کہ کشانید بآن مرده وہاں لا یرذل و لکما دولتیو ابان انحضرت بیتیا
خیر مشون باد و نتیجہ ایشان جملہ نیک مقرون و علمای ایشان از محبطات سمو و ریاضون و مامون
چون درینولا صحیفہ ہمایون رقوم فصل بر عنوان در موز لطف و مضمون بدعا گویند دولت رسید
بازای آن جز بادای و طائف و عارضت ندا و الوف تکیات و صنوف زاکیات تسلیات نامیاب
ستطاب رفیع الآمال شریف الانساب مستغنی عن التوسیف والبیان المشتربا المروۃ والاحسان المشار الیہ
بالبیان المستوثق باللہ الولی قضی القضاۃ قاضی علی اوّل لاکہ الی ماتینا و از حق الامام میل و مبلغ خستہ
اعلام را بخیل آرا آنکہ احوال و اعمال بآرا و اللہ المتعال خالق الفراق والوصال موجب شکر و مستوجب
حدیثہ است الحمد للہ مالک علی فلک ثانی مدتی مدید و عمدہ بعید گذشتہ کہ غفقا نامہ نامی و ہمای مفادہ گرا
بر سر این بیچارہ سایہ نمی اندازد بدان سبب روح مجروح بی فتوح ماندہ است باید کہ از دینی نور شفقت
اگاہ گلی نال کول فوہل خود را بر آتش رقعہ رفیعہ مامور فرمایند و السلام رقعہ آخری سے پیری یدیم
رقش ہستی سادہ و درجہ بجز نیستی افتادہ گفتم کہ ارادہ چیست ای آزادہ و فرمود کہ ترک ما علیہ العادہ
اصل ہمہ سعادات ترک رسوم عادات است پس اگر چنانکہ احیاناً یکی از فقیران بر خلاف عادت نشیان و دیر
در تبلیغ سلام و تحیت و ادشوق بہ دولت مواصلت از طریقہ تکلفات اعراض نمودہ حرفی چند بر لوح بیان
قلی سازد شکی نیست کہ ہیچ راست نہاد پاکیزہ نہاد و قلم دار انگشت اعتراض بر حرف و نخواہد نہاد وقت برین کمیہ
چنان تنگ شدہ است کہ اگر خاطر فاتر بر نظم توانی گما رود مضمون این مصرعش در دل نیفتد مصرع
ندست علی کل ما قد نظمت و اگر روی فکر بالمشائرو ترتیب سبع آرد جز این فقرہ اثرش خاطر نیاید
رجعت عن کل ما قد سحبت نظم و نہاد لشم و دلدار من گوید منہدیش خریدار من کہ کفایت یابی تسبیح را و فیہ
بعد ما ضاعت اصول العافیہ و سر سلام آنت کہ مسلم بضرع و ابہمال تمام باسم سعادت فرجام
و سلامت انجام السلام توجہ نمودہ سلامتی و استحصال حقیقہ مجرودہ انسانہ مسلم علیہ خواہد از خواستہ
نویزہ کہ در مراتب و مواطن بان منقشی گشتہ و دیر از شہود و حدت مانع آمدہ و حقیقت تحیت طلب

[illegible]

آن که بعد از استخلاص مذکوره بحیوة طیبة حقیقة ابدیه فائز گردد و دولت مواصلت آنکه هر یکی از مسلمین و علمای
و امن از خود در چند و سر از گریبان و حیرت حقیقی برآورده فی مقصد صدق عند لیک مقتدر با یکدیگر کشند
و لایزال در آئینه یکدیگر تجلیات جمال ذوالجلال و الافضال بنید مصرع قلم اینجاست رسید به شکست
خلصنا الله سبحانه عنا و اقنانا منا و البقا بقائه فی شهود لقاءه و السلام و الاکرام رفته آخر
لازال همه الشریف علیانی درجات المعالی و علو درجه جلیا بین الاشراف و الاعالی معاً باسم خواجه علی
بس بام جو که نقشی ز رسم عالی و دانه چاره کرده چشم اندرین حوالی و هر چند دارا از دولت مشاهد
و سعادت مجاورت آن زبده انام بهره مند نیست و جز باستماع نام و استماع باطلافت کلام آن مقبول خوا
و عوام خرسند و این مقدار نسبت و خصوصیت در قاعده عرف و عادت مخص گستاخی و مراستلاست
انبساط در مکاتبات نمی باشد اما چون در بنو لاخیمت انوی متحلی بفضائل صوری و سبک کلاز و دیر باز و دیر
بشرف صحبت شریف مشرف پیدا شست و همواره بر صفحه ضمیر و صحیفه خاطر ایشان رقوم صفایا کلامه و نقوش
نعت فاضله آنحضرت می نگاشتیم غایت سعادت بآن آستانه کرده بود و توجیه بساط طوبی و دولتخانه آورده
این چند کلمه فتح ابواب محبت و داد و خلوص عقیدت و اتحاد بنجامه اخلاص بر بروج ختصاص لغز شده است که کشیم ضیا
لمحوظ گردد و از عین حسن اصفا مخطوط و السلام و الاکرام رفته آخری بعد از تفرغ بعضی تفرغ رفع تخضع و خشع
عرضه داشت عاکفان عقبه علیه لالالت لاجاء العامة الخلقية و کافه البریه آنکه هرگاه این فقیر را که گمنامی است
و به فراموشی حق و احرسی بنامه نام برندی یا بنوشته یاد آورند دل و لب نقطه و ارمحیط تحیر را مرکز گردد
و دایره تفکر را مدار اگر لب گستاخی کشاید بعضی جواب در آید از آنجانب هلیت جاه و جلال مشیت
حشمت و اقبال تیغ سیاست کشد که چه گردد جلوه خورشید انور که باشد ذره کاید در برابر و اگر شبهه
تیزگوشی و تیزبوشی سپارد و زبان عجز بکام خاموشی در آرد از اینجانب دواعی اخلاص و جواذب محبت
و اختصاص گریبان جانش گیر که به ابر چون فیض رسانید خوش است از سوسن که نگردد و پی
ازادی او جلوه زبان و لاجرم ملاحظه جانبین نموده طریق بین پیونده نه نه گویا چه کوه از صدا کین
دام این خیر خواهی ادا که توفیق ناسید حق بر دوام و قرین باد با جان شان و السلام

[illegible]

رقعه آخری ۵ چو غنچه تنگ دل بودم که ناگاه ۵ اتنی نقیحه من حمت الله ۵ ولم زان نقیحه کش صد
جان فدایا ۵ بسان گل ز باد صبح بکشاد ۵ چون صحیفه شریفه مشحون بقواعد و داد و مقرون بشواید اتحاد
مذکر تبارک روح و صانع شوق تبارک جسمانی گشت بر خاطر فاتر گذشت که باز ای حرفی طرفی از لطافت نظم
و نغشای بلکه در مقابل هر نقطه نکته از خفای لائق بسط و انشا ایراد افتد لیکن فرصت تنگ بود و حال عریضه
ضراعت بید زنگسلاجرم ۵ تکلف برگرفته از میان ۵ و عای گفتم اما صوفیانه ۵ کویار بجرعه بخشش از ان جام
که در و گم بود آغاز و انجام ۵ والسلام والا کرام رقعہ آخری ۵ سلام علیکم طبعم سوار حضرتتم او غنیمت آمد
از دار الشفای وصل دوست ۵ بهر بخوران بحران کاغذی ۵ کرد دست لطفند و ورطی آن ۵ نقیبه دل
رادیو اچار از غنمی ۵ در مقابل هر حرفی از و طرفی از ادعیه صالحه و در مجادیه هر سطر از ان شطری از تنبیه
فانچه بعرض رسانید میشود و شوق کلام در بیان شوق و غرام آن در یار امیشت پیوند و ریگ صحرای بقعه انگشت
استیفاء نمودن لاجرم عنان همت از انصوب مصروف دشت لبست و عاصوف میگرد و حق سبحانه و تعالی همگان را
از هر چه گزیرست بیزاری دهد و با نچه ناگزیرست گرفتاری کند و السلام والا کرام رقعہ آخری ۵ هر که یکبار
کشاید لبس کوی تو بار نیست دیگر دیدار خودش امکان قرار ۵ عرضداشت آنکه جناب سیادت مآب استانت
فضیلت اکتسابی ادام الله فضائله یا بر سابقه محبتی و رابطه مودتی که ویرا در سابق با خدام سدره مقام صورت
استحکام یافته بود و پیوند الفت از وطن مالوف و مانوس گشته است و احرام انتظام و رسلک ملازمان بسته
شک نیست که بعد از مساعدت توفیق چون بدین سعادت تسعد و یا بدیغفوی التماس فقیران مشمول عوالم کرمیانه و عنایت
بے علت و بهانه خواهد بود ۵ مشرق و مغرب چو بگرفتست نور آفتاب ۵ چون کسی گوید که بر بام دور درویش تاب
ساحت مجلس عز و جلال بنظرست لطف میمن متعال محفوف باد و آفت عین الکمال از جلو آن جا و جمال مشرق
و السلام رقعہ آخری ۵ شرف خوان کریان چه بود آنکه کند ۵ اهل حاجات از ان ملتزم خویش طلب
ملتزم آنکه چون جناب سیادت مآبی استانت اکتسابی فضیلت اکتسابی ادام الله علوه که بسابقه چشم عنایت
شده و از کف کفایت حظوظ گشته بکمال آنکه ۵ بدخوشده لطف توام نیست عجب ۵ گریار در گردوی
بسوی تو کنم ۵ عزیمت آن دیار کرده بشرف دست بوسی خواهد رسید شک نیست چنانچه مقتضای مکام

[illegible]

ادام ایشان ست التفات خواهند نمود و در هر مهیکه رجوع نماید حسب مقدمه و استقام خواهند نمود و ظل مکارم
و معالی مدی الایام واللیالی مدد و باد و السلام رقعہ آخری ادام اللہ تعالی بقا و زینا للدنیا
والدین و علیانی مدارج العلم و التیقین رسیدیم کہ بر تاختی روی ہمت و زمیل زخارف و نیل معانی
ازین شغل پاکیزہ مصروف باد و جوہ شواغل عیون صوارف و چون درینو لافلان عازم بود لازم نمود رفع و
کردن و خود را فرا خاطر خاطر آوردن والد عاماد و السلام الاکرام رقعہ آخری بر طہ کتابی بعد از مقابلہ
نوشته بود چون از مقابلہ این مخدّرہ حورا حلہ کتابت پوشیدہ و طلیہ تصحیح و مقابلہ شب وقت آن آمد
بر منصفہ عرض در خلوتخانہ بیت الکتب خاطر راغب ذی الفکر الشاقب والراس الصائب لازال یجدنا
مجد آجلوہ دادہ شود باشد کہ بعین رضا ملحوظ و از قبیلہ حسن قبول ملحوظہ چون پس از تصحیح بابی
در کتاب د جاے حرقی نہ برود و جوہ صواب و عذر آن باشد ذکی و متصفح و قدالی کل الکتاب ان یصح
رقعہ آخری ادام اللہ تعالی للال عدلہ واحسانہ علی مفارق المسلمین الی یوم الدین بعد از رفع اذان
صالح و اثنیہ فائزہ بسیدہ سنیہ و عقبہ علیہ حضرت خلافت پناہی سلطنت و سنگامی مغیث الدولہ
عادلخان کہ طبع و عدل او با ہم ہمیشہ اتصال عاشقی دارند و مشوقی بہ چونسبت دار فاروق ست باد
جاودان عدلش و ہلاہل خوردگان ظلم را تریاق فاروقی و مرفوع آنکہ خدمت اجل محترم کہف الحاج خوجہ فلان
کہ چند گاہ در سلک ملازمان آن در گاہ سعادت انتظام مقام داشت چندان از مکارم اخلاق و محاسن
اوصاف ایشان بسبح انتباہ فقیران اینجای رسانیدہ کہ سلسلہ شوق و جنبش آمدہ این کلمہ مصحوب کلیات
دیوان اشعار گستاخی کردہ شد امیدست کہ شرف قبول یابد والد عاماد و السلام و الماکرام رقعہ آخر
سے من تلغین حمات بطلما و مہتمات بساسال و خضراء سلام فاختہ فی نختہ کتہ و خاھا الحقیقت
فی جیح ظلم اسوہ کی بود یارب کہ رود و شیرب و بطحا کنم و کہ بکہ منزل دگہ در مدینہ جاکنم و بر کنایہ مزمر
از دل بر کشم یک زمرہ و زد و چشم خونفشان آن چشم را دریا کنم و خدمت برادر حقیقی و دوست تحقیقی
زائر بیت اللہ الحرام مجاور روضۃ البنی صلی اللہ علیہ وسلم مقیم مقام ابراہیم محرم حریم کعبہ و طیم السکین المروہ
والصفا الراعی حق المروہ والوفاء الوار الدین حاجی محمد وفقہ اللہ تعالی للوقوف بعرفات معرفتہ

مفتی محمد شفیع رحمہ اللہ

بلکہ دہشتہ ۱۲ سالہ قاضی

همیشه باد بزرگ خفا

اساتذہ عالیہ ۱۲۵۱ھ
بذوالحجہ ۱۲۵۱ھ

۶۰

و کلمات آنرا که میگویند

انتخاب بیوزن افعال
معاذیم

جستجوگران بیچاره

ایوان و سبب سلام
کر شکست

10

[illegible]

و ادخله في زمرة اولياء الخلاصة بكمال رافعة تحيات طيبات ودعوات زاكيات متبعث از قوه شوق
غرام و کمال جد و اهتمام مطالعه نموده اشتیاق بشرف ملاقات و دولت مقالات تجاوز الحد الغایات تصور
فرمایند هر چند آن زمین پاک خلاصه عالم آب خاک است و اقامت در آن مقام شیوه سلاک چالاک صاحب دستان
از لوازم ایمان است و صله الرحم از واجبات اسلام ع جانان بفرمیتان چندان نه نماند کس آنچه
قبله توجه ارباب دل است همه وقت در همه جا حاصل است همه کس طالب یارنده پیشیار و چه هست
همه جا خانه عشق است چه مسجد چه کنشست ^ع لا اقل ^ع دار بشری بنجد کل بنجد للعامة و ارباب و لسان علی کل
مال و علی کل و مثله آثار می باید که من بعد بعد صوری را از میان بردارد و از یاران و یاران کناره گرفتن
سبحان نشمار و ع بیابا و زرد لدا و گان کناره کن ^ع دیگر التماس آنکه چون در آن مواضع مبارک مجامع تبرک
منوطن اقدام انبیا و موطن اعلام اولیا است دست نیاز بد عابد دارد و فراموشان از افراد آورده باشد که در
ارادت کارگر آید و کار افتاده را کار برآید ع جانان بد عاز ما فراموش کن ^ع بهر میزان علی مخصوص حضرت محمد و مدالتا
در کف صحت و سلامت و فراغت اند و منتظر قدم مبارک میباشند یا رب تعالی همگنان را از ضلالت و ادوی
طبیعت برساند و بسعادت و وصل کعبه حقیقت رساند و بطیفة و کریمه این صحیفه غم و نامه هم ایضا شهر الحرم از بلده فاخر
سرات خفت بالزمرت سمت تحریر یافت رفته آخره ای خط تو ز آینه دل نگار و این با تو نیم نیز خدایا ^ع الجسم من الجسم
بعید لکن ^ع الروح الی الروح قریبا ابد ^ع صحیفه شریفه بطیفة لطیفه معنی از التقات خاطر شریف بجانب این
ضعیف فی این وقت و اکرم ساعت بدین قلیل البصاعت رسید باز ای سرخطی از مراسم ضایع و در مقابل هر نقطه
مکنه از و ضائف دعا گوئی بموقف عرض ساینده میشود این و تعالی همگنان را از هر چه بناید نگاهدارد و از هر چه
نشاید در پناه و السلام رفته آخری ^ع انکم الله تعالی بالمواساة السیه المراتب العلیه و برگاه بود که دیده و تهنیت
براه بود که از انجا نیم تفقدی و زیدک گیر و باز تو تفقدی و خشین المنة بعد کتان معنی منتظر صورت است
آن دولت مترقب بطور نیوست پایه دولت خودی کوتاه است و لیکن کنگره مقصد حقیقی بلند خواتم
آن و تمند که از ان رشته کونا گمن بسا و برین کنگره بنیاد ناخت ^ع دل از غم دوست در و سمدت یاد ادا هر
کز و رسد پندت با داد برافته برین پست نشین رخ خویش در و در سه مقصود بلندت با داد و اسلام لاک

لا ظل دار
 الی آخضه ای ای گوی
 خانه بشکه که با کس نام
 مشوق است که در پیش
 سوه است که در پیش
 قوم عامریه خانه است
 در باری آن عشوقی که
 نزول است به عرب
 وزیر گیتان نقش
 پادشاه است
 خفت الی آخضه ای
 احاطه کرده است به
 ۶۱
 یکنه بدن از بدن دور
 لیکن روح بسوس
 روح نزدیک است
 فون بر موده به
 خیمه بند ۱۲۰
 خیمه اشد قاتل است
 خاص که شمشیر است
 ۱۲
 است آخضه

شماره ۱۲۵ - یادداشت‌های آقای آقاسی - شماره ۱۲۵ - یادداشت‌های آقای آقاسی

این رقعہ آخری است بحقیقتہ الاولایانی و امیاء و المدثل با اعیانی رسوخ شوق و سیری کہ باین آسانی
 از نوک قلم کند غنہ افشانی آثار خاتمہ مشکبار علی مرور الدہور و الاعشار زبور صحیفہ لیل و نہار باد و سلام
 رقعہ آخری رسوخ سوار و بود خوشیت آگاہی باد و آگاہی آنچنانکہ سخاوی باد و فردا کہ شوند صفت و صفت
 ارباب صفاء جاہیت صفت و فیان انہی باد و السلام والا کرام رقعہ آخری رسوخ در غیر تم از ضیا
 کہ چون بیکہ و گہ گستاخ رود و بکوی آن زیبا رسوخ او میرود و من از قفا میگویم ہا گریان کہ لیتی کنت مع
 ہر بار کہ بی غبار رعوت و دستکبار مکتوب شریف پراسلوب لطیف مستحسن التفات خاطر خطیر بحال بند
 حقیر فرج بخش دل غمیدہ و راحت رسان سیدہ محنت رسیدہ میگردد و ہر فردہ از ذرات وجود زبان
 حال میکشاید و این ترانہ از مقام تضرع و اقبال میسر آید رسوخ کہ نامہ فیلسوفی من ہر بار در رج کئی
 آرزوی من و این دولت ہم بسست کہ گیش رضا کنی و گاہی کہ قاصد تو کند گفتگوی من و علی ہذا منظر
 گستاخی ارسال نامہ خط مبنی از منی نزاع و الیقاع با دراک سعادت اتصال و اجتماع مظنہ احوال حسن
 و تجسا و زاز و اب ارادت ارباب طلب مینماید لاجرم خرق مجاب عادت کردہ در روی رقبہ صدق و ارادت
 آورده میگردد جانان طلب مل تو نتوان کردن و زین پس و خون دل بیاد تو فروں و جان را انجیل رسوخ
 پرہ رون و شمای فراق را بردار آوردن و چون سخن با نچا رسید خامہ خشک بایستاد و نامہ بر خود مجید
 آری چه توان کرد آنچه مقصود دست در عبارت نمی آید و آنچه در می آید ادای مقصود در نشاید رسوخ
 آن بہ کہ طلب ہر خوشی بنہیم و زور در سر خامہ و کاغذ برہیم و وانیم کہ از دو کون مقصود کیست و فارغ زور
 کون و دل مقصود و ہم مقصود ازین ہمہ گفت و شنود و آگاہی رسوخ مقصود ہر کرا این دولت از رانی داشتند اگر ہرچہ دارد
 ہمہ دارد و ہر کرا از و محروم گذشتند اگرچہ ہمہ دارد و ہمہ شہد گاہ میباید کہ ہمہ اوقات را ب تحصیل کسیت
 آگاہی معروف دارد و ہمہ انفسا بہ تقویت و تکمیل آن موقوف گردانند و ہمہ کہ امی آگاہ از مقصود رایل
 بہ میل دولت شای نباشد و چنان خود را در آگاہی کند کہ کہ آگاہ شدن از آگاہی نباشد و حق سبحا
 و تعالی آن مخدوم را بد دولت آگاہی بخود رساند و از محبت آگاہی بخود برہاند و از خود بر خود
 بخود گرداند و السلام والا کرام رقعہ آخری رسوخ قد جاگونی کتابہ جمع الفضائل من مرجع الالہالی

این رقعہ آخری است بحقیقتہ الاولایانی و امیاء و المدثل با اعیانی رسوخ شوق و سیری کہ باین آسانی
 از نوک قلم کند غنہ افشانی آثار خاتمہ مشکبار علی مرور الدہور و الاعشار زبور صحیفہ لیل و نہار باد و سلام
 رقعہ آخری رسوخ سوار و بود خوشیت آگاہی باد و آگاہی آنچنانکہ سخاوی باد و فردا کہ شوند صفت و صفت
 ارباب صفاء جاہیت صفت و فیان انہی باد و السلام والا کرام رقعہ آخری رسوخ در غیر تم از ضیا
 کہ چون بیکہ و گہ گستاخ رود و بکوی آن زیبا رسوخ او میرود و من از قفا میگویم ہا گریان کہ لیتی کنت مع
 ہر بار کہ بی غبار رعوت و دستکبار مکتوب شریف پراسلوب لطیف مستحسن التفات خاطر خطیر بحال بند
 حقیر فرج بخش دل غمیدہ و راحت رسان سیدہ محنت رسیدہ میگردد و ہر فردہ از ذرات وجود زبان
 حال میکشاید و این ترانہ از مقام تضرع و اقبال میسر آید رسوخ کہ نامہ فیلسوفی من ہر بار در رج کئی
 آرزوی من و این دولت ہم بسست کہ گیش رضا کنی و گاہی کہ قاصد تو کند گفتگوی من و علی ہذا منظر
 گستاخی ارسال نامہ خط مبنی از منی نزاع و الیقاع با دراک سعادت اتصال و اجتماع مظنہ احوال حسن
 و تجسا و زاز و اب ارادت ارباب طلب مینماید لاجرم خرق مجاب عادت کردہ در روی رقبہ صدق و ارادت
 آورده میگردد جانان طلب مل تو نتوان کردن و زین پس و خون دل بیاد تو فروں و جان را انجیل رسوخ
 پرہ رون و شمای فراق را بردار آوردن و چون سخن با نچا رسید خامہ خشک بایستاد و نامہ بر خود مجید
 آری چه توان کرد آنچه مقصود دست در عبارت نمی آید و آنچه در می آید ادای مقصود در نشاید رسوخ
 آن بہ کہ طلب ہر خوشی بنہیم و زور در سر خامہ و کاغذ برہیم و وانیم کہ از دو کون مقصود کیست و فارغ زور
 کون و دل مقصود و ہم مقصود ازین ہمہ گفت و شنود و آگاہی رسوخ مقصود ہر کرا این دولت از رانی داشتند اگر ہرچہ دارد
 ہمہ دارد و ہر کرا از و محروم گذشتند اگرچہ ہمہ دارد و ہمہ شہد گاہ میباید کہ ہمہ اوقات را ب تحصیل کسیت
 آگاہی معروف دارد و ہمہ انفسا بہ تقویت و تکمیل آن موقوف گردانند و ہمہ کہ امی آگاہ از مقصود رایل
 بہ میل دولت شای نباشد و چنان خود را در آگاہی کند کہ کہ آگاہ شدن از آگاہی نباشد و حق سبحا
 و تعالی آن مخدوم را بد دولت آگاہی بخود رساند و از محبت آگاہی بخود برہاند و از خود بر خود
 بخود گرداند و السلام والا کرام رقعہ آخری رسوخ قد جاگونی کتابہ جمع الفضائل من مرجع الالہالی

[illegible]

۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱
 ۴۸۲

[illegible]

جمع علماء بروزن
فائدہ ۱۲

[illegible]

10

مفطور
فجای طای صلا از نظر
بمنجه خلقت ۱۲۱۵۵
کس بنشیند ۱۲۱۵۵
مفعول سنی بر آورده شده
اسم مفعول رسید ۱۲۱۵۵
نخچه مرید رسید ۱۲۱۵۵
تشیع منون و وفائی و جم از
انتاج بنجه منجه وفائی و جم از
پس نتایج اسم فاعل بنجه
رسیده باشد ۱۲۱۵۵
حاشین یک ۱۲۱۵۵
علمی شستن اگر ۱۲۱۵۵
قد غلت بر آینه رسیدیم
از الله تعالی آن خدای که
بودم که قصه کردم از این
روم خط را نوشتند آن
و حال اینست که دل من
مظلوم خواست از کاش
مکتوب ما فافهم ۱۲۱۵۵
از باب مفاعله بنجه منجه
کروان ۱۲۱۵۵
کتابت از ۱۲۱۵۵

که غدری از وی قبول نموده و جرم وی عفو فرموده بنظر عنایت ملحوظ گردد و از حسن غایت مخطوطه دولت
مستدام باد و سعادت علی الدوام و السلام رقعۀ آخری لازال قدر کم علیاً و علوقدر کم من الاعالی
جلایه دل باد بجهانهای شاد و خاطر ز سرور غافلان آزاد است کردم حرفی بجلالت خلاص قلم باشد
که بدین بهانه آیم یاد است چنان استماع می افتد که خدمت ایشانرا اجتناب تمام از مخالطه اصحاب
عاوات و رسوم واقع است و قبال کتی بر ند کرده آری با عارف و علوم حال میدوید و چنانست که حق سبحانه و تعالی
این قاعده را استمرار دارد و ایشان را برین طریقه مستقر بلکه خاطر شریف ایشان را از هر چه از آن گزیر
مصرف دارد و با آنچه ناگزیر است مشغوف و السلام رقعۀ آخری رسا نداد دوست قاصد نامه
سوی وفا داران نه نامه کاغذی پر مسم از بهر دل از کاران چنان معلوم شد که بمن دم و دم این
قاصد مضی الشیم مخادیم استقامت مقدم شریف کرده اند امید است که غفری این دولت بجهول بر و این
سعادت بوصول انجامد مقاصد بوجه کمال حاصل باد و مطالب بر طریق اجل متوصل و السلام رقعۀ آخر
هر چند که شوق و تند خویتی بنیم میل دل عالمی بسویت بنیم برخ سزلف مشکبویت بنیم
بکشا سزلف را که رویت بنیم امید واری چنان است که چهره مقصود که در پس پرده هباب
متواری است غفریت مکشوف و مشهود گردد و السلام رقعۀ آخری جلالت بصیرت قلبی لمهمم و هوا
مالیک عظیم الروم بمن بیاغیم با قیمت اعلیٰ فی طی کتاب شوقی المختوم بعد از رفع شکستگی و
نیاز مندی فوج نواب کامیاب حضرت شریاری خداوندی مد الله ظل عواطفه و عوارفه
علی مفارق المسلمین آنکه درینو لا جمع لطائف و مقبول طوائف فلان بر احوال نزول و ارتحال نشسته
احرام حریم آن کعبه جاه و جلال بسته بود لاجرم فقیران مخلص خود را بوسیله وی بخاطر شرفیه ایشان گذراند
و انواع تصرع و تشع بموقف عرض نمایند متمسک آنکه مشارالیه انبظر التفات و اهتمام ملحوظ دارند
و از موافق اکرام و احترام مخطوطه دولت دو جانی و سعادت جاودانی میسر باد و السلام
والا کرام رقعۀ آخری هر کس که بسیر عشق و مسازاید بر تفرقه با حمله سلف از آید
در آن رشته اش عیاذ بالله از دست شد آن به که بان باز آید چون عزیز را

کرم علی آقا کرده
 دیوار ۱۲
 بیشتر بهر
 شیفته و زینت از عشق ۱۲
 خلعت ۱۲
 مهار اسم فاعل از بیافاعل
 بهمان شوند ۱۲
 الی آخره اسامی در حد
 بجز اول و دوم که
 بنده گان بزرگوار
 کرم علی آقا کرده
 کرده شده است
 خط شوق من که
 است ۱۲
 نزدیک کرده شده
 کرده شده ۱۲
 الی آخره ای و از
 اللہ تعالی سالی
 و کند میای او بیست
 سلام از جمال
 مکتوب است

[illegible]

بهم لام الف را نکر دست ضم و مدحش چگونگی که از پس علو بجای نهاد دست قدرش قدم که جنب
آن مدحت مادحان بود پیش صاحبان عین ذم و خدایا بآن شاه نه نوشته خط که از خط
او سر نه سجد قلم و خدایا بآن ماه ناخوانده لوح که از انگشت بر لوح نه در رقم و خدایا بآل و باصحاب و
که فخر الانام اند خیر الامم که جاوید مخطوط و محفوظ دارند جهان را باین خواجه محترم و زیادهش خودش
بهره در کن جهان که بر نادر و جزئیات تو دم و امید است که بعین رضا ملحوظ گردد و از حسن اصفا مخطوط
والسلام والاکرام رقعہ آخری بدان ای عزیز نور اللہ سبحانہ بصائر نابور شود و بضر العزم
سریان وجوده فی مراری فضل وجوده که توحید را که از صفات بنده است سه مرتبه است اول حد
الوہیت که عبارت از اقرار بیکله طیب و اعتراف بمضمون آن که اثبات وجود آنکس است نفی آنکه
باطل است و عموم اہل اسلام در معنی برابر اند مرتبہ دوم توحید شہودی کہ بواسطہ جذبہ باطنی بر تکرار
کلمہ طیبہ نور وجود حق سبحانہ و تعالی بوجد الحقیقہ بر باطن سالک تجلی کند بچشمی کہ صورت کثرت وجود
مختفی شود جز وجود حق سبحانہ هیچ چیز در نظر بصیرت وی نیاید چنانکہ حکم کند بآنکہ لا حول الا اللہ و چون
از غلبہ آن تجلی فرود آید و صورت کثرت در نظری نمودن گیرد چون بر سر بیان ذات حق سبحانہ و تعالی
در موجودات اطلاع نیافتہ باشد آنرا امور متعارف وجود حق سبحانہ و تعالی و تمیز از ان عتقاد کند
و حکم وی بوحدهت وجود بنا بر اختلافی صورت کثرت در نور وحدت بوده باشد چون ختفای کواکب
در فوہ بر انتفای آن فی نفس الامر و صاحب این دو مرتبہ اثبات احاطہ حق سبحانہ بموجودات
و فعل و صفت می کند در ذات زیرا کہ فعل و تاثیر وی چہنیں بعض صفات وی چون علم و
ارادت و قدرت همه موجودات را شامل است و ہرچہ در کتاب و سنت بظاہر بر احاطہ ذاتی دلالت
میکند ماوکل باحاطہ فعلی و صفاتی میدارد و احاطہ ذاتی را انکار می کند زیرا کہ احاطہ امر وجودی
دیگر مغایروی با از قبیل احاطہ با جزای تواند بود یا از قبیل احاطہ ظرف بمظروف و این ہر دو صورت
را تسلط بحق سبحانہ تحصیل است و لازم تجزیہ و القسامتہ تعالی عن ذلک علو اکبر مرتبہ سوم
توحید وجود کہ عبارت است از شہود وحد و وجود حق سبحانہ و سر بیان وی در مراتب جمیع مراتب موجودات

[illegible]

مخطوط این امر
نیگورده برین
بجانب جمال
بدره شین
لازم آید
و او شمس
ازین بجهت
برآورد
در

ملکیت اسے مستند
بابین صفات ۱۲
اعیان ثانیہ مراد از
صور علیحدہ حق سبحانہ و
تعالیٰ ۱۳
انجیا بحقی ذات ست
۱۴ گمبایں دروازہ مراد
از حضرت رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم کہ دربان بارگاہ
حق تبارک و تعالیٰ ہستند ۱۵
۱۶ ذرودہ بالضم و
اکسری بحقی مجتبیٰ
کوہ مبارک لاف مشایخ

[illegible]

۱۲
 شد و بپایان رسید
 وقت دیوار و وقاف
 نوبت موفقه ۱۳
 استاد درس
 کرده باشد باز
 ۱۴
 حجت الاسلام

این کتاب از سماعی توقی است محمد کفر معبد با صنام شد ز جلد توقیة الاسلام حسن تدبیر تو بحسب
 و قتل کرد قلع قلع کفر و ضلال مقبل بر فراسم اشفاق معرضی از دماکم اخلاق جمع در ذات تو
 بر غم حسود حکمت و عفت و شجاعت وجود یکر و کانی و بخشش پیوست بلکه بروی زبحه و کان هم دست
 کان ز دست تو شد بسنگ نمان در گفت بحرکت بروی زبان تا بود و در چرخ را ممکن ممانا بود
 نقطه زمین ساکن در روشنی آن بنور رای تو باد شرف این بجاک پای تو باد ای معبر نسیم نازک کشای
 چون سپردازی از ثنا و دعای و رقی چند نظمهای غریب لائق فهم شو شمنه لبیب با تو همراه میکنم زبانی
 زبان غریبان بزم شه یادار عرضه کن در حرم مجلس او بدین محقر هدیه راه بگو ارسل النمل من خلوص
 و داد و بلیبان نصف رحیل حرا و قافلا ذاک منشی جمدی والدایا بقدر من یهدی
 او جزه عفاة الابرار و اختتم بالسلام و الاکرام ملک التجار نوشته شده بعد رفع
 سلام و شوق کلام و در بیان کمال شوق و غرام می کند عرضه بانهار نیاز بندہ جامی
 درین جریده راز نه گفته چند از حقائق دین و از مواجید اهل کشف و یقین همه مستنبط از حدیث و کلام
 همه سنجیده اولوالالباب مع سرفتن بخش اهل علم و عمل و وحشت انگیز اهل ورق و حیل و گرچه
 دورست زبان نصاب هنوز که نخبش شود خرد و فیروز کردم اندک نمونه ارسال بدست
 گنجور گنج فضل و کمال گرفته نزدش این نمونه پسندد بر کشایم ز گنج خاطر بند و در نیفتد
 نشینم اسوده و فارغ از گفتگو بهیوده بلکه شومیم صحیفه تقریر و ز آنچه شد گفته از خوی
 تشویر تا بود در صحیفه آیام باقی از اهل دین و دولت نام باد بر نقد شان بخشش وجود
 سایه خواجه جهان مسدود

این کتاب از سماعی توقی است محمد کفر معبد با صنام شد ز جلد توقیة الاسلام حسن تدبیر تو بحسب
 و قتل کرد قلع قلع کفر و ضلال مقبل بر فراسم اشفاق معرضی از دماکم اخلاق جمع در ذات تو
 بر غم حسود حکمت و عفت و شجاعت وجود یکر و کانی و بخشش پیوست بلکه بروی زبحه و کان هم دست
 کان ز دست تو شد بسنگ نمان در گفت بحرکت بروی زبان تا بود و در چرخ را ممکن ممانا بود
 نقطه زمین ساکن در روشنی آن بنور رای تو باد شرف این بجاک پای تو باد ای معبر نسیم نازک کشای
 چون سپردازی از ثنا و دعای و رقی چند نظمهای غریب لائق فهم شو شمنه لبیب با تو همراه میکنم زبانی
 زبان غریبان بزم شه یادار عرضه کن در حرم مجلس او بدین محقر هدیه راه بگو ارسل النمل من خلوص
 و داد و بلیبان نصف رحیل حرا و قافلا ذاک منشی جمدی والدایا بقدر من یهدی
 او جزه عفاة الابرار و اختتم بالسلام و الاکرام ملک التجار نوشته شده بعد رفع
 سلام و شوق کلام و در بیان کمال شوق و غرام می کند عرضه بانهار نیاز بندہ جامی
 درین جریده راز نه گفته چند از حقائق دین و از مواجید اهل کشف و یقین همه مستنبط از حدیث و کلام
 همه سنجیده اولوالالباب مع سرفتن بخش اهل علم و عمل و وحشت انگیز اهل ورق و حیل و گرچه
 دورست زبان نصاب هنوز که نخبش شود خرد و فیروز کردم اندک نمونه ارسال بدست
 گنجور گنج فضل و کمال گرفته نزدش این نمونه پسندد بر کشایم ز گنج خاطر بند و در نیفتد
 نشینم اسوده و فارغ از گفتگو بهیوده بلکه شومیم صحیفه تقریر و ز آنچه شد گفته از خوی
 تشویر تا بود در صحیفه آیام باقی از اهل دین و دولت نام باد بر نقد شان بخشش وجود
 سایه خواجه جهان مسدود

بعضی از مخادیم که کتاب مستوی کرده بودند در طیب الله و تکلیف است
 زکرم کرده آب بقا ز شمع قلم داده نظم مرا بزم اسید شربت زندگانی جاوید متان
 در دل ست جا کرده هست سیر نفقه در پرده نه از و گوشش بسته و در زبان
 نه از و نام دیده کس نه نشان چون ز دل بر لبش گزارفت ساد و گره بسته یا پیش

این کتاب از سماعی توقی است محمد کفر معبد با صنام شد ز جلد توقیة الاسلام حسن تدبیر تو بحسب

این کتاب در دسترس است
 در کتابخانه عمومی
 در شهر تهران
 در تاریخ ۱۳۰۲
 در روز ۱۵
 در ماه ۱۲

گره آچنان گریابی بر بهر اهل خرد گوهر و در بهر لیکس جسد حاضران ازان گوهر می نه بندند
 گوشش را زیور به چون کند کاتب قسم پیوند به سلسل خط خود آن را بنده ماند از وسای
 پی خواص و عوام در قمری بر جسدیده ایام یا بد آنجا بقدر قسم نصیب غائب و
 حاضر و بید و قریب هر که خواند خیرش آرد و یاد بخش خداورد و کون خیر دهاد
 به بر سبزه شیره و مژده مجور ز آب هر که رشحات لطف ریزد ز سحاب هر که رشک اگر
 شود زبانه پی شکر جز معترنی لعج از نیست صواب و از نزلنا بدری نذر آن
 جبهه زاد علی حب وطن و منم و این حرم کعبه محفل دکن بود حج همه عمره من بود که برین
 بکشايد و فضل حسن افضال ابو الفضل حسن و قد نزلنا بنشاط و سرور و دار تخلص بهوم
 و حسن و در دست علی صحیفه من مکرم و مازرت الالطیف خیاله و لکن شنف
 العواد یجده و از شعاع بین الناس وصف جماله و من ناحیه الوصال هیت
 نفحات و قارتاج قوادنا بشم لغوحات و در وادی بحیرت شنه لب می مردمیم
 آند ز سحاب لطف جانان رشحات کتابی اثنی من سما العلی و الی استقام خیر کتب
 فالقاء مستجمعا للمنی و کوصل الحبيب نقد الرقیب و اثنی بعدا لخال اشتیاقی و صحیفه حکمه
 من ارض یونان و خطابی ناشی از محض تلمظ و کتابی منبعث از فسطاحسان
 شمیم الفتش فاح ز مضمون و فسر و غ دولتش لایح ز عنوان و سلام علی من شافنی
 بوصاله و ان لم افر الالطیف خیاله و عشقت و ما ابصره غیر اثنی سمعت من الحاکمین
 وصف جماله قطعه خوش عالم از مطالع اشعار آن که هست و نجم سعادت از افق فضل
 طالعش و آنکه در زمانه بمطلق نشانه اند و عابد نشسته اند شرح مطالعش
 قطع ز لب و صف حسن تو بشنیده ام و بجان هر دو تو و زبیده ام و چنان
 در دل و سینه جا کرده که گوی ترا سالها دیده ام و صبا تفقد احوال در دستان
 کرد و دهان تنگ و لان را چو غنچه خندان کرد و بیاد وصل تو صد فوق داشته در سر

در دسترس است
 در کتابخانه عمومی
 در شهر تهران
 در تاریخ ۱۳۰۲
 در روز ۱۵
 در ماه ۱۲
 در دسترس است
 در کتابخانه عمومی
 در شهر تهران
 در تاریخ ۱۳۰۲
 در روز ۱۵
 در ماه ۱۲
 در دسترس است
 در کتابخانه عمومی
 در شهر تهران
 در تاریخ ۱۳۰۲
 در روز ۱۵
 در ماه ۱۲

این کتاب در دسترس است
 در کتابخانه عمومی
 در شهر تهران
 در تاریخ ۱۳۰۲
 در روز ۱۵
 در ماه ۱۲

بیک سلام توان را هزار چند ان کرد در زیر فلک نگو سراجاست نیست در روس زمین
 خجسته فرجامی نیست گامی نتوان رفت که برخسته دسله ششیر حفا کشید و خود گامی
 نیست اندر بسد خاطر شاه جهان پناه نظمیکه عقیق لولو از ان شمسار شد
 شعر لطیف کش بگره وصف کرد و اند از لطف طبع او گسر شاهوار شد بادا همیشه منتظم
 اسباب و ولتش بر نسیان که نظم ملک بد و پایدار شد خوش عالم از مطالع شعرا
 آنکه هست نجم سعادت از افق فضل طالعش آنکه در زمانه مبنطق نشاند و عاجز
 نشسته اندیش شرح مطالعش جانانکه بود نعیم ما دیدارش بر آتش فرقت حجم آتش
 زرد آب سحاب کلک گوهر بارش با سونندگان جز این مبادا کارش سقیای ایام صفت
 مع رفقه کانت مرا حلنا بهم اولمانا رجوا الی اولمانم فنبات با فراحنا بفراقهم اسباب
 باد و روزی که در منازل قرب با تو همراه هم سفر بودیم در مقامات وصل کام و زبان
 دست در دست یکدیگر بودیم قدام این نامه چه نامه است که چون طره و خوابان صمد
 جلوه خلی است به سرچ و خیم او و این رقص از قلم کیت که بادا صد جان گرانمایه
 فدای قلم او اندیم سلسله شکبوس دوست زنجیره در دودل دیوانه سوی
 دوست این نامه نامه مایه هر طریقه است تحصیل تشاط و عیش را خوش سبب است
 زنیسان که بود مقصد و پر معنی گوی ز جوامع الکلم منتجی است چه یارای آن دارد افتاده
 مورس که پیغام سوئے سلیمان فرستد بهین بس که بهر بقایش دعاے برین بر شده
 چرخ گردان فرستد چو آنم منزلت نبود که آیم میان مخلصان اندر شماره دعاے
 می تو لیم بر حواشی سلا می فرستم از کناره شاهیکه ز صلوتش عد و دید شکست
 بارفت او اوج سپهر آمده است در دے که ز دستان فلک دادش دست دانه
 که بخت پیوست رفته تو دمن مقیم کویت باشم و ز باد صبا زنده بویت باشم
 شب خفته بداع آرزویت باشم چون روز شود بخت بویت باشم رفتی که چو آفتاب یکتا

سقیانی اخیره ۱۵
کلیه برسانه الله تعالی ابرو
ساختی برای روزی که بگردد
مع دودستان که بودند و بگردد
من بسبب آنها و طریقت
آنها بسبب آنها و طریقت
کردند و میسرا بسبب جلال
آنها اند و مه ۱۶
مشکوی کایت است از زلف
و ۱۷
و ۱۸
و ۱۹
و ۲۰
و ۲۱
و ۲۲
و ۲۳
و ۲۴
و ۲۵
و ۲۶
و ۲۷
و ۲۸
و ۲۹
و ۳۰
و ۳۱
و ۳۲
و ۳۳
و ۳۴
و ۳۵
و ۳۶
و ۳۷
و ۳۸
و ۳۹
و ۴۰
و ۴۱
و ۴۲
و ۴۳
و ۴۴
و ۴۵
و ۴۶
و ۴۷
و ۴۸
و ۴۹
و ۵۰
و ۵۱
و ۵۲
و ۵۳
و ۵۴
و ۵۵
و ۵۶
و ۵۷
و ۵۸
و ۵۹
و ۶۰
و ۶۱
و ۶۲
و ۶۳
و ۶۴
و ۶۵
و ۶۶
و ۶۷
و ۶۸
و ۶۹
و ۷۰
و ۷۱
و ۷۲
و ۷۳
و ۷۴
و ۷۵
و ۷۶
و ۷۷
و ۷۸
و ۷۹
و ۸۰
و ۸۱
و ۸۲
و ۸۳
و ۸۴
و ۸۵
و ۸۶
و ۸۷
و ۸۸
و ۸۹
و ۹۰
و ۹۱
و ۹۲
و ۹۳
و ۹۴
و ۹۵
و ۹۶
و ۹۷
و ۹۸
و ۹۹
و ۱۰۰

باشی و وزیر تو لطف عالم آرا باشی و ناشاد گردی که تو زیشان ببری و آباد ديارے که تو
آنجای باشی و آرزو که راس سفرت روی نمود و از آتش آن بر دل من داغی بود گفتند چو
قصه سفر بر سفرت و داغی و گرم برسد آن دل غم فرو دهم که دم روانه سوئی تو این
فکر بگردان و از کسوت جمال و لباس کمال عورت باد از حسب حال من افسانه که ماند و زان ^{۱۱} ^{۱۲}
و خلیفه آن مشک و آب شور و آن قلیه جان که نامه اقبالش و آوردن قاصد فرخ فالش
فرمود و تم قوت رفتار نداشت و کردم دل و جان روان با استقبالش و شوق
چون غالب شود گیم ز مردم گوشه و خامه از مژگان دوات از دیده پر خون کنم و حسب
حال خود نگارم بر بیاض روی زرد و تابیدن صورت غم چندان ز دل بیرون کنم
و خوش آنکه وصال می پیروم و ز دولت دیدار تو می آسودم و نامه می نویسم و
می گویم و اے کاش بجای نامه من می بودم و به توفیق ازل بدرقه راه تو باد و قبال
ابد نامزد جاده تو باد و فتحی که نصیب نیکوایان تو شد و مغلوب شدن روزی بدخواه تو باد

فاتحہ

افصح الکلام و ابلغ النظام حمد محمودی است که در صنایع بدائع ایجاد کلامش عقول جوهریان منج
دو شاد و شگرداب حیرانی و حسن فقرات و نشین به طبع شنای معدن فصاحت است که
در بدائع صیغه مقالش مدارک افهام نقادان چارسوی نکته دانی معترف بعجز و قصور و نادانی
بیت مهندس بسی جوید از راز ایشان : ندانند که چون کردی آغاز ایشان : و نعت قدسی اس

۱۲
 این فقه در آب مشهور است
 حضرت مولانا دوم در حکایت
 تشبیه نقل بلاء الی و غیره
 مژده او یعنی خوار و
 آب به پیری مشک رساندن
 و دادن زرد اسب حرکت
 در حق اوابی ازین حرکت
 بهائی بود و فیه من غیظ
 ۱۵
 اینجایی بود و فیه من غیظ
 آب شور که تنبیه آری
 و بدون اعراب مشک
 ماست پیش شوخ و خرد
 زنگنه از شکایت افامه و
 بقصد اعراب صحیح و
 زاعرب الی آنکه درین
 ۱۶
 این فقه در آب مشهور است
 حضرت مولانا دوم در حکایت
 تشبیه نقل بلاء الی و غیره
 مژده او یعنی خوار و
 آب به پیری مشک رساندن
 و دادن زرد اسب حرکت
 در حق اوابی ازین حرکت
 بهائی بود و فیه من غیظ
 ۱۵
 اینجایی بود و فیه من غیظ
 آب شور که تنبیه آری
 و بدون اعراب مشک
 ماست پیش شوخ و خرد
 زنگنه از شکایت افامه و
 بقصد اعراب صحیح و
 زاعرب الی آنکه درین
 ۱۶
 این فقه در آب مشهور است
 حضرت مولانا دوم در حکایت
 تشبیه نقل بلاء الی و غیره
 مژده او یعنی خوار و
 آب به پیری مشک رساندن
 و دادن زرد اسب حرکت
 در حق اوابی ازین حرکت
 بهائی بود و فیه من غیظ
 ۱۵
 اینجایی بود و فیه من غیظ
 آب شور که تنبیه آری
 و بدون اعراب مشک
 ماست پیش شوخ و خرد
 زنگنه از شکایت افامه و
 بقصد اعراب صحیح و
 زاعرب الی آنکه درین
 ۱۶

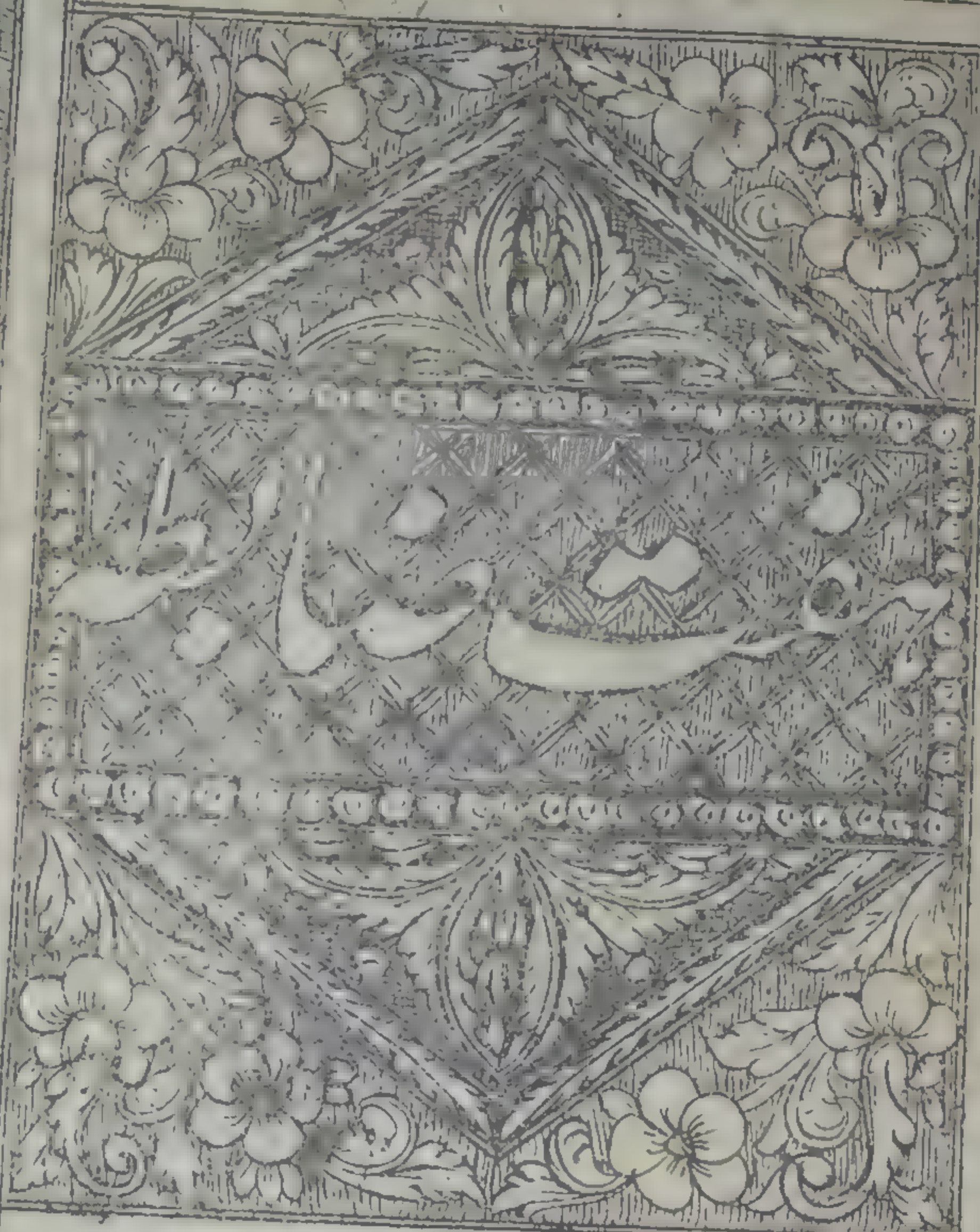
آن محبوب خالق کونین را سزا است که مطلع النوار جبینش مطلع آفتاب انجمن فرموده و مصرع ماه را
 با اشاره یک انگشت دو نیم نموده بیت محمد کازل تا ابد هر چه هست x بارکش نام انقش
 بعد ترکیب بندی حدیث دانی و لغت لغت ربانی پوشیده مباد که درین زمان سعادت آذین
 انشای بی نظیر کتاب دلپذیر که هر سطحش مملو با سرار با غایت ست و هر صفحه اش مشون ^{جست} بجا
 یکیده کلک عجب نگار و نتیجه طبع گوهر بارسیل جهان گرم و سرد و چشیده زبان مصنف
 نامی و گرامی مولانا و مقتدا حضرت عبدالرحمن جامی قدس سره الشامی اعلی الله درجه
 فی اعلی علیین و حشره الله فی زمره الصالحین باعث نفع تمام و موجب سود هر خاص و عام
 در مطبع فیض منبع عالی هم صاحب ایجود و الکرم مشهور نزدیک و دور جناب منش نشی نول کشور صاحب
 سی آی ای دام اقباله واقع کانپور در ماه جولائی ۱۲۹۶ مطابق ماه ذی الحجه ۱۳۷۵ هجری بطبع
 در رسید و مطبوع هر خاص و عام گردید مشتاقان عبارت رنگین و مشوقان منشآت و نشین را
 لازم که فوراً دست بدست بچو کاغذ زر ببرند و از مطالعه اش بهره وافی و ثمره کافی حاصل نمایند

مصرع بر رسولان بلاغ باشد و بس

والسلام علی من اتبع الهدی

خانه مطبع

بجوں عشاغ مکرم کا قصہ خلا زونان
بجوں عشاغ مکرم کا قصہ خلا زونان



در سطح پیشو کثیر منصفین لایکاش
در سطح پیشو کثیر منصفین لایکاش

42
148



الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
سيد علي نقی خان بن محمد بن علی بن سلطان سائدی که در عقل ناقص این
کس چنان سخن معلوم گردید که قسری تعلیم فرموده و این فیوایله پندیده این مستحضر
گردانیده شود تا بحال در تعلیم فوت حاصل گردید و بنا بر آن هفت ضابطه رقم نموده
ضابطه اول در کیفیت تحریر خط و کیفیت مراتب و اسباب تفاوت مراتب ضابطه
دوم در تفصیل مراتب باعتبار هر یک از اسباب ضابطه سوم در القاب و
مقدمه القاب و ادعیه و خاتمه ضابطه چهارم در تحمیت و اشتقاق و غیره تهیید قبل
مع بعضی تکلفات ضابطه پنجم در کتاب ذکر مکتوبات الیه و مکتوبات منه و غیره با مع کتابت خط
و غیر مکتوبات الیه ضابطه ششم در استعاره بعضی افعال به نسبت مکتوبات الیه
مکتوبات منه که بیان خط آید ضابطه هفتم در الفاظ متعاقبه لفافه و تمثیل
مشتق از جدول و غیره ضابطه اول در کیفیت تحریر خط و کیفیت مراتب و اسباب
تفاوت مراتب اما کیفیت تحریر خط آنکه هر گاه اراده نوشتن خط کرده می شود

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلوة والسلام
على سيدنا محمد وآله
الطيبين الطاهرين
سيد علي نقی خان
بن محمد بن علی بن
سلطان سائدی
که در عقل ناقص
این کس چنان سخن
معلوم گردید که
قسری تعلیم فرموده
و این فیوایله پندیده
این مستحضر گردانیده
شود تا بحال در تعلیم
فوت حاصل گردید و بنا
بر آن هفت ضابطه
رقم نموده ضابطه اول
در کیفیت تحریر خط و
کیفیت مراتب و اسباب
تفاوت مراتب ضابطه
دوم در تفصیل مراتب
باعتبار هر یک از اسباب
ضابطه سوم در القاب و
مقدمه القاب و ادعیه و
خاتمه ضابطه چهارم
در تحمیت و اشتقاق و
غیره تهیید قبل مع
بعضی تکلفات ضابطه
پنجم در کتاب ذکر
مکتوبات الیه و مکتوبات
منه و غیره با مع کتابت
خط و غیر مکتوبات الیه
ضابطه ششم در استعاره
بعضی افعال به نسبت
مکتوبات الیه مکتوبات
منه که بیان خط آید
ضابطه هفتم در الفاظ
متعاقبه لفافه و تمثیل
مشتق از جدول و غیره
ضابطه اول در کیفیت
تحریر خط و کیفیت
مراتب و اسباب تفاوت
مراتب اما کیفیت
تحریر خط آنکه هر گاه
اراده نوشتن خط کرده
می شود

فصل در مراتب بسبب تفاوت مراتب بسبب کمال تفاوت مراتب باعتبار صفت بیان القاب

که درهاست نهایت دانی اما تفصیل تفاوت مراتب بسبب قرابت
آنکه اگر برادر از یک مادر و پدر است مساوی مطلق و اگر شوهر و خواهر است مساوی مائل بعلو
و اگر عم و عید است اندک عالی و اگر خسر است بسیار عالی و اگر پدر است نهایت عالی و اگر
خسر پوره است مساوی مائل بدنو و اگر برادر زاده و عید است اندک دانی و اگر داماد است بسیار دانی
و اگر پسر است نهایت دانی اما تفصیل تفاوت مراتب بسبب کمال آنکه اگر هم کمال است
مساوی مطلق و اگر خلیفه است مساوی مائل بعلو و اگر عالم است اندک عالی و اگر استاد است
بسیار عالی و اگر پسر است نهایت عالی و اگر پسر است مساوی مائل بدنو و اگر جاهل است اندک
دانی و اگر فشاگرد است بسیار دانی و اگر مرید است نهایت دانی اما تفصیل تفاوت مراتب
بسبب صفت آنکه اگر مجتهد است مساوی مطلق و اگر رئیس است مساوی مائل بعلو و اگر
حاکم است اندک عالی و اگر خاوند است بسیار عالی و اگر پادشاه است نهایت عالی و اگر مرید است
مساوی مائل بدنو و اگر محکوم است اندک دانی و اگر نوکر است بسیار دانی و اگر رعیت است
نهایت دانی اما مضابط سوم در القاب و مقدره القاب و اوصیه و خاتمه القاب
مساوی مطلق صاحب مهربان و کریم و فراد و صاحب شفق مهربان القاب مساوی مائل بعلو صاحب
شفق مهربان کریم و فراد صاحب شفق مهربان قردان صاحب شفق مهربان فیضسان القاب
اندک عالی صاحب قردان فیضسان صاحب فیض بخش فیضسان صاحب فیض بخش فیاضان
القاب بسیار عالی صاحب قبله فیضسان صاحب قبله خدا نکان صاحب قبله معتقدان القاب
نهایت عالی قبله و کعبه و جهان پیرو و مشرب حق قبله عالم و عالمیان القاب مساوی مائل بدنو
مهربان برادران مهربان دوستان مهربان عزیزان جهان القاب اندک دانی اعتضاد و دوستان
گرامی قدر عزیز دلی القاب بسیار دانی شرافت پناه عزیز القدر مراقبت و تنگداری القاب نهایت دانی

و مفعول با فعل بانتها لازم می شود بعدش کاف و در صورت جمع هر دو تقدیر تحت اشتیاق
 و او عطف و میان مناسب است اما انظر تحت برای مساوی مطلق سلام و برای مساوی
 مائل بعلا و واجب و برای اندک عالی بیار و بیگ و یکس بسیار عالی کور نش و تسلیم است
 و برای نهایت عالی فرویت و عجب و اما انظر اشتیاقیه برای مساوی مطلق اشتیاق
 و برای مساوی مائل بعلا و تناد برای اندک عالی آرزو و برای بسیار عالی آرزو مندی و برای نهایت
 عالی آرزو مندی اما الفاظ ملاقاتیه برای مساوی مطلق ملاقات و برای مساوی مائل بعلا و
 مساوی است و برای اندک عالی خدمت و برای بسیار عالی ملازمت و برای نهایت عالی
 تقدیر و سوس اما مفعول برای مساوی مطلق کشوف و برای مساوی مائل بعلا و شوش و برای اندک
 عالی سپهر و برای بسیار عالی شمس و برای نهایت عالی معروض اما فعل برای مساوی مطلق باد
 و برای مساوی مائل بعلا و شوره می آید و برای اندک عالی میگردد و برای بسیار عالی میسازد
 و برای نهایت عالی میدارد و در صورت تکلف پیش تحت لفظ تمهیدیه و بعدش لفظ بیانیه و بعدش
 لفظ ادراکیه و افادیه و بعد ملاقاتیه و بعدش جمله تحتیه مع کاف و میان مفعول فعل لفظ واسطه نه شده می شود و مراتب
 اما لفظ تمهیدیه برای مساوی مطلق تمهیدیه هر اسم و برای مساوی مائل بعلا و ابلغ و لازم و برای
 اندک عالی تبلیغ و ارج و برای بسیار عالی تقدیر یکم مراتب و برای نهایت عالی ادای آداب اما
 لفظ بیانیه برای مساوی مطلق شرح و برای مساوی مائل بعلا و ابراز و برای اندک عالی اظهار
 و برای بسیار عالی گذارش و برای نهایت عالی عرض اما لفظ ادراکیه برای مساوی مطلق
 دریافت و برای مساوی مائل بعلا و حصول و برای اندک عالی تحصیل و برای بسیار
 عالی ادراک و برای نهایت عالی استفاضه اما لفظ افادیه برای مساوی مطلق سرور
 و برای مساوی مائل بعلا و دولت و برای اندک عالی افتاد و برای بسیار عالی سعادت

و برای نهایت عالی شرف اما صفت ملاقاتیه برای مساوی مطلق ملاقات بجهت آیات
و برای مساوی مائل بعالم هو اصلت و آخر المهرت و برای اندک عالی خدیت فیض و رحمت
و برای بسیار عالی ملازمت کیمیا خاصیت و برای نهایت عالی تدبیر و اسرار اما صفت
مع کاف برای مساوی مطلق که زیاده از حد بیان است و برای مساوی مائل بود که ملازمت
ولا شخصی است و برای اندک عالی که متجاوز از التجرید و التثبیر است و برای بسیار عالی که اعم است
دلیست و برای نهایت عالی که خلاصه مقام عظمی است اما صفت برای مساوی مطلق خاص عالم
و برای مساوی مائل بعالم ضمیر و برای اندک عالی رای که است انما و برای بسیار عالی خدیت فیض
و برای نهایت عالی جناب فیض کتب ضابطه پنجم در کتاب ذکر مکتوب الیه و غیر جمیع کتب خط
و غیر مکتوب الیه آنگاه ثبت ذکر مکتوب الیه و ضمن خط می آید بالفاظ آن باری عز و جل نوشته می شود
پس اگر مساوی مطلق است آن مهربان و آن کرم فرما و آن مشفق و اگر مساوی
مائل بعالم است آن شفق و آن قدردان و آن فیض رسان و اگر اندک عالیست آن قدردان
و آن فیض رسان و آن فیاض زمان و اگر بسیار عالیست آن خداوند و آن خدا یگان
و آن قبله و اگر نهایت عالیست آن قبله و کعبه و آن پیر مرشد و آن جناب و اگر
مساوی مائل بدنیست آن برادر و آن مهربان و آن عزیز از جان و اگر اندک دانیست
آن اعتقاد و دوستان و آن گرامی قدر و آن عزیز ولی و اگر بسیار دانیست آن شرافت پناه
و آن عزیز القادر و آن صداقت و سنگاه و اگر نهایت دانیست آن معتمد الخدمت
و آن سعادت نشان و آن فروی خاص نوشته میشود بجای شهادت و تهنیت و دعوت تجاوز
مرتبه مکتوب الیه بطرف و نولفظ ایشانرا اکثر استعمال جائز است بجای تو اما کتب است ذکر
مکتوب سنه هرگاه ذکر مکتوب سنه بیان خط می آید پس اگر مکتوب الیه مساوی مطلق

بفت ضابطه

بفت ضابطه

مکتوب الیه

بفت ضابطه

[illegible]

و فرستادن خط مکتوب الیه و مکتوب سینه و نوشتن و گفتن و آمدن او و خود رفتن او
استعاره نموده می شود و بحسب مراتب امارت رسیدن خط مکتوب الیه برای مساوی مطلق وصول
فرست نمودن و برای مساوی مائل بعلا و وصول الطاف نمودن و برای اندک عالی غرور و نمودن
و برای بسیار عالی شرف صدور نمودن و برای نهایت عالی نزول جلال نمودن استعاره
میکنند اما رسیدن خط خود را بمقابل مساوی مطلق بمطالع و آمدن و بمقابل مساوی
مائل بعلا و وصول مطالع شدن و بمقابل اندک عالی بشرف مطالع مشرف شدن و بمقابل
بسیار عالی بنظر فیض اثر گذشتن و بمقابل نهایت عالی بجناب فیض استفیض شدن استعاره
میکنند اما فرستادن خط مکتوب الیه برای مساوی مطلق لطیف فرمودن و برای مساوی
مائل بعلا و لطیف فرمودن و برای اندک عالی عنایت فرمودن و برای بسیار عالی حمت فرمودن
و برای نهایت عالی تفضل فرموده استعاره میکنند اما فرستادن خط خود را بمقابل مساوی
مطلق مرسل کردن و بمقابل مساوی بعلا و ترسیل کردن و بمقابل اندک عالی ارسال کردن
و بمقابل بسیار عالی ارسال خدمت کردن و بمقابل نهایت عالی ارسال حضور کردن
استعاره میکنند اما نوشتن خط مکتوب الیه بمقابل مساوی مطلق نگارش نمودن
و برای مساوی مائل بعلا و تسطیر نمودن و برای اندک عالی قلمی نمودن
و برای بسیار عالی ترقیم نمودن و برای نهایت عالی زخم نمودن استعاره
میکنند اما نوشتن خط خود را بمقابل مساوی مطلق نگاشتن و بمقابل مساوی مائل بعلا
نگارش کردن و بمقابل اندک عالی ملتزم کردن و بمقابل بسیار عالی معروض داشتن
و بمقابل نهایت عالی بعرض رسانیدن استعاره میکنند اما گفتن مکتوب الیه برای
مساوی مطلق فرمودن و برای مساوی مائل بعلا و یا نمودن و برای اندک عالی ایما

فرمودن و برای بسیار عالی اشاره نمودن و برای نهایت عالی ارشاد فرمودن استعاره
 میکنند و اما گفتن خود را بمقتابا مساوی مطلق شرح کردن و بمقتابا مساوی
 مائل بسیار اظهار نمودن و بمقتابا اندک عالی التماس نمودن و بمقتابا بسیار عالی
 گذارش نمودن و بمقتابا نهایت عالی عرض کردن استعاره میکنند و اما آمدن مکتوب الیه
 برای مساوی مطلق تشریف آوری و برای مساوی مائل بعلاو کرم کردن و برای اندک عالی
 قدم رنجه کردن و برای بسیار عالی زینت افراشتن و برای نهایت عالی رونق افراشتن
 استعاره میکنند و اما آمدن خود را بمقتابا مساوی مطلق حاضر شدن و بمقتابا مساوی
 مائل بعلاو فائز شدن و بمقتابا اندک عالی مستغنی شدن و بمقتابا بسیار عالی
 شرف اندوز شدن و بمقتابا نهایت عالی مستفیض شدن میکنند و اما رفتن مکتوب الیه
 براسه مساوی مطلق تشریف بردن و برای مساوی بعلاو تشریف فرما شدن
 و برای اندک عالی منزهت فرما شدن و برای بسیار عالی زینت افرازی آن طرف شدن
 و برای نهایت عالی رونق افروزشدن ضابطه هفتم در الفاظ متعاقبه لغافه و تنبیه
 بر ثواب و جود و غیره اما الفاظ متعاقبه لغافه اگر مرتبه مکتوب الیه مساوی مطلق یا
 بطرف علو تجاوز است بر لغافه بعد از نامش در صورت نبودن خطاب بهادر لفظ حسب
 و پیش مقدمه القاب و پس ادعیه و پیش نام مکتوب منه در صورت نکردن هر دو پیش
 تاریخ و نقلی نوشته میشود و بحسب مراتب اما الفاظ پیش مقدمه القاب برای مساوی
 مطلق بمطالع تشریف و برای مساوی مائل بعلاو بمطالع ساطع و بمطالع گرامی و بمطالع ساج
 و برای اندک عالی بمطالع عالی و بمطالع مطالع و بشرف مطالع و برای بسیار عالی بمطالع فیض اثر
 و بجدت فیض رحمت و بجنوب فیض کنج و برای نهایت عالی بجناب فیض آفتاب

اما الفاظ پس او عیب برای مساوی مطلق برسد و در آید و برای مساوی مائل معلوم شود
باد و متوصل باد و فائز باد و برای اندک عالی مستفید و معزز باد و متشرف باد و برای
بسیار عالی بگذرد و بگذرانند و برای نهایت عالی مستفیض باد اما الفاظ پیش نام خود
که کتابت از خود دست برای مساوی مطلق رقیبه الوداد و برای مساوی مائل بعباد
رقیبه نیاز و برای اندک عالی عریضه و برای بسیار عالی عریضه نیاز
و برای نهایت عالی عرضی است اما الفاظ پیش تار یخ برای مساوی
مطلق مرقومه و برای مائل بعباد مسطوره و برای اندک عالی محوره
و برای بسیار عالی ملتزم و برای نهایت عالی معروفه است تنبیه
امثال مذکوره ضوابط بیان جدول نوشته میشود اگر ترتیب خانه تحتانی بعد فوقانی
از ابتدا صفحہ اول تا انتهای صفحہ آخر خوانده شود پنج خط بمضمون واحد
بعبارت متغایره حاصل شود اینست خلاصه مضامین خطوط از وقتیکه رفته اندک
خط نرسید باید که خبر خود نوشته بفرستند پیش ازین خط بدست فرستاده ام
انچه در وی نوشته ام و هر چه از ایشان گفته ام جواب آن معرفت ایشان بگویند
اگر به آمدن شما تعذر باشد من به سمن زبانه خیریت است تنبیه اگر قطبیت امثال
جدول بجنوا بط منظور باشد بطرف خانه های یمین و یسار بیوت خسته دیده
مطابق نموده شود تنبیه جهت امتیاز تکلفات را از سرخی نگارشش کرده تا اگر
موقوف کرده شود مطالب فوت نگردد و اطلاعی باشد که هر یک از تکلف را
کنجایش است اینقدر بر برای است از مبتدیان پس داشته باشد تا اگر مستحضر
سازند قدرت بر آوردن نیست و بهفت خط شود و مهارت ضروری حاصل گردد

[illegible]

[illegible]

وتیز الحاق بعضی از مصطلحات فشیانرا که در وقت کتابت هر چیز را بدان نگارند نسبت
 بلفظ فقر آدم بلفظ راس اسب و استر یعنی خیر گا و ویش و نیل گا و و خرو و خرو و و
 و گوسفند و آهو بلفظ صهارشتر بلفظ دست شاهین و جانوران شماری و سپر و نعلت بلفظ
 قلاوه شیر و پلنگ و خرگوش و سیاه گوش و میمون بلفظ منزل خیمه و قنات و چهار
 و کشتی و ارباب و حویلی و خانه و پلنگ و چوکی و میوه و تخاری و زین و پالکی و چکر بلفظ قطره
 الماس و لعل و زمره و یاقوت و نیل و کیمبراج و فیروزه و خط و ذراعت و باغ و تالاب
 لفظ وجه و سلاک بالا و غیره زیور که در گردن باشد بلفظ طاقه زر بفت و پیام و
 محفل و مشرب و بانات و طاش و صوف و مروجه یعنی چوب بلفظ قفسه شمشیر و چوبی و
 کمان و نیزه و گرز و کار و دگپتی و گمار و غیره لفظ ضرب توب و شترمال و بند و ق
 قرابین و تپیه و شاق یعنی دستی بلفظ ساز رباب و پیگ و مرو و گار و ق و گار و گار
 تیر و کاغذ بلفظ جفت سوز و پاپوش و عین و چین و باز و بند و گمان و پیونجی و یاز و غیره
 بلفظ سله و دفتر و چرم و بیدار و غیره و کتاب بلفظ درعه دارانی و چوبی و تپیه و چوبی
 و از و صلیح هر که باقی باشد آنرا درعه گویند بلفظ عدد و اشرفی و در و پیه و آلات
 چینی و مسی و برنجی و ظروف و آلات بلفظ وزن غله و نک و شیر و روغن و عرقیات
 و صندل و اگر دندان فیل و ابریشم بلفظ فروقالین و سوزنی و شطرنجی و جاجیم و ورق کاغذ
 بلفظ طبق زمین و آسمان بلفظ توله تو لچه هم گویند طلا و نقره و مشک و غیره و بنفشه و عطر و
 کافور و میون و کلابون و ابریشم بلفظ دانه مروارید و مروارید بلفظ توب سرجه استین و ارباب و بام و گار

بآبباری حدیقه آرای کن فکان نونمال ریاض فحوایه انشای سانه بفت ضابطه در گلشن زار مطب
 نشی فولکشور راه جنوری ۱۳۰۰ هجری مطابق شهر ربیع الاول ۱۳۰۰ هجری بمبئی انصاری طبع و نفی از دفتر

۱۹۹

بہ عنوان صنائع کفن و کار فضل خلاۃ زو زما تعالیٰ ثناء

چارموبہ دریای لغات اردو - فارسی - عربی - انگریزی جو سیاحان نو آموز کو معین ہرادر صر

۱۷۳

ایک جہا

از طبع مواج مولوی محمد ناصر علی صاحب غیاث پوری شہر الہ آبادی عم فیضہ بہ تصحیح علی مطبع

مطبع نامی منشور کوشور لکھنؤ باب طبع شہر ہوا

اطلاع۔ اس مطبع میں ہر علم و فن کی کتب کا ذخیرہ سلسلہ وار فروخت کے لئے موجود ہے۔ کلاں
فہرست کتب ہر شائق کو مطبع سے مل سکتی ہے جس کے ملاحظہ سے مفصل حالات کتب کے معلوم ہو سکتے
ہیں قیمت بھی بہت ارزان۔ اس کتاب کے سادہ صفحات میں کتب لغات و اصطلاحات درج
کیجاتی ہیں تاکہ شائقین کو آگاہی حاصل ہو کہ جس فن کی یہ کتاب ہے اس فن کی کتب کا ذخیرہ
کافی مطبع میں بافضال آگاہی فروخت کے لئے موجود ہے۔

| قیمت | نام کتاب | قیمت | نام کتاب |
|---------|---|---------|---------------------------------------|
| ۱۰ روپے | لغات و اصطلاحات عربی و فارسی | ۱۰ روپے | کتب لغات عربی |
| ۵ روپے | بعبارت فارسی۔ | ۵ روپے | اساس البلاغۃ۔ منقول از مطبوعہ مصر سے۔ |
| ۵ روپے | ایضاً۔ کاغذ قسم دوم۔ | ۵ روپے | ایضاً۔ کاغذ گلابی۔ |
| ۵ روپے | کشف اللغات۔ از فاضل عبدالرحیم | ۵ روپے | جمع البحار۔ مصنفہ محمد طاہر فتنی لغات |
| ۵ روپے | دو جلد میں۔ | ۵ روپے | احادیث دو جلد میں |
| ۵ روپے | غیاث اللغات۔ مع چراغ ہدایت و | ۵ روپے | نہی الارب۔ معنی الفاظ عربی بزبان |
| ۵ روپے | نقشہ کرۂ زمین۔ | ۵ روپے | فارسی دو جلد میں۔ |
| ۵ روپے | ایضاً۔ بغیر چراغ ہدایت | ۵ روپے | قاموس۔ از محدث فیروز آبادی دو جلد |
| ۵ روپے | برہان قاطع۔ مع تکرار واضح قلم۔ | ۵ روپے | ایضاً۔ کاغذ خانی۔ |
| ۵ روپے | بہار عجم۔ از شیک چند بہار مشہور مصطلحات | ۵ روپے | ایضاً۔ متوسط قلم۔ |
| ۵ روپے | فارسی میں مع اشعار نظائر اساتذہ | ۵ روپے | صراح مع فرہنگ قرح۔ معنی لغات |
| ۵ روپے | اہل زبان۔ | ۵ روپے | عربی فارسی آمیز عربی میں۔ |
| ۵ روپے | مؤید الفضل۔ عربی و فارسی و ترکی | ۵ روپے | ایضاً۔ کاغذ خانی۔ |
| ۵ روپے | لغات کا مجموعہ مستند دو جلد۔ | ۵ روپے | لغات عامہ غیر مختص لہجہ بزبان فارسی |
| ۵ روپے | لغات المبتدی۔ راجح کتب درسیہ | ۵ روپے | مصطلحات الشعر المحشی۔ خلاصہ بہار عجم۔ |
| ۵ روپے | میں بکار آمد۔ | ۵ روپے | فرہنگ آندراج۔ تین جلد میں جامع |

کتابخانه
موزه و مرکز اسناد
سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

۱۳۵۱
در ماه ذی القعدة
علم محمد بن یحیی بن محمد بن یحیی

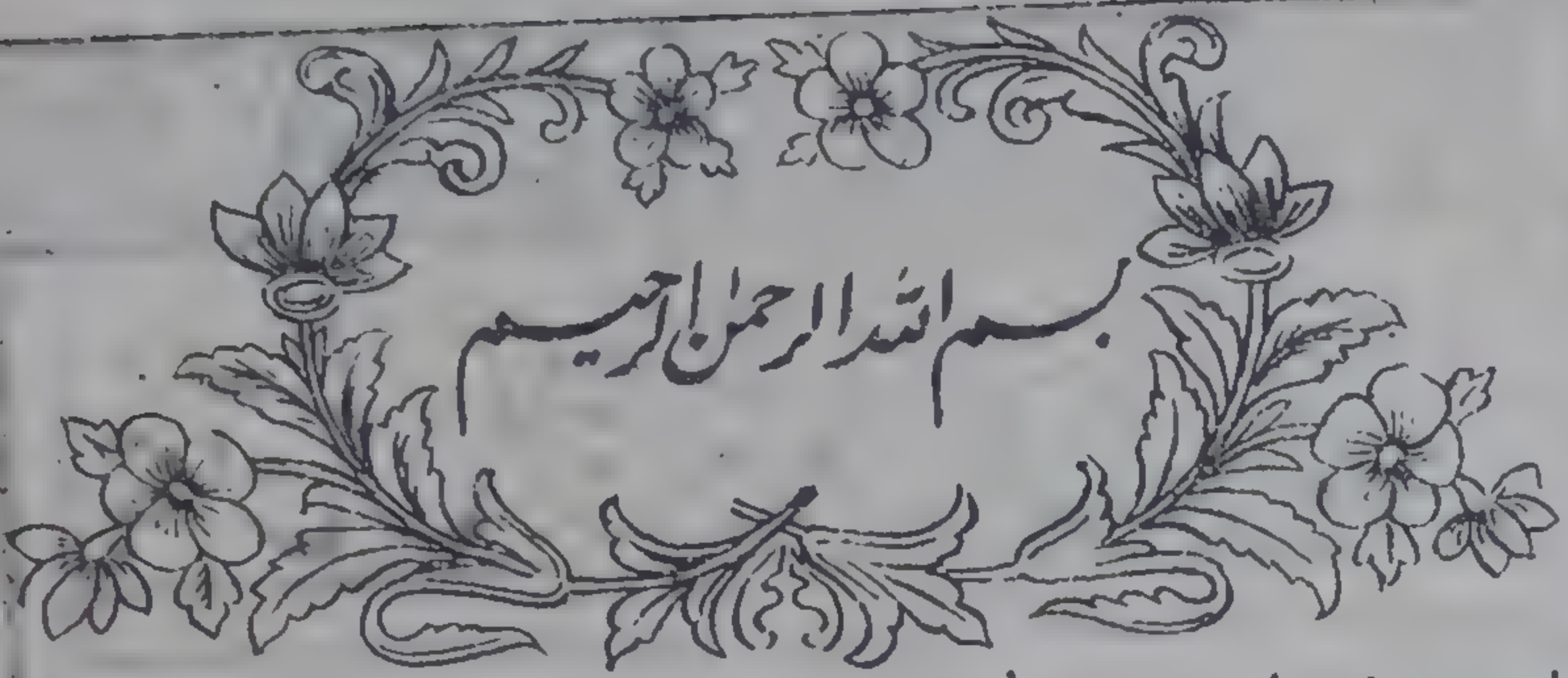
پیر صناع کون و کلا فضل خلا و زما تکان

چار بوج دریای لغات اردو - فارسی - عربی - انگلیزی جو سباحان نوا مور کو چین جو وار

الکلی

از مطبع مولی محمد ناصر علی صاحب غیاث پوری ثم الامری عم فیضه نجیب علمای مطبع

مطبع میمنشی فاکشور الکتب و اب طبعش ز هوا



بآی لسان محمدك یا من علم القرآن بلسان عربی مبین خلق الانسان من طین او انطق
 السننهم بلغات مختلفه تبارك الله احسن الخالقین وبای لغات نضلی ونسلم علیك وعلى لك
 واصحابك یا من كلت عن نعتك السنة الانبیاء والمرسلین وصمت فیک اسمعہ الملائكة المقربین
 اما بعد لکن زبان منفس تجار عسبان العبد الحقیر محمد ناصر علی الفقیر بن غریق بحر رحمت ایزدی شیخ حمید علی غیاث پوری
 ثم الآردی اذاقہ اللہ کوس العرفان واسکنہا بجموۃ الجنان کہتا ہوں کہ ایک نڈھنغیر بن عزیز از جان محمد حبیب الرحمن
 علمہ البیان نے کہا کہ بابا جان میری ایک التجاشن لیجیے میرے بڑھنے کے لیے ایسی کتاب مختصر تصنیف کر لیجیے جس سے
 اشیاء ضروریہ کثیر الاستعمال متداولہ بین الناس کے لغات اربعہ مروجہ ملک ہندوستان یعنی اردو فارسی عربی
 انگریزی سے ہر بتدی بحسب قلیل و اہل سبیل واقف ہو جاوے بیچارے طلبہ کم استعداد کو حاجت تلاش کتب مطولات کی
 نہ آوے لڑکے فارسی عربی خوان اس عزیز مصر خوبی کو چاہ کر لیوں اردو انگریزی وان اگلون میں دامدادہ کر لیوں
 بول چال چارون زبان مریج ملک ہندوستان کے لڑکوں پر آسان ہو جاوے طفل سفیر بن مجتبیٰ سیر چند دن کے
 اہل زبان ہو جاوے چند بار ٹالا لکھنا مانہن عیدم الفرستی کا حال جانا نہیں آخیر مجبور ہو کر ایک مختصر
 رسالہ تحریر کیا اور جو چیز لکھی اسکے اقسام اور تعلقات کو ایک ہی جگہ تسطیر کیا جو لڑکے اسکو جی لگا کر بتا رہا
 پڑھ جائیگے بہت جلد بڑوں سے بڑھ جائیگے تحریر اور تقریر انکی حسیت ہو جائیگی بول چال چارون زبان میں
 درست ہو جائیگی امید ہے کہ جو احباب اسکی سیر کریں بحق عاصی دعائے خیر کریں واللہ ولی التوفیق و بیدہ

از منہ التحقیق فقط

| انگریزی | عربی | فارسی | اردو | انگریزی | عربی | فارسی | اردو |
|-------------------------------|---------------------|----------------------|----------------|------------------------|------------------------------|---------------|---------------|
| (۱) اعضائے حیوانات | | | | | | | |
| Lip | شفت | لب | ہونٹ | Hair | شعر | موی | بال |
| The mouth of a horse or camel | خَطْم | پوز | نھونی | Lock | صَدْع | زلف | زلف |
| Ringlet | جعد | مرغول | گھونگڑا کے بال | Cue | قَرَع | جعد | چوٹی زبان |
| Tangled hair | | شاخ گیسو | مٹ | Forelock | فَاصِيَة | موتے جبین | موتے کے بال |
| The comb or crest of a cock | اکلیل و تاج | پوب | چوٹی مرغان | Head | رأس و ہامہ | سر | سر |
| The hair of the head | | | | Kernel | مغز لب و مغز | مغز | گودا |
| Skull | | | | Forehead | پیشانی و چاکم | پیشانی و چاکم | پیشانی و چاکم |
| Palate | | | | Temple | صَدْع | گھاگوش | گھنٹی |
| Eyebrow | | | | The passage in the ear | صَوَاخ | سوراخ گوش | سوراخ گوش |
| Ear | اذن | گوش | کان | Face | وَجْہ | روس | منہ |
| The tips of the ear | شَحْمَة | نزد گوش | لو | Eye | عَيْن و بَصَر | چشم و دیدہ | آنکھ |
| Face | كَيْحَنَة | چہرہ | چہرہ | Eyelids | وَنَاطِرَة | شرہ و مژگان | پلک |
| Cheek | خَدَة | رخسارہ و دیم | گال | An eye lash | شَفَرَة و اشکف | رستنگاہ مژہ | برقی |
| Pupil | اَدْنَانُ الْعَيْنِ | مردک و انگورک | پتلی | Face | مَحْيَا | روس | کھڑا |
| Eyelid | جَضْن | پلک و با چشم | پپوٹا | End of the nose | اَرْبَة و خَرَبَة | نوک بینی | نوک بینی |
| Corner of the eye | مَاق و مَوَق | گوشہ چشم و ماق و موق | کویا | Proboscis | خَرَطُوم | | سوند |
| Nose | اَنف | بینی | ناک | The bridge of the nose | قَطْبَة الْأَنْف و عَظْمَانِ | نخ بینی و | بازا |

| انگریزی | عربی | فارسی | اُردو | انگریزی | عربی | فارسی | اُردو |
|---|------------------------|--------------------|--------------|-----------------------|----------------------|-------------------|--------------|
| Back | ظہر | پشت | پیٹھ | Bridge of the nose | دیوارک بینی و ناک | دھڑک | نہال |
| Back-bone | مصلب | پشت مارو | ریڑھ | Nostrils | سوراخ بینی | خیشوم منہ | نتھنا |
| Loin | قطن | مردہ پشت | کمر | Moustaches | شارب | بروت | مونچھ |
| The hip | حقوقہ | جای بن شلوار | کولا | Mouth | دہان و دہن | نور و فاقہ | منہ |
| Rip | ضلع | وند | پیلی | Jaw | گنج دہن | ضمغان | گلہڑا |
| Lap | حصن | کنار و آغوش | گود | Bill | نول و کلپ | منقار و منکر | چونچ |
| Wings | جناح | بال | بازوی ہڑنا | Tooth-gum | بن دندان و جاے دندان | لثہ | سولہا |
| Wrist | ساعد زائد | بند دست | پہنچا | Jaw | نچی و ذقن | چانہ | جہڑا |
| Tooth | ظرس و ظرسین | دندان | دانت | The lower jaw | نک اسفل | چانہ زیر | جہڑا نیچے کا |
| Tooth that children have in their infancy | دایضہ | | دودھ کے دانت | Palate | حنک | کام | تاناو |
| | فلک اعلیٰ | چانہ بالا | جہڑا اوپر کا | Throat | حلقوم و منہ | گلہ | گلا |
| The upper jaw | لسان | زبان | جہڑا و زبان | Wind-pipe | قصب | ناے گلو | نرخرہ |
| Tongue | لہات | لمازہ و کبج و کترہ | کوتا | Throat | حنجرہ | ناے گلو | نری |
| Throat | لر و عہ | | کنٹھ | Ear-cropt | غنققہ | ریش بچہ و ریش بچہ | بچتی |
| Wind-pipe | مجرای طعام مری و بلعوم | | نرخرہ | Dimple | نکاتہ | چاہ زرخ | ٹھڈی کا گڑھا |
| Beard | لحمیہ | ریش | ڈاڑھی | Neck | عنق | گردن | گرہن |
| Chin | ذقن | زرخ و زرخین | ٹھوڑی | The great vein in arm | وداج | شہرگ | شہرگ |
| Dewlap | عنقب | عنقب | بغینا | Shoulder | عائق | دوش و سفت | کاندھا |

| اردو | فارسی | عربی | انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی |
|--------------------|---------------|-------------|--|---------------|---------------|--------------|-------------------------------|
| پیش و پشلی | آخر | ترقوہ | Collar-bone | بچانی | سینہ | صدر | Breast |
| | | | | جوچی | پستان و چچو | ثدی | Breast |
| منکا | مرہ گردن | فقرہ و فقرہ | The vertebra of the neck | تحن | پستان چارپایہ | ضرع | Udder |
| سوڈھا | شانہ | کتف | Shoulder | پیٹ | شکم | بطن | Belly |
| | | | | آنت | رودہ | معا | Entrail |
| کروٹ و پیلو | پیلو | جنب | Tide | تلی | سپرز | طحال | Spleen or milt |
| گریا | مرہ پشت | نقرہ و خوزہ | Bead | کلیجہ | جگر و پوت | کبد | Heart |
| کوکھ | تمیگاہ | کشم | Abdomen | پچھڑا | شش | ریہ | Lungs |
| بغل | بغل و بن بازو | ابط | Armpit | گردہ | گردہ | کلیہ | Kidneys |
| ہاتھ | دست و آتش | ید و ذرع | Hand | توندی | ناف | سراہ | Navel |
| بازو | بازو | عضد | Arm | دھون | زہدان | رحم | Womb |
| کھنی | آریخ | مرفق | Elbow | بوی زیر پت | بوی ز پارو | عاندہ و شترہ | The hair of the private parts |
| گھما | بند دست | رستہ | Wrist | سپارہ | سر ذکر | تینہ و خشنہ | Glands |
| پتھیلی | کھدست ہبک | لف و راحہ | Palm | ستر | شرمگاہ | عورت | Penis |
| چنگلیا | کابلج و ناک | خنصر | The little finger | چھٹو | بڑا نوک | رئہ القبی | Privities |
| بچ کی انگلی | انگشت میانہ | وسطی | Middle finger | انگلی | انگشت | اصبہ | Penis |
| انگوٹھا | انگشت | ابھام | Thumb | انگشت دوم | انگشت | بصر | Pueribs |
| پٹی و گھائی کشادگی | دست و شترہ | | The interval between the finger or toe | کلمے کی انگلی | انگشت شہاد | دستی و سیاہی | Finger |
| ناخن | ناخن | ظفر | Nail | | | | Ring-finger |
| | | | | | | | Fore-finger |

| انگریزی | عربی | فارسی | اُردو | فارسی | عربی | فارسی | اُردو |
|---------------------|------------|-----------------|---------------|-------------|---------------------|--------------|--------------|
| Kneepan | داغصہ | آئینہ زانو | چینی | Joint | سراشت | بند | یوٹ |
| Ankle | کعب | کاسہ زانو | ٹخنا | Clawpan | بند اعصاب | بند اعصاب | خوٹ |
| " | عرقوب | بالای پاشنه | کونج | Feet nipple | قصب | استخوان سینہ | کوری |
| Leg | رجل وقائمہ | پاسے | پانوں ٹانگ | Udder | حلمہ | سرستان | بھٹنی |
| Hoof | ظلف | سم شگافہ | کھو | Wrinkle on | بلے شیر عریق و عویق | نور شکم | تھن |
| Leather skin | جلد | چرم | چمرا | The belly | عکثہ | شکنبہ | شکن فرہی شکم |
| Meat | لحم | گوشت | گوشت | Bile | کروش | تلمہ | اوچہ |
| Spinal | قلعہ | پارہ گوشت | مکڑا | Vital | صفراء و مرہ | جگر بند | پت |
| Marrow | نخاع | حرام مغز | حرام مغز | Heart | سواد البطن | دل و سن | کلیجی |
| Muvelo | عصب | سپے | پٹھا | Navel | قلب فواد جنان | نال | دل و سن |
| Fat | عیشا | پوست اندرون شکم | جھلی | Pube | سستہ | زہار | نال |
| Grease | شحم | پہ و چروا | چربی | Bladder | رکب | کمز دان | پیرو |
| " | | | | " | مٹانہ | نرک و چروچک | پھکنا |
| Bones | تھول | آرخ | مسا | Penis | ذکرا و قضیب | نازہ | نازہ |
| Breath | عظام | استخوان | ہڑی | Urethra | احلیس | پوست و کوان | ذکر و کوبہ |
| Vulva | کفس | دم | سانس و دا | Prepuce | مخن | پوست سرزہ | بھوسی |
| Breech | فرج و قیل | کس | جائے بول و نا | Testicle | فکفک | خایہ | کھڑی |
| Tail | عجز | سیرین | چوڑ | Breech | مخصبہ | دنبہ | بیسنہ |
| Buhogrom | ذنب | دم و ذنب | دم و پونچھ | Anus | الیہ | کون و ہرہ | چکنی |
| Knee | رقع و مغیر | پیلولہ ران | چڈھا | " | عصص | دماغہ | جائے ہراز |
| The leg | رگبہ | زانو | گھٹا | Thigh | فخذ | ران | دھدی |
| The calf of the leg | ساق | پا | پھلی و پندلی | | | | جائگہ |

| انگریزی | عربی | فارسی | اُردو | انگریزی | عربی | فارسی | اُردو |
|---------|-----------------|--------|-------|-----------------------|----------------------|--------------|-----------|
| Vein | عروق | رگ | نس | Heel | کعب | پشت و پائنتہ | اٹھری |
| Catgut | وژ | رودہ | تانت | Sole | خمص | کف پا | تلوا |
| Mole | | شیروان | چستہ | Hoof | فوسن | سب و سب | سٹم |
| Mole | خال و شامہ | خال | تل | Kick | رکله | لکدولت | لات |
| " | جنہ و بٹھالی | | کتری | A large lump of flesh | پارہ گوشت مٹفہ و قنہ | | محاولوٹھا |
| Life | روح و نفس و بیا | جان | جان | | | | وٹکڑا |

(۲) اچھ از اعضائی حیوانات میرا پیرالہ قسم فضائیت

| | | | | | | |
|---------------|-----------------------|------------|-------|-----------------------|------------------------|------------|
| Sweat | عرق | خوس | پسینا | Dirt filth rust | چرک و ریم و دتس و دیرک | میل |
| Blood | دم | خون | لوہ | Pushmatter | ریم و زردک و قیم و مٹک | پیپ |
| Mud | عمص و مقص | ختم و ازرق | کیچڑ | Tear | اشک و شرک | آنسو |
| Snot | فمخاط | نلم | رشیٹ | Dirt or feuror of ear | تف | کان کا میل |
| Snival | | | | Phlegm | بلغم | بلغم |
| Spittle | فیود آب ہن دتق و بڑاق | وتف | تھوک | Urine | بول | سوت |
| Sperm | مینی | آب پشت | دھات | Filth | غائظ | گوہ |
| Fresh cowdung | خشخشی | سرگین گاؤ | گوبر | Dung of horses | رؤث | لید |
| Dung of bird | ذرق | پنجال | بیٹ | Dung of goat | بشک | سینگنی |
| Fart | گوز و تیز ضراط درم | باد | | | | |

(۳) اسمای اہل قرابت

| | | | | |
|----------------------|------------------|-----------------------------|-----------------------|------|
| Grand-father's house | دادیہاں خوشی پدی | Family brotherhood alliance | خویشاوند قبیلہ و علیہ | کنبہ |
| | | | خویشی قرابت | ناتا |

| انگریزی | عربی | فارسی | اُردو | انگریزی | عربی | فارسی | اُردو |
|---------------------------------|----------------|--------------|------------|-----------------------------|---------------------|----------------------|---------------|
| Father-in-law's house or family | بیت الاہل | منہر خانہ | سہراں | Son-in-law | شوہر دختر | صہر و ختن | داماد |
| Child's father-in-law | صہر | بہنہ ملک | نہی | Daughter-in-law, son's-wife | سنہ و سنہار | گتہ | بہو |
| Father-in-law | صہر | صہر | سہر | Sister-in-law's sister | ختنہ | خازنہ | سالی |
| Brother-in-law's wife's brother | زن برادر زن | برادر زن | سالا | Wife's sister's husband | ہمزلت بہنو | ظاہر و ظاہر | سارو |
| Husband | شوہر و شوی | زوج و بی | خاوند | Wife | زن | ہمسرا | جوہر |
| Co-wife | الباغ و دینی | صترہ و عدل | سوت | Husband's younger brother | برادر خرد شوہر | صاحبہ | دیور |
| Husband's sister | ننا خواہر شوہر | ختہ شوہر | نند | Great-grand-son | ابن لابن | نوند | پڑوتا و پڑوتا |
| Husband's sister's husband | شوہر ننا | زوج خاوند | نندونی | Great-grand-daughter | بنت ابن لابن | نوند | پڑوتی و پڑوتی |
| Man | رجل و مرد | مرد | مرد | Own brother | شیق | برادر عینی | سگاہائی |
| Mid-wife | دائی جنائی | ماچہ و پاراج | دائی جنائی | Step-brother's Sister | علائی | برادر اندر | سونیا گاہائی |
| Maid-servant | امہ | کنیز و دآہ | لوندی | Sister's husband | خواہر شیریج | اُخت و خنیع | بہن |
| Nurse | حاضنہ | ودک | دوا | Niece, sister's daughter | صہر ختن | بنت لاج | بہنوی |
| Lad, brat | امرد | لوجہ | لونڈا | Paternal grand-father | دختر خواہر بنت لاخت | پدر مادر نیا جد فاسد | بھتیجی |
| Eunuch, miscellaneous | محبوب و حقیق | اختہ | بیچرا | Grand-mother | مادر مادر | جد فاسد | بھانجی |
| Masculine Manly | ذکرہ و مذکر | مردانہ | مردانی | Maternal uncle's wife | زن خالو | زوجہ الخال | نانا |
| Girl | صیبہ و طفہ | دخت | لڑکی | Daughter's son | نیرہ نواسہ | سبط حافد | نانی |
| Son of yesterday | کل کالہ | زادہ و دیروز | کل کالہ | | | | نانی نواسہ |

| انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی | اردو | فارسی | عربی |
|---|------------|--------------|-------------|--------------------|------------|--------------|---------------|
| Boy | بچہ | کودک و بچہ | صغیر و طفل | Twin | چھوٹا | مناب | توامان |
| Boyhood | بچپن | کودکی | صغیریت | Prime | جوتن | انماز جوانی | عنقوان |
| Infant | بچہ خوارا | شہ خوارہ | رضیعہ | Youth | جوانی | جوانی برزائی | شباب قناء |
| " | بچہ گری | بچہ دار | مستندہ | Young woman | جوان عورت | زبان برزائے | نفاذہ |
| " | بچہ کاتتا | مستندہ جوانی | مکوشا | Old | پیر | پیر زالی | شکھ و شکر |
| Young man | جوان مرد | جوان ویرنا | شباب و قناء | Middle aged | دھیر | میانہ سال | عقوان |
| Youth, in the prime of life | جوانی | انماز جوان | مراہق | Of equal age | بھیم سن | بھیم سن | سینینہ |
| An old woman | پیر عیا | پیر زالی | نحوہ | Orphan | یتیم | پیر ماد مرده | یتیم المکوفین |
| Co-eval | بھولی | بھولی | سنیہ | Virgin maid | کوار عی | بالت و شیر | بکر و عذر |
| Orphan | یتیم و لور | پیر مرده | یتیم | Widow | رائہ | بیوہ و کلمہ | ایور و فاقہ |
| Bachelor | کوارہ | بکر | | Bride-groom | عروس | نور افاد | عروس |
| Married woman or whose husband is alive | بھول | بھول | سنیہ | Woman | عورت | زن | انماز نساء |
| Widower | پیر و | پیر و | عزب ایم | Wet-nurse | دودھ پلائی | دانی و دایہ | نادر و مرضہ |
| Bride | کلمن | بالت و بھو | عروس و عذر | Maid-servant | ماد | پرستار | خازنہ |
| " | شاہ بالا | بھول | | Page | غلام | غلام و بندہ | عبد |
| " | شہ بالا | سہ بالا | | A lying-in woman | زچا | زچہ و ارج | نفسا |
| " | | | | Slave girl's child | نور عی بچہ | پرستار زادہ | نور عی |
| " | | | | Eunuch | عول | زبانہ | نفاذہ |

| انگریزی | عربی | فارسی | اُردو | انگریزی | عربی | فارسی | اُردو |
|--|--------------|--------------|-------------|--------------------------|--------------|------------------|--------------|
| (۴) حیوانات کے پر کہ بہ مذہب حنفی حلال اند | | | | | | | |
| Deer | ظبی | آہو | ہرن | Animal | حیوان | جانور | جانور |
| Doe, hind | ظبیہ | آہو مادہ | ہرنی | " | فصیل | بوتہ شتر بچہ | بوتہ |
| Camel | بیچر | شتر | اونٹ | Female camel, drom-edary | جَمَانَه | شتر نر و | سانڈلی |
| Female camel | مادہ شتر | مادہ شتر | اونٹنی | Gelding | خسی | خایہ کشیدہ | بدھیا |
| He-goat | تیس | بُر نر | بکرا | A hill goat | وعل | بز کوہی | بکری پہاڑی |
| She-goat | بز مادہ گوشت | بز مادہ گوشت | بکری | Lamb, kid | حَلَام و کَن | بز مال و پیش بچہ | حلوان |
| Kid | بچہ گوشت | بچہ گوشت | بکری کا بچہ | Ram | کَبش | میش نر | بھیر اوٹیا |
| Sheep | نعبہ | مادہ میش | بھیر | Buffalo | جاموش | مادہ گاو میش | بھینس |
| Stag | وعل | گوزن و بچہ | بارہ سنگا | " | وعل | بچہ گاو میش | کراڑا |
| Male buffalo | جاموش | گاو میش نر | بھینسا | Female hare | عکوشہ | خرگوش مادہ | کھری |
| Hare, rabbit | خوزاربت | خرگوش | خرگوش | Ox | تود و بق | نر گاو | بیل |
| A species of sheep with flat tail | گبش | دُنبا | دُنبا | Cow | بق | مادہ گاو | گائے |
| Calf | بعل و بق | گوسالہ | باجا و بچہ | " | | گاوزمین | سراگائے |
| Bullock, steer | بق | گاو جوان | گاو جوان | A wild ass | حمادوش | گورخر | گورخر |
| Rhinoceros | مومیس | کرگدن | کرگدن | A female calf | عجکہ | بچہ مادہ گاو | باجی و بچیا |
| A white-footed ante-lope | بق و بقی | نیل گاو | نیل گائے | Fish | سمک و حوت | ماہی | مچھلی |
| Awlet | چوٹا | ماہی | بام مچھلی | Antelope | رویان | ماہی میگ | چھینکا مچھلی |

| اردو | فارسی | عربی | انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی |
|--|-----------------------------|------------------------|-----------|-------------------|---------------------|-------------------------------|---------|
| ہرنوٹا | آہو برہ | غزال | Gazelle | مک چھونا بھالو | بچہ آہو | خشت | Fawn |
| (۵) بیان حیوانات پرندہ کہ بدمذہب حنفی حلال اند | | | | | | | |
| ابابیل | پرستو کونستیک وَقَوَاسِر | Swallow | لال | مرخ | أَحْمَر | The name of a male bird | |
| الو | بوم | Owl | لوا | دستیج | سَلَوِی | " | |
| بطخ | بطابی | Duck | مرغی | ماکیان | دَجَاجَة | Hen | |
| بلبل | نیزاد استان وَرَنَدِیَان | Nightingale | چوزہ وچوہ | چوزہ وچوہ | فَخْر و فَوَجْر | A chicken | |
| | کفیب و جمیل | | مرغابی | مرغابی | طیور الماء | A water fowl | |
| پنڈی غوطہ خور | غوطہ خور نامی | Water fowl the coot | موکا | سمندر | سَمَنْدَل | Name of a bird | |
| | تدرو | " | اگن چڑیا | | | | |
| طڈی | طخ | Locust | بیر | پوڑوگر و تیج | سَلَوِی و سَمَنْدَل | A kind of a quail | |
| چڑیا | کنجشک چکو | Sparrow | بگلا | بوتیار غمخورک | عَاکِلُ الْخَزَرِ | A species of heron | |
| چکری | سرخاب | Ruddy goose | بیا | کیتو | تَنُوط | " | |
| چندو اچ کاک | چکاو کنجشک | " | پنڈک نہتہ | تینو | فَاخِیہ و صِلَصِل | Dove | |
| طولی | تولی تولی | A parrot | چرت | بھیرہ | حَبَّارِی | Partridge | |
| کوا | زاع کشت | A paragon | چلو | سخاب | نِھام | Ruddy goose | |
| کبوتر | کبوتر و کبوتر سیاہ | Pigeon | چکور | کبک مرغ | نِجَل و قِیَم | " | |
| کبوتر پاموڑ | کبوتر پریا | " | شتر مرغ | نو و شتر مرغ | نِھام | Ostrich | |
| | بوم پینہ | " | قری | قری | قَمَرِی | Dove | |
| کیننا | کیننو | " | کبوتری | مادہ کبوتر | حَمَامَة و کَو | Female pigeon | |

| انگریزی | عربی | فارسی | اُردو | انگریزی | عربی | فارسی | اُردو |
|-------------------|-------------|-------------|-------------|-----------------------------|-----------|------------|-------------|
| A kind of wagtail | صَفْوَة | سیریم ورنند | موللا | A wood pecker | عَزَاع | داربر | کٹھن پھوٹرا |
| Peacock | مَوَاقِیْطُ | فیا | مور | A fowl | کُرْدِکِی | کالنگ | کالنگ کونج |
| Name of a bird | زَوْدُوس | شارک | مینا | A large bird like a wagtail | دَلْبِی | موسیچہ | کھنڈر پچہ |
| Name "of a bird | مُھْ | شارک کوی | بھارپی مینا | Stork | لَقَلَقِی | لک لک | لک لک |
| Name of a bird | شِقْرَاقِی | سبزک | نیل کنٹھ | Cock | دِیْکِی | خروین خروہ | مرغا |
| | | | | A broody hen | مُقِفَّه | کرلک لک | کرلک مرغی |

(۶) حیوانات بے پرکہ بہ مذہب حنفی حرام اند

| | | | | | | | |
|------------------|----------------|---------------|--------------|----------------------|---------------------|---------------|------------|
| Rat | فاس | موش | چوہہ | Man | اِنْسَان | مردم | آدمی |
| A female rat | فَارَہ | مادہ موش | چوہیا | Lion | اَسَد | شیر | باگھ |
| Mole | خَلْد | موش کور | بچھوندر | Tiger's whelp | شِشْبِل | شیر بچہ | بگھیل |
| Small ant | نَمْلَہ وَدَّہ | موچہ | چیمپلی | Wolf | صَبْع | کفتار | بجو |
| Mule | بَقْل | اُستر | خچر | A male cat | صَبُون | گرنہ نر | بلا و بلاو |
| Bear | دَب | خرس | ترکچہ و بھال | Monkey | قِرْد و رِبَانَم | میمون و بوزنہ | بندر |
| Porcupine | قَنْفِی | خار شیت و سقر | سای | An orang-outang | نَسَاس | | بن مانس |
| Giraffe | زَسَاقَہ | اُستر گاو | | Wolf | ذَنْب و سِیَا و شِی | گرگ | بھیریا |
| Lioness | اَسَد و لَبوہ | مادہ شیر | باگھنی | Leopard | نَمِر | پلنگ | تیندوا |
| A kind of lizard | حِرْوَدُون | | بامھنی | Worm | دُود | کرم | چنچنچے |
| Scorpion | عَقَابِی | کڑوم | بچھو | The egg of the louse | صَوَابِہ | رشک | لیکھ |

| اردو | فارسی | عربی | انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی |
|---------------|-------------------------|------------------|------------------|-------------|-------------|----------------|------------------|
| بلی | گربه لوشک | سِنُور و هِنْدِي | Cat | کٹا | سپش کلان | قِرْقَعَة | Female tortoise |
| بندریا | مادہ بوزرنہ | قِرْدَة | Female monkey | کچھوی | مادہ کشت | مَوْصَدَة | Female ass |
| بیرہوٹی | عروسک | . | A scarlet insect | گدھی | مادہ خر | حِمْلَة اَنَان | Lizard |
| جالتس | مردم آبی | انسان الماء | Water-man | گرگٹ | آفتاب پست | خَوْبَا | Centipede |
| جرن | سپش | قَمَل حَمَد | Louse | کھنکھوڑا | ہزار پرا | اُم سببہ | Bug |
| جونک | زلووز لوک و دیوچہ ذوالو | هَلَقْ | Leech | کھٹل | غنسک | کَنَان | Horse |
| چوہا جنگلی | موش ہستی | بَرَبُوع | A wild rat | گھوڑا | اسب | فوس جیل | A bandicote, rat |
| چھپکلی و کچھو | چلیا و کرس | وَرَقَة | Wall lizard | گھونٹ | خرموش | بَدَلْکَشَة | An earth worm |
| چیتا | یوز | فَهْد | Panther | کیچوا چاٹرا | گلخوڑہ شکنہ | خوابین | Worm |
| چیونٹا | مور سواری | عَجْرُوف | A large ant | کیڑا | کرم | دُود | Wood worm |
| دیک | دیوچہ دیوک | ارضہ | White ant | کیڑا کھٹا | کرم چوب | دُود الخشب | Jackal |
| سانپ | مار | حَيَّة | Serpent or snake | گیدڑ و سیار | شغال | مُخُوب | Hyena |
| سنجاب | سنجاب | سَنَجَاب | Name of a bird | لکڑ بھگا | چمچ | سَمَم | Fox |
| سور | خوک | خَنزِير | Hog | لوٹری | روباہ | ثعلب | Spider |
| گھینٹا | خوک بچہ | خَنزُوص | Pig | کڑی | کلاش | عنکبوت | Frog |
| سیاہ گوش | سیاہ گوش | فَهْل | Lynx | مینڈک | خوک | ضفدع | Porpoise |
| گبرولا | سگین گردان | جَعَل | Beetle | سوس | خوک آبی | دِيقِين | . |
| کتیا | لاوہ و لائن | کَلْبَة لَوَة | Bitch | . | . | سَقْتُور | . |

| اردو | فارسی | عربی | انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی |
|-------------|---------------|----------------|-----------------------|----------------|-------------------------------|------|------------------|
| کتا | سگ | كَلْب و قَتَاة | Dog | کیڑا | پیلہ کرم ایشیم دُودُ الْقَزَّ | | |
| پلا | سگ بچہ | جُرَد | Dog's whelp cub | کیڑا | خزچنگ سرخان | | Crab |
| کچھوا | سنگ نشین | سُلْفَاة | Tortoise | لنگور | میمون بوزنہ قِرَد | | Baboon |
| | وکشف و بامہ | دَفْلِکُم | | مکڑا | دیوپا خَدَرْتَقَا | | Spider |
| گدھا | خروار گوش | حِصَاد و عِیْر | Ass | مگر محو و ناگا | ننگ بَقَسْبَاح | | Alligator |
| گدھی کا بچہ | بچہ خروار کرہ | جِجَش | Ass's whelp | میتھ کی | خوک و کوچک شَرَع | | A little frog |
| گھری | موشک پران | فَاة التَّمَا | Squirrel | ناگ | مار سیاہ اَسْوَد | | Black serpent |
| گوہ | سوسمار | ضَب | The name of an animal | ہاتھی و گج | پیل و کنج فِیل شَمْسِل | | Elephant |
| گھن | شیشہ | سَتُوس | A weevil | پاٹھا | فیل بچہ دَفْقَل | | Elephant's young |
| بجھڑا | اسپ کرہ | مَہَر | Colt | نیولا | راسو سَرْعُوب | | Mongoos |
| گولنگھا | مدف پیک | وَدَع | Snail | ستھنی | پیل مادہ فِیل طَحَام | | Female elephant |
| کچھوا | کرم شکم | مِیَّة البَطْن | A belly worm | | | | |
| کیڑا | اشپشہ | سُوس | Insect reptile | | | | |

(۶) حیوانات پرنده که بذهب خفی حرام اند

| | | | | | | | |
|--------|-----------------------------|---------------|------------|---------------|------------|------------|------------|
| Falcon | صَقَا | چرخ | جرہ | Hawk | بازی | باز | باز |
| Bat | خَفَاش | مرغ شب یا شتر | چمکادڑ | Moth Spark | فراش | پروانہ | پتنگ |
| Kite | مَکَاة و حَکَاة و شَہَا جَو | زغن | پیل | A female hawk | بھری | بھری | بھری |
| Parrot | لَیْسَت | خلت گید | سگا و طوطہ | " | تریشانی نو | تریشانی نو | تریشانی نو |

اسماء و اسباب سبب و تعلقات آن

| اردو | فارسی | عربی | انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی |
|---------------|--------------|---------------|--|----------|-----------------------|---------------|----------------------|
| شتر مرغ | شتر مرغ و تو | نعامہ | Ostrich | تتلی | بازون کرمی | مرحۃ الجن | Butterfly |
| فیل مرغ | خروس بوقان | . | Turkey | جگنو | کرم شتاب و حباب | حباب | Firefly |
| گدھ | کرگس | سنسر | Vulture | جھینگر | شب افروز زیر و زنجیرہ | جنداب و ضرصور | Cricket |
| کنسلائی | گوش خر | حوش | Name of an insect said to get into the ear | شاہین | شاہین | شاہین | A royal white falcon |
| لٹورا | مشیر کنشک | صرد | " | شکرہ | شکرہ و اہرہ | . | A kind of falcon |
| کھا | خرگس | شعراء | A male fly | کالا کوا | کلاغ | عداف و حاتم | Black crow |
| شہد کی مکھی | مگس عسل | فحل | Bee | کنی | کنہ | قواد | " |
| باشا | باشہ | باشق و علام | A kind of falcon | کوا | نراغ | غراب | Crow |
| بھنبھری | . | یرقان | Red Butterfly | مچھر | پشہ | بق و بوقصہ | Musquito |
| بھڑو یا پرائی | کلیر | دنبور و دنبار | " | مکھی | مگس | ذباب | Fly |
| بھونرا | بور و دھنک | دنبور لاسو | A large black bee | ہما | استخوان ربا | بلہ | Eagle |
| پسو | کیک | برغوث | Flea | اُلو | چغد | بوم | Owl |

(۸) اسباب سبب و تعلقات آن

| | | | | | | | | |
|-------|-----------|------------|----------------|-------|-------------|-------------|------------|---------|
| ایاں | ایال و فش | عوف | A horse's mane | اٹیل | کرگر | چشم بند | چوون | اندھیری |
| یاگ | دوال لگام | حنان | Bridle | اگاڑی | چدار و چلوک | طوال و شگیں | برقم الفرس | انڈھیری |
| پالان | پالان | اکاف و دھل | Pack Saddle | | تالورہ | | | |

| اردو | فارسی | عربی | انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی |
|----------|----------------|---------------|---|----------|----------------|--------------------------|---|
| پوئی | پویہ | خَبَب | Carter | پچھاڑی | تالورہ و پابند | شکل شطن | The ropes by which a horse's hind legs are tied |
| طپا | سم اسپ | مَقْدُوسِبَاک | The stroke with the forefeet of a horse | توڑہ | توڑہ و تیرہ | مَحْلَاہ و عَلِیْقہ | |
| تھان | آخور | مِیْلَف | Manger | چار جامہ | چار جامہ | . | A kind of saddle |
| محول | . | جَل | Body clothes of a horse | چارہ | آخر | حَلَف | " |
| ڈاک چوکی | یام داسکد | بَرِید | A place where post horses are changed | خوگہ | نیزین و تگتو | پَیْد | Pad |
| رکاب | رکاب | رکاب | Stirrup | دیچی | پانہ دم | تَفَر | " |
| زین پوش | زین پوش | عَاشِیَہ | Saddle cloth | زین | زین | سَرِج | Saddle |
| سینس | سینس چار وادار | سَاسِش | Groom | سم | سم و سنب | فَوَسَن | Hoof |
| اکوتل | وہتر اسپ | جَنِیْبَت | " | طویلہ | طویلہ و آخر | اَصْطَبَل | Stable |
| گھاس | یدک | کَلَاء و تین | Grass | کوڑا | چابک تازیانہ | سَبُک و دَدَہ و مَقَرَّہ | Whip |
| گھسیارا | کاه و گیاه | حَلَاث | Grass-cutter | گھوڑ دوڑ | . | سِیَاق | Horse race |
| رگام | رگام | لَہَام | Bridle | کھوٹا | مینخ | وَنَدَا | Peg |
| بونگری | کھنچ کوب | مِیْطَدَاہ | " | لید | سرگین | رَوْث | Dung of horse |
| باندور | پالنگ چنپو | مَقُود | A long string for tying a horse | نفل | نفل | نفل | Shoe |
| | | | | کھریا | شانہ پتھر خانہ | فَرِخُون | " |

درج اہل حرفہ

| | | | | | | | |
|------|------|--------|------------|------|--------|---------------|---------|
| پیشا | پیشہ | حِرَفہ | Profession | امیر | گادبان | نَبَاج بَقَار | Milkman |
|------|------|--------|------------|------|--------|---------------|---------|

| انگریزی | عربی | فارسی | اُردو | انگریزی | عربی | فارسی | اُردو |
|--|-----------------|-------------------|-----------------------|------------------------|------------------|--------------|-----------|
| Confectioner | حلوائی و حلوائی | مملو فروش | حلوائی | Cook | طعام پز | طباخ و طباخی | باورچی |
| Sweeper | مطهر | چرکش و ملال | خاکا روئے حلال خور | Cloth mer- chant | پارچہ فروش | بزاز | بزاز |
| Servant | خادم | آدم و خدمتگار | خدمتگار | Druggist | دارو فروش | بزاز | پنساری |
| Treasurer | خازن و خزان | خزینہ دار و کھنڈہ | خزانی | Grocer | غلیہ فروش و بقال | بقال | بنیا |
| Carpenter | نماور و فتنی | درودگر کنگر | برصی | A retailer of corn | نان پز | بھٹیاری | بھٹیاری |
| Pedlar | سقطی | خرید و فروش | بساطی | Inn-keeper | دبوت | قربان زن | بھڑوا |
| " | قزاد | میمون باز | بندروالا | Pimp | وکس کش | وکس کش | وکس کش |
| Bard | مادح و مطرب | با و فروش | بھاٹ | Cheese- seller | جبان | پنیر فروش | پنیر والا |
| A man who parches grain | محصص | نحو و پزیر | بھڑبھڑا | Beggar | شعاع | درویش و گدا | بھکاری |
| A person as- suming various characters and disguises | | صوت باز | بھوپیا | One who sells bhung | بنقاب ساو | بھنگ پز | بھنگیڑا |
| A water- carrier | سقاء | آب کش | بھشتی | Physician | راہزن | بھشت پز | بھشت |
| A caste of sweeper | مطہر | کو و کش | بھٹکی | Doctor- robber | گزن زن | ستیاف | جلاد |
| Merchant | تجاس | مسکو و خیمہ گر | بھٹیا | Hangman | جامہ دار | | جہدار |
| A brazier, tinker | دھان | روغن فروش | تیلی | Head constable | چاکر و نوکر | شاگرد و آجیر | چاکر |
| Oilman | حالی | جلاہ و جامہ | جلاہ | Servant | صیاد الطیو | | چڑکار |
| Weaver | ونوراف | | | Fowler | آسیابان | | چکی ربا |
| | | | | A footman | چوبکی | | چوبدار |

| اردو | فارسی | عربی | انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی |
|--------------|------------|-------------|---------------------|---------|---------|---------|--------------------|
| جوتی بنجی | ستارہ شناس | منجم | Astronomer | رنگرینہ | رنگرینہ | رنگرینہ | Dyer, painter |
| چرواہا | شبان | راعی | Shepherd | سلاوتری | سلاوتری | سلاوتری | Horse-doctor |
| چکی بنانیولا | سیاگر | مُرجی | Mill-maker | سناہ | زرگر | صباغ | Goldsmith |
| چار | چرم ساز | صباغ | Shoe-maker, currier | سوداگر | سوداگر | صباغ | Groom |
| چکیدار | پاسبان | حارس | Watchman, sentinel | مرات | سوداگر | صباغ | Banker |
| خاکروب | خاکروب | کناس | Sweeper | قطاری | سوداگر | صباغ | Druggist |
| خاندان | خاندان | نادر | Butler | اقوال | سوداگر | صباغ | Butcher |
| خدادی | خداد | خراط | Turner | کیابی | کیابی | صباغ | A kind of musician |
| خرا | پوریابان | نابھالحمیر | Mat-maker | کلہواری | کلہواری | صباغ | Whore |
| داروغا | داروغہ | قیمہ و قوام | Sub-Inspector | کھار | کھار | صباغ | Wine-seller |
| رائی جنائی | مچی و پانچ | قابیلہ | Midwife | رائی و | رائی و | صباغ | Potter |
| دربان | دربان | کتاب | Door-keeper | دوربان | دوربان | صباغ | Wetnurse |
| دست فروش | دست فروش | گازد | Pedlar | دوربان | دوربان | صباغ | Shield-maker |
| دھوبی | گازد | گازد | Washer-man | دوربان | دوربان | صباغ | Tailor |
| رومی | زن و بچہ | مغنیہ | Songstress | دوربان | دوربان | صباغ | Broker |
| دھوبیا | مندی زن | مندی | Proclaimer, drummer | دوربان | دوربان | صباغ | Dog-keeper |
| دھوبکیا | مندی زن | مندی | Rope-maker | دوربان | دوربان | صباغ | Songster |
| بن بٹا | رسم ساز | رسم ساز | | | | | |

| انگریزی | عربی | فارسی | اُردو | انگریزی | عربی | فارسی | اُردو |
|-----------------------------|--------------------|-------------|------------|---|---------------------|------------|------------|
| Songstress | مغنیہ | راہِ خیالگر | گائِ | A card of cotton | نَدَات | پنبہ زن | دھنیا |
| Gunner | مُطَرِب | توپچی | گولنداز | Builder, brick-layer | گلکار و ازہرگر | بنائے مسجد | راج |
| One who sells ghee | مُتَبَدِّل | روغن فروش | گھی والا | Darner | دَقَّاه | رفوگر | رفوگر |
| One who sells wood | خَشَاب | چوب فروش | لکڑی والا | A camel driver | ساربان | ساربان | ساربان |
| Blacksmith | حَدَّادِ قِین | آہنگر | لہار | Soldier | سپاہی لشکر | سپاہی | سپاہی |
| Maid servant | خَادِمہ | پرستار | ماما | Fruiterer | فَاکِہاچی | میوہ فروش | شکر |
| Sailor | قَدَّار | کشتیان | ملاح | Armourer | حِجَام | شاخ کش | سینگی والا |
| Rope dancer | رَسْمِ بازو | رَسْمِ بازو | نٹ پیر | Surgeon | مُتَبَدِّلِ صِدِّیق | روشنگر | صیقٹ گر |
| Standard-bearer | مُتَبَدِّلِ لَہَار | نشان بردار | نشان بردار | A tinner of pots | مُتَبَدِّلِ دَھ | رگزن | فَضاد |
| Kettle-drummer | طَبَّال | نقارچی | نقارچی | Paper-maker | وَدَّاق | کاغذ گر | کاغذی |
| Elephant-driver | فِیَال | فیل بان | ہتھوڑا | Farmer | | | |
| Eunuch | مُتَبَدِّلِ جِھ | آختہ | ہتھوڑا | Potter | کُتَّار | کُتَّار | کسان کُست |
| The chief officer of police | مُتَبَدِّلِ حَسَس | کوٹوال | کوٹوال | Bower | قَوَّاس | کمان | کسگر |
| Coachman, carter | | اراپچی | گایڑبان | Name of a case whose business is to sell vegetables | بِستَرَاہ | ترہ فروش | کنڈر |
| Perfumer | عُطَّار | خوشبو فروش | گندھی | Calenderer | قَصَّاس | جہانہ کوب | گندی گر |
| Singer | مُتَبَدِّلِ مَنی | فنیار | گویا | Bearer | مُتَبَدِّلِ لَہَار | کھار | کھار |
| Wood-cutter | حَطَّاب | خارکش | لکڑہار | | | | |
| Salt-vender | مَلَّاح | نمکساز | لونیا | | | | |

| اردو | فارسی | عربی | انگریزی |
|-----------|-------------|---------|---------|
| مالی | گلچین کدیور | تاج محل | Farrier |
| مچھنڈر | میمون باز | قواد | Servant |
| نالی حجام | توتراش و شو | حلاق | Bearer |
| نچویا | پاسے باز | دقاص | |

(۱۰) متعلقات ازراعت

| | | | | | | | | |
|------------------------------|--------|-----------|-----------|----------------|-----------|---------|--------|--------|
| Seed | بذر | خم | دانانچ | Farmer | کسان گزست | کشادگر | کشتکار | هزارات |
| Bud | دَهر | غنچه | کلی | Agriculture | کشت زار | زراعت | | |
| Flower | ورد | گل | پھول | Ox | ترگا و | شیر | | |
| Scythe | محصند | داس | ہنس وادرا | " | مستوم | | | |
| Barn | گدس | خرمن | کھلیان | " | حقہ | | | |
| " | روشہ | مہر خرمین | چھا پا | Spade | مفرق | زراعتوں | | |
| Earnest- | عریان | بیانہ | بیانا | Mattock-hoe | پھراٹ | پاروب | | |
| money | نمن | بھاو | قیمت | Farm | مردہ | کشت | | |
| Price, value | | | | Plough | قدان | قلبہ | | |
| Weight | وزن | سنگ | تول | " | فیر | جغ | | |
| One side of a pair of scales | گفہ | پہ ترازو | پلڑا | A plough-share | سنگہ | آپن گو | | |
| " | مستفہ | ننگ | دھیکلی | " | مستفہ | مالہ | | |
| " | نستافہ | انشازہ | پشکن | Mattock | مستفہ | کھڑ | | |

| انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی | اردو | فارسی | عربی |
|--------------------------------|-------|---------|-------|----------------|---------|----------|--------|
| Sale on credit | ادھا | پس دست | سنبیر | Sieve | چلنی | پرویزن | غزبان |
| Hand-set | ہستی | دست فال | | A pit | کھاؤکھا | نہاخی | مطمونہ |
| Sale-balance | ترازو | ترازو | میزان | A sprout | نکھو | | بادھن |
| The beam of a pair of scales | ڈنڈی | شاہین | مبعمو | An ear of corn | بالی | خوشہ | سنبکہ |
| Husk | بھوسی | سبوس | نخالہ | Leaf | پٹا | برگ | ورق |
| A kind of basket for measuring | سُپ | چاولی | منسفہ | Load | ابوچھا | پستدارہ | کادہ |
| " " | چھان | غلافشان | منسف | Reap of corn | ڈھیری | تودہ تلہ | صبرہ |
| " " | | | | Rate | بھاو | نرخ | سعر |

دال اقسام غله

| | | | | | | | |
|--------------------------------------|--------|----------|---------|--------------------|---------|----------|---------|
| Pea | مٹر | مشنگ | کوشندہ | Paddy | دھان | شالی | |
| Vetch | میسور | بنو شرخ | عداس | Wheat | گیہون | گندم | ہنطہ جو |
| A kind of vetch | کھتھی | ماش ہندی | قدت | Chick-pea | چنا | نخود | حشیشی |
| Millet | باجرا | گاورس | جواد دس | A species of pulse | ارہر | شافل | دڑجہ |
| Millet | چینا | شوشو | دخو | Vetch | ماش | بنو سیاہ | میر |
| The name of a very small grain | سالوان | شاملخ | | Mazie | جوار | زرت | دڈہ |
| Name of grain of which bread is made | مندوا | فتماخ | | " | کڑا پڑہ | کانیرہ | قوٹھو |
| Flux-seed | قیسی | زخیر | کٹان | Rice | چاول | برنج | ارد |
| | | | | Barley | جو | جو | شعیر |

| انگریزی | عربی | فارسی | اُردو | انگریزی | عربی | فارسی | اُردو |
|--------------|---------------|-----------|-----------|---------------------------|-----------------|--------------|--------|
| Sesamum | سَمْسِمُ | کنجد | تل | The castor-oil tree | خَرْقُوع | تخم بیدانجیر | ارنڈ |
| Poppy-seed | حَبَّ شَمَشَق | تخم کونار | پوست دانا | A species of mustard-seed | خَرْقُوعِ صَفَر | سَرشَف | سِرُون |
| Mustard-seed | خَرْقُوع | سپندان | رائی | Name of a small grain | | گدرم | کودون |

در ۱۲ نان خورش طعام

| Vegetable, the roof of which is used in food | فلقاس | اروی | Potato | آلو | آلو |
|--|-----------|--------|--------------------|-------------------|-------|
| Pine-apple | اسفالاخ | پالک | Egg | تخم مرغ | انڈا |
| A kind of greens | اسفالاخ | پالک | A kind of pot-herb | سرمق | بتهوا |
| Egg-plants, brinjal | بادنجان | بیلن | Beet | بامیاء | بھنڈی |
| A kind of vegetable | سفیر مرز | چورائی | Purslain | بَقْلَةُ الْحَقَا | چقندر |
| Greens | خضراء | ساک | Flesh meat, green | سالم | خلفہ |
| Bean | غلاف اہول | سیم | " | شوت | سویا |
| Turnip | نفت و شیم | شلفم | Gourd | قورع | کدو |
| Cabbage | گومب | کرم گل | " | سیاہنگ | کریا |
| Cucumber | قثاء | گلڑی | A cauli-flower | کوبی | گوبی |
| A kind of cucumber | قثاء | کھیرا | Carrot | جوز | گاجر |
| Sausage | عصیب | کلمہ | Flesh | گوشت | گوشت |
| Chop | بضعة | بوتی | Radish | ترپ | مولی |
| Fean Greek | حلبہ | میتھی | | | |

| | | | | | |
|------------------------------|-----------|-----------|-----------------|-----------|-----------|
| Ginger | ادرك | ادرك | Spice | بواقزار | مصلح |
| Great cardamom | ادرك بزرگ | ادرك بزرگ | Little cardamom | ادرك كوچك | ادرك كوچك |
| The name of an aromatic leaf | ادرك بزرگ | ادرك بزرگ | Onion | بصل | پياز |
| A kind of coriander | كشني | كشني | Cinnamon | دارچيني | دارچيني |
| Acid | كشني | كشني | Caraway | كمون | زيره |
| A clove of a garlic | فصل | فصل | Garlic | ثوم | لوك |
| A black pepper | دقيق | دقيق | Salt | نمك | نمك |
| Turmeric | زردچوب | زردچوب | Assafoetida | اسافوتيدا | اسافوتيدا |
| Oil | روغن | روغن | Ghee | سمن | سمن |
| Grease | سمن | سمن | A seasoning | روغن جوش | روغن جوش |
| Vapour | بخار | بخار | | | |

| | | | | | | | |
|---------------------|--------|----------|---------|-----------------------|-------|------------|--------|
| Cage | قفص | پنجره | پنجرا | Mug | کوب | آبخوره | آبخوره |
| " | مقلى | پاى نابه | پاى کوا | Spout | خطوم | ماشوره | طونى |
| " | بورى | قلیان | حقا | A large copper cup | قصه | کاسه مسکین | بادیا |
| A kind of ewer | میسوره | آفتابه | آفتابا | Vessel | ظرف | آوند | برتن |
| Bottom of vessel | سافل | بن | پیندا | Shallow vessel | محواج | پیرالیه | آفتابه |

| اردو | فارسی | عربی | انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی |
|------------|------------|----------|---|-------------|---------|----------|------------------------------------|
| بدھنا | | ابریق | A kind of pot with a spout to it | کھوتی | تقار | مڑگن | Tub |
| | | | | کوٹھی | کندو | گندوم | A small grainery |
| پیالا | ساغر | کاسر | Cup | گھڑا | سبو | جڑہ | Pitcher |
| پیالی | پیالہ کوپک | سکومند | A small cup | گلاب پاش | گلاب زن | رَشَاثَہ | A bottle for sprinkling rose-water |
| توا | تابہ | طابق | Frying-pan | | | | |
| چلمچی | طشت | طست | A metal washing basin | عطر دان | عطر دان | معطرہ | Perfume-box |
| ٹم | سرقایان | راہ لہوٹ | The part of huqqa which contains tobacco and fire | ٹکا | خم | قلمک | A large earthen jar |
| | | | | مشک | مشک | رقہ | Water-skin |
| | | | | نکدان | نکدان | میلہ | Salt-cellar |
| چھا | قاشق | منقہ | Spoon | چوٹا | دیگدان | انقیہ | Fire-place |
| تندور | تندور | تنور | Oven | ڈول | دول | دگو | Bucket |
| پنچورا | آب وزد | سراقہ | Pot | دیگ تیل | دیگ | قدار | Kettle |
| دیگ تیلی | دیگ | کفت | Casket | ڈوکنڈا | سرویش | دھاء | Pot lid |
| ڈبا | دسج | حقہ | Basket | ڈبا | درجک | حقیقہ | A small round box |
| ڈایا لوکرا | سبد | طباق | Dish | ڈونی | کنفلی | مقرہ | Saddle |
| رکابی | رکابی | طحن | Water-cup | مُراحی | مُراحی | صراحیہ | Flagon |
| کٹورا | | مستحبہ | " | کٹوری | پرکان | فنیوان | " |
| بھیک ٹھیکر | کشکول | ستلاق | A rolling-pin | تیل کا برتن | روغندان | مدھن | Oil-cellar |
| ہلین | چوبہ | مرفاق | Wooden-pestle | دھلی | جوغن | ھادون | Mortar |

| انگریزی | عربی | فارسی | اردو | انگریزی | عربی | فارسی | اردو |
|---------------------------|--------|-------------|--------|-----------------------|-------|----------|--------|
| A kind of large flat dish | طست | لگن | لگن | Slab | صلایہ | سنگ صلاہ | سل |
| Jar | کستو | بستو | مربیان | Pan | طنجیر | پاتیلہ | کڑاہی |
| A large earthen-pan | ابجانہ | تقار سفالین | ناند | An earthen frying-pan | طاجن | . | پیری |
| Pot | بسمہ | دیگ گلی | ہانڈی | Small-pitcher | جڑہ | سبوچہ | ٹھلیا |
| | | | | A spittoon | مہزاق | ٹفن دان | پکیدان |

دہ مشتقات آب آتش و آسیا

| | | | | | | | |
|-----------------------------|------------|----------|--------------|------------------|----------|--------------|----------|
| Coal | فحم | نکشت | کوٹلا | Well-rope | رشاء | کسین چاہ | آدوری |
| Ashes | آدماد | خاکستر | راکم | Well | بئر | چاہ | کنوان |
| " | محوث | تشکاه | کھوئی ست پنا | Edge of the well | قف البئر | آب چاہ | جگت |
| A small stone | قبر | پڑہ آسیا | پچی کا پات | Water | ماء | آب | پانی |
| Mill-peg | قطب | مخ آسیا | پچی کی کھوئی | Stale | بانت | شبینہ | باسی |
| A cubical for drawing water | عجلہ | دکولاب | رہٹ | Hot | حمیم | آب گرم | گرم |
| | | | | Salt-water | جارج | آب شور | سی |
| Water a fresh | جیدید | تازہ | تازہ | Fire | نار | آتش | آگ |
| Cold | بارد | سرد | ٹھنڈا | " | . | پاکدشتی | گوٹھا |
| Sweet | عذب | شیرین | میٹھا | Fire-brand | جمره | آتش پارہ کلا | انکار |
| Muddy, turbid | دلق | گناک | گردلا | A chafing dish | کانون | آتشدان | انگلیٹھی |
| A lion-fire | موقد النار | الاو | الاو | Fuel | خشب | چوب | لکڑی |

| انگریزی | عربی | فارسی | اُردو | انگریزی | عربی | فارسی | اُردو |
|----------|-------|-----------|--------------|-----------|-------|-----------|---------|
| A duster | جعال | دستمال | سافنی | Spark | شراسر | آتشیزہ | چنگاری |
| Mill | رحی | آسیا | چکی | Fire-wood | حطب | ہیمہ ہیزم | ایندھن |
| Mill peg | ڈرلوٹ | دستہ آسیا | چکی کا کھوٹا | Embers | مئلہ | خزیر | بھو بھل |
| Tongs | | | دستہ | Smoke | دخان | دودہ | دھواں |

(۱۶) اقلام طعام

| | | | | | | |
|---|--------------|-----------|--|---------|-----------|--------------|
| A kind of dish | خایہ رینہ | خاکینہ | Food | طعام | خوردنی | کھانا |
| Rice " water | آب جو ش برنج | پیوستی | Flour | طحین | آرد | آٹا |
| Rice grail a kind of bread biscuit | گمٹ | کھوپہ | Boiled rice | بھٹ | بٹہ | بھات |
| Molasses | قند | گرہ | Bread made of butter or ghee | مطبوق | تفنان | پراٹھا |
| Curd | تزیاب | دہی | A thin cake of unleavened bread | مرفاق | نان تنک | چپاتی |
| Coagulated milk | حیدید | چکا دہی | Food of an abstinence | مزدوعہ | پرہیزانہ | پرہیزی کھانا |
| A kind of cake fried in butter or ghee | | پوری | Pickle | مخلک | آچار | اچار |
| Harsh or dried bread | جاف | روکھی دہی | A kind of dish made of meat and rice boiled together | روضمیان | طعام ماتم | بھاتی |
| Parched grain reduced to meal made into a paste | سویق | ستو | Cakes rice with clarified butter | موقول | ردغہ | پٹری |
| " | | | Sauce | لغوق | چشہ | ٹینی |

| انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی | عربی | فارسی | اردو |
|--|----------|------------|-----------|--|--------|------------|---------|
| Sugar | شکر | شکر | سکر | Macaroni | اھڑبہ | رشته حلوا | سویان |
| " | توڑ | آب دھغ | ماء الوان | Vermicelli | | | |
| " | بورانی | بورانی | بورانی | Candle | خوسہ | پت | اچھوانی |
| Bread | سوی روٹی | نان خشک | خیر عشمہ | A kind of sweetmeat | ذکائیہ | زلیبا | جلپی |
| Dry bread | سموسا | سنپسہ | سنپسہ | Flummery | محلینا | فرنی | فرنی |
| Pastry of mince meat | شوربا | شوربہ | موق | A kind of dish | قلیہ | قلیہ | قلیا |
| Broth, soup | برقی | صابونی | صابونی | Roast | کباب | توابہ کباب | کباب |
| A kind of sweetmeat | فالودا | فادہ | فالودہ | Rice milk | لبنیہ | شیر برنج | کھیر |
| A kind of beverage | قبولی | قبولی | قبولی | Butter milk | مھیض | | مٹھا |
| A kind of food, rice and pulse boiled together | قورما | گوشت بریان | گوشت مشوی | Cream | خوشنہ | سرشیر | ملائی |
| A kind of dish | کھچری | کچری | کشری | Bread cakes made with flour, sugar and milk | | مالیدا | ملیدا |
| Name of a dish made from rice and pulse | کھچری | کچری | کشری | A kind of drink made of flour, ghee and dried ginger | حسیہ | حریرہ | حریرا |
| Sweet cake fried in ghee, &c. | گلگلا | | لصمنا | Pulse | تشدک | تشدک | مسور |
| Butter | کھن | مسکہ | زبدہ | A kind of sweetmeat | زوبہ | مائیہ شیر | جاؤن |
| A kind of thin bread | مانڈا | نان تنک | رقاقہ | Name of a dish made from rice and pulse | آش خیر | | کھچرا |

| انگریزی | عربی | فارسی | اردو | انگریزی | عربی | فارسی | اردو |
|--------------|---------|-----------|--------|---|------|-----------|----------|
| Tooth-pick | خاک | دندان کاو | فلال | A kind of sweetmeat made of flour, ghee, sugar, &c. | | حلوا | حلوا |
| Saltless | میسینہ | لقد | پیکا | | | | |
| Sour | حامض | ترش | کٹا | Taste | کذات | مزہ | مزہ |
| Fetidness | عما | بدبو | سباہند | A mixed taste of sour and sweet | مز | میںخوش | کٹمٹھا |
| " | سور | پس خورہ | جھٹا | Sweet | حلو | شیرین | میٹھا |
| Thirst | عطش | تشنگی | پایس | Morsel | لقمہ | لب | نوالہ |
| Thirsty | عطشان | تشنہ | پایسا | Hunger | جوع | گرشنگی | بھوک |
| Satisfied | شبعان | سیر آسودہ | سیر | Hungry | جائع | گرسنہ | بھکا |
| Tray | طبق | خوان | خوان | Thirsty woman | عطشی | زن تشنہ | پیاسی |
| A small tray | الطبق | خوانچہ | خوانچہ | Table cloth | سفرا | ستار خوان | ستر خوان |
| " | الصفاير | | | | | | |

(۷۱) لوازمات روشنی

| | | | | | | | |
|---|-------|-----------|------------|------------------------|-------|------------|----------|
| An Indian shade to protect the lamp from the wind | تتور | مردگی | فانوس شیشہ | Candle stick | مشکوۃ | پراغیاہ | پراغیاہ |
| Lamp | سراج | چراغ | چراغ | Cotton | قطن | پنبہ | روئی |
| Wick | فتیلہ | پلیتہ | پلیتہ | Match | یغہ | کبریت | پراسلائی |
| Lamp | شمع | شمع | شمع | A custre or chandelier | تڑیا | پکرا بکینہ | جھاڑ |
| A kind of lantern | فانوس | چراغ پینر | فانوس | A kind of canteen | قندیل | پراغوارہ | قندیل |
| | | | | The snuff of a candle | قوامہ | گل | گل |

اشیائے نشستنی و خفتنی و متعلقات مکان

| اردو | فارسی | عربی | انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی |
|-------|-----------|-------------|-------------------|------|-------|-------|---------|
| ٹیم | زبان چراغ | لسان السراج | Flame of a candle | مشعل | نشل | مشمعل | Torch |
| گلگیر | گلگیر | | Snuffers | | | | |

(۱۸) اشیائے نشستنی و خفتنی

| | | | | | | |
|---|---------|---------|-----------|-------------------|----------|----------|
| Sleep | نوم | خواب | نمید | Seat | نشستگاه | بیلچہ |
| Wakeful | یقظان | بیدار | جاگنا | Throne | تخت | تخت |
| A cloth thrown over the carpet to sit on, a floor cloth | | جاہم | ہازم | A smell carpet | فالی | قالچہ |
| Pillow | میندہ | بالش | تکیہ | Chair | کرسی | چوکی |
| Chair | کرسی | زیر گاہ | کرسی | Capital | پائے تخت | پائے تخت |
| Cot | سیریر | پلنگ | چار پاؤں | Carpet | خشکچی | خشکچی |
| Bed | بستر | بستر | بیمچھونا | Felt | لیکین | ندا |
| A small blanket | چٹا | گلیم | کلی | Cushion | چار بالش | سند |
| To wake | استغاثہ | استغاثہ | جاگنا | Sleeping closet | خواب گاہ | خواب گاہ |
| Asleep | خاموش | خفتہ | سو یا ہوا | Musquito curtains | پے خاں | مسوری |
| | | | | Mattress | حشیشہ | نوشک |
| | | | | Mat | حصیر | پٹائی |

(۱۹) متعلقات مکان

| | | | | | | |
|-------|-----|------|--------------|------------|----------|----------|
| Stone | سنگ | پتھر | Brick kiln | گودہ انظار | پراوہ | پراوہ |
| " | سنگ | پتھر | Baked bricks | خشت پختہ | خشت پختہ | خشت پختہ |

| انگریزی | عربی | فارسی | اُردو | انگریزی | عربی | فارسی | اُردو |
|-------------------|-----------------|----------------|---------------|---|---------------------|------------|-------------|
| Temple | کَنِيسَة | تہکدہ | دیوہرا | Foundation | اَسَاس | رک | نیو |
| Hospital | دارالمضی | بیمارستان | دارالشفاء | Buttress | اِطَارَةُ الْبَيْتِ | ازارہ | نشتہ دیوار |
| Fort | حِصْن | قلعہ | قلعہ | Hut | عُشَّة | توارہ | جھوپڑا |
| One storied house | | خانہ یک آشیانہ | یک منزلہ | Vault, lower story room on floor ground | مَطْمُون | نہا خانہ | تہ خانہ |
| Storied house | مُؤَمَّسَّكِيْن | خانہ دو آشیانہ | دو منزلہ | Church | صُومِعَة | کلیسہ | گرجا |
| Lattice window | مَشْبَاك | پارکانه | جھروکا | Bathroom | مَحَام | گرمابہ | حمام |
| Roof | سَقْف | بام | چھت | Jail | سِجْن | زندان | قید خانہ |
| Rafter | جَذَع | تیر بام | کڑی | An upper story | سَطْح | بام | کوٹھا |
| Family | سَابَاط | کونار | چھتا | Unbaked brick | لَيِّن | خشخام | اینٹ پکی |
| Household | بَيْت | تبار | گھرانہ | Mud prepared and used as mortar | مِلَاط | گلابہ | گارا |
| Bamboo | قَصَب | لے | بامس | Lime | نُورَة | آہک | چونا |
| Grass | قَبْن | کاه | گھاس | Earth | تُراب | فراک | مٹی |
| Pillar | عِمَاد | ستون | کھنبا | Wall | حَائِط | دیوار | دیوار |
| Step | مِرْقَاة | پایہ زردبان | سیرھی کے پائے | House | دَار بَيْت | خانہ سرا | گھر حویلی |
| Staircase | سُلَّم | زردبان | سیرھی | Stony house | مَوْضُوم | مکان سنگین | پتھر کا گھر |
| Stair-ladder | | | | Mosque | مَسْجِد | مسجد | مسجد |
| Parlour | | دالان | دالان | | | | |
| Room chamber | بیت | | کوٹھری | | | | |

| انگریزی | عربی | فارسی | اُردو | انگریزی | عربی | فارسی | اُردو |
|-----------------------------------|------------|----------|--------|-----------------------------|--------------|-----------|----------|
| Hall | | سائبان | سائبان | Platform | دکان | دکانچہ | چبوترا |
| Yard | ساحۃ | معین | آنگن | Threshold | سندہ | بالان | ٹوڑی |
| A door frame | اسکفہ | آستانہ | چوکھٹ | Gate | درجہ | درکھان | پھانک |
| Door | باب | در | دروازہ | The valve of a folding door | مصلع | تختہ در | پٹ |
| A wooden door which is on a pivot | مصلع الباب | تختہ در | کوار | Lock | مغللک | کلیدبانہ | تالا |
| Fetters | سلسلہ | زنجیر | زنجیر | Mail wedge | وتد | میخ | میخ |
| Key | مفتاح | کلید | کنجی | A door jamb | عضادہ | بازوے در | بازو |
| A kind of lock | فراسہ | پردہ قفل | جھڑ | Bolt | میزاج | بند در | بلی |
| Window | نحوہ | دریچہ | کھڑکی | Balcony upper room | عوقہ | منظر | بالافانہ |
| A pivot upon which a door turns | وجہ الباب | پاشنہ در | چول | Veranda | صندہ | سائبان | برآمدہ |
| Bolt | رتاج | بینی در | بینی | Beam | المجنج الکیر | شستیر | شستیر |
| Niche, recess | طاق | طاق | طاق | A small rafter | ہرذیہ | پردار | برنگا |
| Shelf | رف | رف | مجان | Gallery | گنہ | باران گیر | چھجا |
| Mud plaster for wall | سباج | کھنکھ | کھنکھ | Thatched roof | | چپر | چھپر |
| Screen | اسکرین | پردہ | پردہ | Wood | خشب | چوب | لکڑی |
| English fan | خمیش | بادفر | بادفر | Pillar | | پیلیا | پیلیا |
| | | | | Stair-ladder | درجہ | زمینہ | سیڑھی |
| | | | | Chair-step | کمر | زیر پائے | کمری |

| اردو | فارسی | عربی | انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی |
|--------|---------|-------|------------------|---------|---------|-------------|---------------|
| پرنالا | ناودان | میناب | Drain gutter | توتا | سیم گل | ستاره | Shoe-man |
| سنداس | چاہ مبر | کویاس | Vat cistern | خیلوون | چق | ستاره | Lattice |
| طی | کاثرہ | قثرہ | A matted shutter | عساقانہ | عساقانہ | مفتسل | Bath |
| محراب | محراب | محراب | Arch | موری | موری | میسیل المام | Drain, gutter |
| الماری | الماری | | Almirah | پینچہ | محراب | بالوعہ | Necessary |

(۲۰) اسباب نوشت و خواند

| | | | | | | | |
|------------|---------------|--------|------------------------------------|----------|-------------|--------|------------------------|
| چھری | کارو | سیکین | Knife | پڑھانا | آموختن | تعلیم | To teach |
| دوات چلانی | دوات آشور | محراب | | دوات | آمہ | نوین | Inkstand |
| روشنائی | مرکب | میداد | Ink | دوب | یک قلم مداد | مداد | A dip in dye or colour |
| ورق | ورق | ورق | Leaf | کاغذ | کاغذ | قراطیس | Paper |
| کلاک | کلاک | میراعہ | " | قلم | قلم | قلم | Pen |
| قلم زن | قلم زن | مقط | A pin or peg on which pens are cut | قلم پکا | قلم پکا | | Quill pen |
| قلم تراش | کارو | سیکین | Penknife | قلم تراک | قلم تراک کن | مقلم | " Pen case |
| وسلی | کاغذ چسپانیدہ | | Lines for writing, ruler | سطر | سطر | سطر | Line |
| مسطر | ستارہ | مسطر | Lines for writing | شکجہ | شکجہ | | Boards in which |
| قینچی | گاثر | مقراض | Scissors | کتاب | کتاب | کتاب | Binder press book |
| خط | خط | کتاب | Letter | | | | |

| اردو | فارسی | عربی | انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی |
|---------|-----------|--------------|---|----------|-----------|-----------|--|
| پڑھنا | خواندن | قِرَاءَة | To read | تحتی | تختہ | لوح | A board or table on which any thing is written |
| لکھنا | نوشتن | رَقَمَ | To right | کتب خانہ | مکتب خانہ | مکتب | School |
| لکھانا | نویسانینا | اِسْتِکْتَاب | To teach to write | اصلاح | اصلاح | اصلاح | Corrèction |
| مشق | مشق | مَمَارَسَه | Practice | اسنول | کتب خانہ | مکتب | School |
| مرا | مرا | مِفْقَدَه | The instruments with which native papers are polished | شاگرد | شاگرد | تَلْمِیْذ | Pupil |
| مدرسہ | مدرسہ | مَدْرَسَہ | Academy | جدول | جدول | جِدْوَل | Lines, drawing books for margin |
| استاد | استاد | مُعَلِّم | Teacher | بیت | بیت | بیت | Cane |
| درس | درس | مُدَرِّس | Teacher | نصیحت | پند | نَصِيحَت | A moral |
| چھڑی | چوب تعلیم | قَضِیْب | Stick | پنسل | پنسل | پنسل | Pencil |
| مار پیٹ | زد و کوب | ضَرْب | Drubbing | شگرف | شگرف | شَجَرُوح | Vermilion |
| چھٹی | فرار | فَرَاغ | Vacation, leave | | | | |
| سلیٹ | | | Slate | | | | |

(۲) اشیائے آرایش و زیورات

| | | | | | | | |
|-------|-------|----------|---|---------|----------|----------|--------------------------------|
| آر سی | آئینہ | مَوَات | A mirror (particularly worn on the thumb) | بازوبند | بازوبند | بازوبند | An armlet |
| | | | | بالی | آویز گوش | قرہ | " |
| | | | | بلاق | بلاق | خوام | " |
| ارگجا | پرگنہ | غَالِیَہ | " | پہنچی | دسینہ | سَوَالِی | An orha-ment worn on the wrist |

| انگریزی | عربی | فارسی | اُردو | انگریزی | عربی | فارسی | اُردو |
|--|-----------------|-----------|---------|--|----------|----------|-----------|
| Red lead a minimum | سَقْوَة | شکر | سیندور | A kind of bracelet | دست برنج | دست | چوڑی |
| An ornament worn on the ankles | خَلخال | پاء برنج | کڑا | " | دُر گوش | خُرم | دُر |
| | | | | A box for holding antimony | مِخْلَه | سرمه دان | سرمه دانی |
| | | | | Looking glass | مرآت | سِر مِفت | سوانگار |
| Jewels, ornament | حِلّی | زیور | گنا | A composition of perfume flour, &c., used to rub the body with | | | آئینہ |
| Black powder with which the teeth are tinged | اَسْتُون لاسُو | مسی | مِشی | " | | | آبِش |
| | | | | " | قُوط | گوشواره | بالا |
| | | | | " | سوار | دستینہ | بتانہ |
| Tooth brush | مِسْوَاک | | دُتُون | " | خَلخال | پا برنج | پا پل |
| A ring for the nose worn by women | زینام | حلقہ بینی | نتھ | | | تیتہ | ٹیکا |
| Betel leaf | وَرَقُ التَبُول | برگ تبول | پان | An ornament worn on the forehead | | | |
| Decoration | زینت | آرایش | سنگار | " | رُوشاخہ | زیورگو | جیل |
| A ring worn on the finger | خاتمہ | انگشتری | انگوٹھی | " | کحل | سرمہ | سرمہ |
| " | | | | Antimony | | | |
| A wring worn on the wrist | طوق | طوق گلو | ہنسلی | A piece of wire for tinging the eyelids with, a colsnium | مِخْلَن | میل سرمہ | سلائی |
| Comb | مِشَط | شانہ | کنگھی | | | | |

| اردو | فارسی | عربی | انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی |
|---------|-------|------------|---|------|-------|-------|--|
| گھونگرہ | زنجر | قُلْتُكَّة | Name of an ornament worn round the ankles with bells fastened to it | ٹیکا | قشقم | | A mark or marks made on the forehead by Hindus |
| منجن | . | سُنُون | Tooth powder dentifrice | ہیکل | ہیکل | | An ornament worn round the neck |
| سندی | حنا | حِناء | Myrtle | ہار | ہار | وِشام | " |
| کاجل | دورہ | . | Lamp black | | | | " |

(۲۲) اشیاء پوشش

| | | | | | | | |
|----------|-----------|---------|--|----------------|---------|--------|------------------------------------|
| آستین | آستین | کھڑ | Sleeves | نہما | چمکہ | عُرودہ | A piece of cloth |
| ازار بند | شلوار بند | نِکَہ | The string with which drawers are tied | اُبرہ | آبرہ | ظہارہ | " |
| انگیا | بازنگ | . | Stays, boddice | اڑھنی | دامنی | خمار | The outer fold of a double garment |
| اون | پشم | صوف | Wool | بالا پوش | شاد پیم | لحاف | A small sheet |
| بانات | سقرات | جُونِخ | Bonnet | باندھنو | گل بند | کبندہ | Quilt coverlet |
| برقع | رو بند | برقع | Veil | بند کرتہ وغیرہ | خشک | . | " |
| پتچہ | جامہ پچ | ہیوان | Wrapper | بھرتی | آگن | حشو | " |
| پانجامہ | شلوار | سر ادیل | Pantaloons | | | | " |
| پٹاری | . | جُونہ | A small basket | پٹارہ | . | سَدَہ | A large basket |
| پگڑی | دستار | ہیوانہ | Turban | پٹکا | کمر بند | نِطاق | Girdle, belt |

| اردو | فارسی | عربی | انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی |
|-----------|-----------|-------|---|-------------|--------------|-------|--|
| پنی | پنیگی | قطنی | Quilted or stuffed with cotton | لنگوٹی | قیزہ | | A cloth worn between the legs to conceal the privities |
| تھان | توب | طائفہ | Loop | | | | " |
| ٹوپ | کلاہ | تاج | Cap | محریات | جامہ راہ راہ | میسرہ | Thick cloth |
| جامہ رانی | جامہ خانہ | عیبہ | A kind of cloth with flowers interwoven | گاز کا کپڑا | سفت | تھین | A kind of jacket |
| جنیو | زئار | زئار | The Brahmanical thread | میزانی | نیم جامہ | | A kind of quilt |
| | | | Sheet | منالی | زیر انگلی | خشیشہ | A hat, a cap |
| چادر | چادر | دہاء | Embroidery on muslin or cloth | ٹوپ | گلوتہ | طائف | A kind of short drawers |
| چاک سراہن | چاک سراہن | | " | جانگیا | مینان | تبان | Shoe |
| چپکن | چپکن | | " | جوتی | پاپوش | نعل | " |
| چپکن | چپکن | | Border | پاد کپٹی | روکوی | ریطہ | A kind of coat |
| چپکن | چپکن | | A waistcoat for women | چپکن | چپکن | قبا | Chintz |
| چپکن | چپکن | | Blanket | چپکن | جامہ بڑا | وشی | The clothes for Court |
| چپکن | چپکن | | Collar | چپکن | خست سلامی | | A kind of dress |
| چپکن | چپکن | | A beggar's bedding | چپکن | سارہ | | A waistcoat |
| چپکن | چپکن | | Veil | چپکن | پیراہن | قیمیص | " |
| چپکن | چپکن | | A rag, a piece of cloth | چپکن | گیم | چپکن | A small blanket |

| اردو | فارسی | عربی | انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی |
|--------|-------------|--------|---------------------------------|-----------|-------------|------|----------------|
| کھڑاؤن | نیلین چوبین | قبتاب | Pattens | ماٹی کپڑے | جامہ تلخ | حصا | Mourning dress |
| گھڑائی | بندہ | نیر | A button | مکمل | پارچہ باریک | شف | Muslin |
| لبا | نورگل | کتباده | A kind of cloak | نمین کپڑا | باریک | رقيق | Thin cloth |
| لنگی | لنگ | فوطہ | The cloth worn between the legs | میلہ کپڑا | چمکین | وسخ | Dirty cloth |

آلات اہل حرفہ

| | | | | | | | |
|--------|------------|--------|--|-----------|-----------|------------|---|
| آرا | آرہ | میشار | Saw | بندوق | تفنگ | . | Gun |
| برما | سنبہ | میشق | A bore worked with a string | بھالا | نیزہ | دھ | Spear |
| ریتی | سولہان | میشعل | File | پچھنا | نشتہ | میشاد | Lancet |
| گھڑاوا | نیرچو شگاف | صا قور | An axe, a hatchet | ترکش | ترکش | جقبہ | Quiver |
| گڑ | گڑ | ذراع | Yard | میکا | تکہ | النصل | A sort of arrow blunt at the end |
| سوئی | سوزن | اثرہ | Needle | تلوار | تیغ | حصام | Sword |
| تاگا | میشہ | خبط | Thread | توپ | توپ | مید فم | Cannon |
| مکس | گجک | میشمہ | The hook or iron with which elephants are driven | چارہ بیلہ | چارہ بیلہ | میشلا | Spinning wheel |
| مسترا | موتراش | موسوی | Razor | چکر | . | ہکال لقسید | A wheel, a sharp circular missile, weapon |
| برچھا | نیزہ دراز | دھ | Spear | آری | آرہ خرد | میشکانہ | A small saw |
| کائی | گھڑا | میشبہ | A famous trowel | لیبولا | تیشہ | میشج | An axe of the carpenters' |

| انگریزی | عربی | فارسی | اردو | انگریزی | عربی | فارسی | اردو |
|--|--------------------|----------|--------|-------------------------------|-----------------|---------------|------------|
| Spinning wheel | دولاب الغزل | چرخہ | چرخہ | An axe, hatchet | فأس | تبر و چوب شکن | گلکاری |
| The string of a bow | وتر | زہ | پتلہ | A carpenter's chisel | مِشْقَب | آشکینہ | ورکھانی |
| A large knife | ساقطور | دشنہ | چھرا | Scissors | مِقْاصِص | گاڑ | قینچی |
| Milk pail | مِخْدَب | پاوگ | دوہنی | The eye of a needle | سَمِّ الْخَيْطِ | چشم سوزن | ناکا |
| A shoemaker's knife | شفاہ | نشرکہ | راپی | Thimble | خَتِيقَة | شست | آگشتیانہ |
| A packing needle | مِیْسَلَة | ٹمنہ | سوا | Spinning wheel | مِخْدَب | چوبکین | آوٹنی |
| Scabbard sheath | قِرَاب | نیام | کاٹھی | Javelin | حَوْبَة | ثروپین | برجھی |
| Bow | تَوَس | کمان | کمان | An axe of the masons' | فَسَم | تیشہ و سہار | بسولی |
| An instrument for cutting grass for horses | | رنبہ | کھراپا | The point of an arrow | سِنَان | نوک نیزہ | بھال |
| Cannon ball | بَدَلَة الْمَدْفَع | گولہ توپ | گولہ | Flint | قَدَّاح | سنگ چھاق | پتھری |
| A small ball | جَلِيل | زنگہ | گھنٹی | A blow pipe | مِیْنْفَاخ | آتش فروز | پھکنی |
| Rod, stick | عَصَا | چوبدستی | لاٹھی | A tube for discharging arrows | سَبْطَانَة | تنگ | تنگ |
| Anvil | مَلَاة | سندان | نہائی | Arrow | سَهْم | تیر | تیر |
| " | دَبُونِس | گرز | گرز | A drawn sword | سِیْف مَسْدُود | شمشیر برہنہ | تنگی تلوار |
| A small hammer | مِخْرَقَة | ٹکس | پتھوری | The match of a gun | فَتِيلَة | پلیتہ | تورا |
| | | | | A potter's wheel | | چرخہ کلال | چاک |

| انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی | اردو | فارسی | عربی |
|--|--------|------------|-----------|---------------|----------|-----------|-----------------|
| A sword stick | پتلی | هتاشمشیر | مِقُول | Arms | ہتھیار | ساز جنگ | سِلَاح |
| Bullet | گولی | گلولہ تفنگ | بُنْدَقَہ | Magazine | سلح خانہ | سلح خانہ | دَارُ السَّلَام |
| Ball | گھنٹہ | درا | جَوَس | Knife | چھری | کارڈ کزلک | سِکِّین |
| A stick, cudgel | لٹہ | چوبستی | ہِرَادَہ | Bow | دھنکی | کمانچہ | حَنَیْکَہ |
| An instrument with which the mails are pared | نہرنی | ناخن گیر | مِیَقَن | Shield | دھال | سپر | جَنَہ تَرَس |
| Spear | نیرہ | نیرہ | رُفُو | Awl, bodkin | مستالی | درفش | مُخَصَف |
| A sledge hammer | ہتھوڑا | تیک | فِطِیس | Pistol | طینچہ | تفنگچہ | طَمَبِجَہ |
| " | سلامی | شدک | | A touch stone | کسوٹی | | قِیَمَت |
| " | | | | A bow | کٹھا | کمان چوب | قَضِیب |

(۲۲۲) اٹارو میوہ جات

| | | | | | | | |
|------------------------------|------------|---------|---------|-------------|-------------|---------|-----------|
| Grapes, pines | انگور | انگور | عنب | Peach | آرڈ | شفتالو | خوخ |
| Guava | امروہ | بارام | گیشتری | A walnut | اخروٹ | چار مغز | جوز |
| A pistachio-nut | پستہ | پستہ | فَسْتَق | Tamarind | انبلی | انبہ | تمہندی |
| The name of a fruit, tendril | پیل | شل | | " | انار بیدانہ | | شیدیاء |
| A kind of date | پندر کھجور | خرمے تر | رُطَب | Sagar-cane | اوکھ | نیشکر | قصبہ بسکر |
| Water melon | تربوز | ہندوانہ | جَمَب | Mangoe | آم | انبہ | آشہم |
| Mulberry | توت | توت | توٹ | Fig | انجیر | انجیر | سین |
| | | | | Pomegranate | انار | انار | رُطَمَان |

| انگریزی | عربی | فارسی | اُردو | انگریزی | عربی | فارسی | اُردو |
|---------------------------|---------------------------|-------------------|--------------|--|-----------|-----------|------------|
| Plum | بنق | کنار | پیر | A date | تمر | خرما | چھوٹا زرا |
| Quince | سَفَنَجَان | آبی | بھی | Apricot | میشمش | شکر بادام | خوبانی |
| A kind of melon | قَنَاءُ الْبَرِّ اکتوج | خیار دشتی ترنج | پھول نہون | " | عُتَاب | جبلان | ولایتی پیر |
| A kind of nut | حَبْلُ السَّمْنَةِ | نقل خواہ | چروخی | Sugar-cane | قصبہ اسکو | نیشکر | گٹا |
| Melon | بَطِيْن | خربزہ | خربزہ | Plantain | حکم | . | کیلا |
| Apple | تَفَاح | سیب | سیب | Jack apple | . | چکی | کھل |
| " | شَمَام | دستبنویہ | کھری | A species of raisins | زَبِيب | مویزہ | منقی |
| Nile fig | جَمِيز | انجیر آدم | گولہ | Lemon | لَيْمُون | لیمون | نیبو |
| Cocoanut | نَارِجِل | نارگیل | ناریل | " | . | جامون | پھلیندا |
| Orange | نَارَنْج | . | نارنگی | Unripe | فَجَلَجَة | خام | سکی |
| The kernel of a cocoa-nut | لب النارجیل | مغز نارجیل | کھوپرا | The stone of a fruit | مُحَام | خستہ | گٹھلی |
| " | . | . | . | Juice | عَصَاة | افشرہ | رس |
| Name of a fruit | . | پالہ | پھالہ | Sweet | حُلُو | شیون | میٹھا |
| Raisins | مِشْمِش | . | کشمش | A mixed taste of sour and sweet | مُر | مینوش | کھٹکی |
| Ripe | نَضِيف | پختہ | چکا | A small tent, layers of straw, leaves, &c., between which unripe mangoes are ripened | . | خانہ رس | پال |
| Nut shell | قِشْر | پوست میوہ | چھلکا | | | | |

| انگریزی | عربی | فارسی | اُردو | انگریزی | عربی | فارسی | اُردو |
|---|-----------|--------|--------|---------------------------------------|------------|-------------|-------------|
| Sour | زخمیت | کھٹا | کھٹا | گسیلا | زخمیت | کھٹا | کھٹا |
| (۲۵) باغ و اشجار و مایه‌های باغ | | | | | | | |
| A narciss | نرجس | نرجس | نرجس | خانہ باغ | بستان | حدیقہ | حدیقہ |
| The name of a flower | یاسمین | چنبیلی | چنبیلی | پھلواری | گلزار | دھواں گلزار | دھواں گلزار |
| Bushes | درخت کمان | جھاڑ | جھاڑ | Tree | درخت | شجرہ | شجرہ |
| Garden | گلستان | باغ | باغ | Branch | شاخ | غصن | غصن |
| Root | پنجدوبن | جڑ | جڑ | boughs | شاخ | غصن | غصن |
| " | ساق | شاخہ | شاخہ | Sprout | ساق | ساق | ساق |
| A branch | شاخہ | شاخہ | شاخہ | A bed of garden made to plant flowers | گزر | گزر | گزر |
| The place at the root of a tree for holding water | شکرہ | کولاب | کولاب | Small leaf | برگ کوچک | برگ کوچک | برگ کوچک |
| " | | | | Autumn | خریف | خریف | خریف |
| Leaf | برگ | پتہ | پتہ | Bud | غنچہ | غنچہ | غنچہ |
| Having its branches looped and leafless | درخت خشک | پتہ | پتہ | Sprout | نوزہال | نوزہال | نوزہال |
| Flower | گل | چھول | چھول | " | بنا کوڑا | بنا کوڑا | بنا کوڑا |
| Thorn | شوک | کانٹا | کانٹا | Jasmine | یاسمین | یاسمین | یاسمین |
| Fruit | نمناک | پل | پل | " | ورد الکاوی | ورد الکاوی | ورد الکاوی |
| | | | | Nosegay | گلدستہ | گلدستہ | گلدستہ |

| انگریزی | عربی | فارسی | اُردو | انگریزی | عربی | فارسی | اُردو |
|-------------------------|---------------------|---------------|---------|------------------------------|--------------------|----------|---------|
| The name of a herb | شَقَاتِق | گل لاله | گل لاله | Cod; pod | عِلَافَتُ الْمَثَى | . | پھلی |
| Thick | حَدِيقَةُ عَلَيْنَا | باغ دریم خشتا | گھنا | An ornament worn with turban | عُرُوفُ النَّبِيِّ | تاج خروس | کھنا |
| Bark | لِحَاء | پوست درخت | چھال | " | | | |
| A basket-full of fruits | طَبَق | سَبَد | ڈالی | | | گل شنبو | گل شنبو |

(۳۶) متعلقات آسمان و دریا

| | | | | | | | |
|-----------------------|----------------------|-------------|------------------|-------------------------|----------------|-------------------|---------------|
| Moon | قَمَر | ماہ | چاند | Sky | سَمَاءُ فَلَاک | چرخ سپر | آسمان |
| A portion of the moon | فَلَقَّةُ الْقَمَرِ | ماہ پارہ | چاند کا ٹکڑا | Cloud | سَحَاب | ابر | بدلی |
| The moon beams | قَمَرَاء | ماہتاب | چاندنی | Gale, storm | رِيح | تند باد | آندھی |
| The new moon | هِلَال | . | پہلی یا نکا چاند | Cloudiness | مُكْنَفِيَةٌ | ابر سیاہ | گھٹا |
| Sunshine | ضَمِير | آفتاب | دھوپ | Lightning | بَرْق | درخش | بجلی |
| Sea | الْبَحْرُ الْمُحِيطُ | دریائے محیط | سمندر | Rainy season | بَسَادَة | برشکال | برسات |
| Flood torrent | سَيْلٌ | سیلاب | ہنیا | Continued rain, showers | ذِئْبَةٌ | باران پیوستہ بزمی | جھڑی |
| Embankment | سَيْكُو | بنداب | باندھ | Current, stream | اَرَاک | جاکجیان آب | پھو بار دھارا |
| Harbour | مِرْقَاة | کشتیگاہ | لگان | Bubble | حَبَاب | غنیہ آب | بلبل |
| Mirage | سَرَاب | کویاب | ریتا | Hail | بَرَد | تگرگ | اولا |
| Island | جَزِيرَة | آواک | ٹاپو | A fog, a mist | صَبَاب | نار مین | کھاساکھرا |
| Boat | سَفِينَة | کشتی | ناو | Sun | أَفْتَاب | شمس | سورج |

| انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی | اردو | فارسی | عربی |
|--|------------------------|------------------|---------|------------------------|--------------------------------|----------------|-----------------|
| Sand | بالو | ریگ | رَمَل | Thunder | گرجنا | چندر | رَعْد |
| Wade | موج | آبخیز | مَوْج | Drop | بوند | چکم | قَطْرَة |
| Ship | جہاز | جہاز | مَوْكِب | Shower | بوچھار | سرشکبان | وَشَاكُشْ مَطَر |
| Trough | ڈونگی | سُنَبک | قَارِب | Rain | بینھ | باران | مَطَر |
| Ferry boat | گزاریکی ناو کشتی گزارہ | مِعبِر | | " | آبریز | آبریز | مَصَبِ الْمَاءِ |
| Landing place | بگھاٹ | گذرگاہ آب | مِعبِر | Ice, snow | برف | برف | تَلِی |
| Sail | پال | بادبان | جَل | Dew | اوس | شبنم | |
| Water distributed to thirsty travellers during the first 10 days of Moharrum | سبیل | آبخیز | | Star | تارا | اختر | نَجْم |
| " | ترائی | یونغیل | | An eclipse of the sun | سورج گمن گرفتگی آفتاب | گسوف | |
| " | | | | " | لکشان لکشان | فجڑہ | |
| Stream | چھنا سوت | چشمہ | عَیْن | An eclipse of the moon | چاند گمن ماہ گرفتگی خسوف | خسوف | |
| Spuddle | ڈبریا | غاریک دران باران | جِستی | A moonlight night | چاندنی رات شب منتاب لیکہ مناجا | | |
| Dip, dive, plunge | ڈوبکی | غوطہ | عَمُوس | Full moon | پچھین اتکا چاند | بدر | |
| Ferry, quay | گھاٹ | آبشور | مَشْرَب | River | دریا | نجر | |
| Raft | بیرا | سل | طوف | Flood | بارطہ | جوش دریا | تَمَوُّج |
| Helm, rudder | پٹوار | دُنیا کشتی | سُکَان | The ebb-tide | بھاتا | کم شدن آب دریا | جَوْد |
| | | | | Whirlpool | بھور | گرداب | وَرطَة |
| | | | | Rainbow | دھنک | رخش | قَوْس قَزَح |

| انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی | اردو | فارسی | عربی |
|---------------------------|----------|------------|--------------|----------------------------|--------|------------|-------------------|
| A tank | حوض | آبدان | حوض | Lake | تال | بحیر | غدير |
| Spring, rivulet, fountain | سوتا | ساغانہ | خلیجہ | " | بھالا | باران | مبارد نقضہ |
| (۲۷) امراض | | | | | | | |
| " | بقا | سہوسہ | خوار | Head-ache to the half-head | آہائسی | دردنیم سر | شقیقہ |
| Bile | بیلی | لایہ | شہری | Cholera | جین | تخمہ | ہیضہ |
| Gonorrhea | پر میو | سوزاک | حرقۃ البول | A venereal disease | باو | آتشک | نادر داسی |
| A disease of the eye | بھلی | گل دیدہ | بیماری العین | To talk in ones sleep | برانا | دیوسینہ | کابوس |
| Ulcer, sore | بھوڑا | بناو | دمل | Stone in the bladder | چھری | سنگ | مٹانہ حصاۃ اللقاد |
| Splenity | تاب تلی | بیماری سپر | مورخ الطحال | " | پہال | موی دیدہ | شعر المنقب |
| Throbbing | تپک | تیرکشی زخم | نفخ | Sore, pimple | چھریا | ریش | قرحہ |
| " | تپور | تیگی چشم | ظلمۃ البقرہ | A pimple | چھنسی | جوشن اندام | ببثر |
| A speck on the eyes | بالا | سپیدہ | سنبل | Dysentery | پچش | پچش | منص |
| Dropsy | جلدزم | استسقلہ | | A hectic fever | تپ زوق | سرخ باریک | حق لداق |
| An ague | جڑی | تپ لرزہ | ناقض | Tortion fever | تھاری | زور اٹکن | غیب |
| " | جگر جھری | بخار خفیف | ترش | Shooting pain | ٹیس | تیرکشی | متر بان |
| " | چنک | سوزاک | کفاح | To vomit, nausea | اچکانی | بھامہ دل | تھوع |
| Blindness at day | دنو ندھی | روز کوری | چھہر | " | گوئی | دوشاہی | وحام |
| Name of a medicine | رگنی | کچوک | عوق النسلہ | Fever | بخار | تپ | حق |

| انگریزی | عربی | فارسی | اُردو | انگریزی | عربی | فارسی | اُردو |
|--------------------|----------------------------|---------------|---------------|--------------------------|---------------------|----------|--------|
| " | دُمَل | دُمَل | دُمَل | Small-pox | جُدری | چپک | سیتلا |
| Blindness at night | شب کوئی حشاء | شب کوئی حشاء | رتوندی | " | یَرَقان | یَرَقان | کانور |
| " | دَاعِ الْفِيل | دَاعِ الْفِيل | دَاعِ الْفِيل | Itch | حِکْمَجَرَب | خارش | کھجلی |
| Elephantitis | دَاعِ الْفِيل | دَاعِ الْفِيل | دَاعِ الْفِيل | " | غَشَّان | دلشور | متلی |
| Cough | سُعَال | سُرفه | کھانسی | A twisting of the bowels | مَغْص | کناک | مروڑ |
| A speck on the eye | عَشَاوَه | تم | مانڈا | " | نَخْنَكِيدَه | ناخنکیدہ | ناخنہ |
| Epilepsy | مَرُوع | مَرُوع | مرگی | " | خُونِ بِنِي | خون بینی | نکسیر |
| Wart | لُؤْلُؤ | آشخ | مسہ | " | اُمُّ الْعَيْنِيَان | | مبوگا |
| " | اَلْقَوْقُلُ الْكَلْبَانِي | رستہ | نارو | " | كَلْبُ | | جھامین |
| Hiccup | قَوَاق | چمکے | چمکی | " | حَلَّه | خارش | چل |

(۳۸) ادویه

| | | | | | | | |
|---------------------------------------|----------------|----------------|----------------|---------------|-------------------|-------------------|-------------|
| A kind of plum | اَلْوَبْخَارَا | اَلْوَبْخَارَا | اَلْوَبْخَارَا | Ebony | اَبْنُوس | اَبْنُوس | اَبْنُوس |
| Talc | اَبْرِك | اَبْرِك | اَبْرِك | " | اَمْلَه | اَمْلَه | اَمْلَه |
| The seeds of a plant of the dill kind | اَبْرِك | اَبْرِك | اَبْرِك | Parsley | بَرْدِ الْكُرْفَس | بَرْدِ الْكُرْفَس | اَبْجہ دم |
| Seeds of a fleamortor plaintain | اَبْرِك | اَبْرِك | اَبْرِك | " | خُرُوع | بیدانیر | ارند |
| Opium | اَبْرِك | اَبْرِك | اَبْرِك | " | خُرُوع | سپند | اسپند |
| Gardamom | اَبْرِك | اَبْرِك | اَبْرِك | Wood of aloes | عُود | اگر | اگر |
| | اَبْرِك | اَبْرِك | اَبْرِك | Cassia | غبارِ غنیم | غبارِ غنیم | اَلْمَتَّاس |

| انگریزی | عربی | فارسی | اُردو | انگریزی | عربی | فارسی | اُردو |
|---------------------------------------|---------------------|------------|------------|---|---------------------------|---------------|-------------|
| Name of a medicine | قُسْطَہ | کوشندہ | گٹ | " | مُحَلّ | سرمہ | انجن |
| The name of a poisonous plant or drug | زَرْبَاد | کشور | نیکور | Colocynth | حَنْطَل | خوپڑہ تلخ | اندوین کاپل |
| Musk | مِسْک | مشک | کتوری | Name of a thistle of which camels are fond of | اَشْتَوْفَار | اشترخار | اونٹ کٹارا |
| The name of a medicinal seed | شَوْنِیز | سیاہ دانہ | کھونجی | " | بَنَگ کالی | بینہ کالی | بابخربزنگ |
| " | کِمْء | سماروغ | کوکرمتا | " | بَارْتَنگ | بارتنگ | بارتنگ |
| The name of a flower | کَاذِی | . | کیوڑا | Onis root | اَگْرِتَرکی | اگرترکی | بج |
| " | لِسَانُ الثَّوَالِی | زبان کجشک | اندرو | The finger of the bamboo | تَبَاشِیر | تباشیر | بنسلوچن |
| " | صِبْر | میر | ایلو | " | مَرْزَنگوش | مرزنگوش | دونامروا |
| " | بَابُوحِہ | بالونہ | بالونہ | Red sandal | اَلْصَّنْدَلُ الْاَحْمَرُ | صندل سرخ | رکت چندن |
| " | سَبَبُکُ الْاَیْب | . | بالچھڑ | Alkali | قِلَہ | شمار | سبی |
| " | بَادِ زَنْجَبُورِہ | بلورنگبویہ | بلی لوٹن | Arsenic | سَمَوُ الْفَاہ | مرگ موش | سنکیا |
| Name of a poisonous plant | جَوَزَامِثِل | تھاتورہ | دھتورا | " | سَنَدُوشَنَہ | سندوشنہ | سونامکی |
| Rhubarb | رَاوَنَد | تاتورہ | ریوند چنی | Anise seed | دَاذِیَا فَاہ | بادیان رزانیہ | سولف |
| Foam of the sea | زَبْدُ الْبَحْرِ | کھت دیا | سمندر کھپن | " | کَبَاب | عشق پیچہ | عشق پیچہ |
| Sun flower | اَذْرِیُون | آفتاب سیت | سورج کھی | " | بَصَلُ الْفَاہ | پیاز دشتی | کندری |
| Dry ginger | زَنْجَبُورِہ | شنگہ پر | سونٹھ | Camphor | کَا فُور | کانور | کپور |

| انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی | اردو | فارسی | عربی |
|-----------------|------------|-----------|---------------|-----------------------------------|---------|---------|---------|
| A kind of paste | نشااسته | نشااسته | نشااسته | Lead | سبب | سبب | سبب |
| " | نچکنی | نچکنی | نچکنی | Nutmeg | کامپھل | کامپھل | کامپھل |
| " | بٹ | بٹ | بٹ | " | کاکو | کاکو | کاکو |
| " | پنیراج | پنیراج | پنیراج | A medicinal gum | کیترا | کیترا | کیترا |
| Disease | روگ | بیماری | مروغن | Strychnia | کچلا | کچلا | کچلا |
| Physician | بید | پیشک | هینیب | Martial vitriol | کسیس | کسیس | کسیس |
| Ochre | گرو | گل سرخ | مغرة | Shafflower | کسم | کسم | کسم |
| " | مانین | کزامارج | ثمة الطرفلة | " | کوکابلی | کوکابلی | کوکابلی |
| Eitharge | مروارنگ | مروارنگ | مروارنگ | Saffron | کیس | کیس | کیس |
| Liquorice | لٹھی | بیج مرک | محل السوس | " | گاوزبان | گاوزبان | گاوزبان |
| Myrtle | مٹھدی | حنا | حناء | Name of a gum | گوگل | گوگل | گوگل |
| " | تسوت | تسوت | تسوت | Gallnut | میزوپھل | میزوپھل | میزوپھل |
| " | نک | ناخن دیو | أظفار الديب | Name of a drug used for dying red | جیٹم | جیٹم | جیٹم |
| Blue vitriol | نیلوتھوٹھا | زاک سبز | الطبرک الاخضر | The Indian gooseberry | مکو | مکو | مکو |
| Orpiment | ہرنال | ہرنال | ہرنال | A kind of grass | موتھا | موتھا | موتھا |
| Ivory | پاتی دانت | دندان پیل | حاجر | Name of a fruit used in medicine | مین پھل | مین پھل | مین پھل |
| Sick | روگی | بیمار | مستقیم | | | | |
| Druggist | عطار | دارو فروش | صيدکافی | | | | |

| اردو | فارسی | عربی | انگریزی |
|------|-------|------|---------|
|------|-------|------|---------|

(۲۹) اعداد

| | | | | | | | |
|-----------|-------|--------|----------|-----------|-------|--------|----------|
| One | ایک | یک | واحد | One | ایک | یک | واحد |
| Two | دو | دو | اثنان | Two | دو | دو | اثنان |
| Three | تین | سه | ثلاث | Three | تین | سه | ثلاث |
| Four | چار | چار | اربع | Four | چار | چار | اربع |
| Five | پانچ | پنج | خمیس | Five | پانچ | پنج | خمیس |
| Six | چھ | شش | ست | Six | چھ | شش | ست |
| Seven | سات | ہفت | سبع | Seven | سات | ہفت | سبع |
| Eight | آٹھ | ہشت | ثمان | Eight | آٹھ | ہشت | ثمان |
| Nine | نو | نہ | تسع | Nine | نو | نہ | تسع |
| Ten | دس | دہ | عشر | Ten | دس | دہ | عشر |
| Eleven | گیارہ | یازدہ | احد عشر | Eleven | گیارہ | یازدہ | احد عشر |
| Twelve | بارہ | دوازدہ | اثنا عشر | Twelve | بارہ | دوازدہ | اثنا عشر |
| Thirteen | تیرہ | سیرہ | ثالث عشر | Thirteen | تیرہ | سیرہ | ثالث عشر |
| Fourteen | چودہ | چاردہ | اربع عشر | Fourteen | چودہ | چاردہ | اربع عشر |
| Fifteen | پندرہ | پانزدہ | خمیس عشر | Fifteen | پندرہ | پانزدہ | خمیس عشر |
| Sixteen | سولہ | شانزدہ | ست عشر | Sixteen | سولہ | شانزدہ | ست عشر |
| Seventeen | سترہ | ہفتدہ | سبع عشر | Seventeen | سترہ | ہفتدہ | سبع عشر |

| | | | | | | | |
|--------------|---------|-----------|----------------|--------------|---------|-----------|----------------|
| Eighteen | اٹھارہ | بچدہ | ثمان عشر | Eighteen | اٹھارہ | بچدہ | ثمان عشر |
| Nineteen | انیس | نوزدہ | تسع عشر | Nineteen | انیس | نوزدہ | تسع عشر |
| Twenty | بیس | بست | عشرون | Twenty | بیس | بست | عشرون |
| Twenty-one | ایکیس | بست و یک | احد و عشرون | Twenty-one | ایکیس | بست و یک | احد و عشرون |
| Twenty-two | بائیس | بست و دو | اثنان و عشرون | Twenty-two | بائیس | بست و دو | اثنان و عشرون |
| Twenty-three | تیس | بست و سه | ثالث و عشرون | Twenty-three | تیس | بست و سه | ثالث و عشرون |
| Twenty-four | چوبیس | بست و چار | اربع و عشرون | Twenty-four | چوبیس | بست و چار | اربع و عشرون |
| Twenty-five | پچیس | بست و پنج | خمیس و عشرون | Twenty-five | پچیس | بست و پنج | خمیس و عشرون |
| Twenty-six | چھیس | بست و شش | ست و عشرون | Twenty-six | چھیس | بست و شش | ست و عشرون |
| Twenty-seven | ستائیس | بست و ہفت | سبع و عشرون | Twenty-seven | ستائیس | بست و ہفت | سبع و عشرون |
| Twenty-eight | اٹھائیس | بست و ہشت | ثمان و عشرون | Twenty-eight | اٹھائیس | بست و ہشت | ثمان و عشرون |
| Twenty-nine | انتیس | بست و نہ | تسع و عشرون | Twenty-nine | انتیس | بست و نہ | تسع و عشرون |
| Thirty | تیس | سی | ثلثون | Thirty | تیس | سی | ثلثون |
| Thirty-one | اکتیس | سی و یک | احد و ثلاثون | Thirty-one | اکتیس | سی و یک | احد و ثلاثون |
| Thirty-two | تھیس | سی و دو | اثنان و ثلاثون | Thirty-two | تھیس | سی و دو | اثنان و ثلاثون |
| Thirty-three | تینتیس | سی و سه | ثالث و ثلاثون | Thirty-three | تینتیس | سی و سه | ثالث و ثلاثون |
| Thirty-four | چونتیس | سی و چار | اربع و ثلاثون | Thirty-four | چونتیس | سی و چار | اربع و ثلاثون |

| اردو | فارسی | عربی | انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی |
|----------|------------|----------------|--------------|---------|-------------|--------------|-------------|
| پنتیس | سی و پنج | خمسة وثلاثون | Thirty-five | تیرہ | پنجاہ و سہ | ثلاث و خمسون | Fifty-three |
| چھتیس | سی و شش | ستة وثلاثون | Thirty-six | چون | پنجاہ و چار | اربع و خمسون | Fifty-four |
| سیتیس | سی و ہفت | سبعة وثلاثون | Thirty-seven | پچیس | پنجاہ و پنج | خمسة و خمسون | Fifty-five |
| ارتریس | سی و ہشت | ثمان و ثلاثون | Thirty-eight | چھیس | پنجاہ و شش | ستة و خمسون | Fifty-six |
| اتالیس | سی و نہ | تسعة وثلاثون | Thirty-nine | ستاون | پنجاہ و ہفت | سبعة و خمسون | Fifty-seven |
| چالیس | چیل | اربعون | Forty | اکھاون | پنجاہ و ہشت | ثمان و خمسون | Fifty-eight |
| اکتالیس | چیل و یک | احد و اربعون | Forty-one | اچھ | پنجاہ و نہ | تسعة و خمسون | Fifty-nine |
| بیالیس | چیل و دو | اثنان و اربعون | Forty-two | سٹاٹ | شصت | ستون | Sixty |
| تینتالیس | چیل و سہ | ثلاثة و اربعون | Forty-three | اکٹھ | شصت و یک | احد و ستون | Sixty-one |
| چوالیس | چیل و چار | اربع و اربعون | Forty-four | باٹھ | شصت و دو | اثنان و ستون | Sixty-two |
| پننالیس | چیل و پنج | خمسة و اربعون | Forty-five | ترہ | شصت و سہ | ثلاث و ستون | Sixty-three |
| چھیالیس | چیل و شش | ستة و اربعون | Forty-six | چوٹھ | شصت و چار | اربع و ستون | Sixty-four |
| سینتالیس | چیل و ہفت | سبعة و اربعون | Forty-seven | پچیس | شصت و پنج | خمسة و ستون | Sixty-five |
| ارترالیس | چیل و ہشت | ثمان و اربعون | Forty-eight | چھیاسٹھ | شصت و شش | ستة و ستون | Sixty-six |
| انچاس | چیل و نہ | تسعة و اربعون | Forty-nine | ستر | شصت و ہفت | سبعة و ستون | Sixty-seven |
| پچاس | پنجاہ | خمسون | Fifty | اٹھ | شصت و ہشت | ثمان و ستون | Sixty-eight |
| اکیاون | پنجاہ و یک | احد و خمسون | Fifty-one | نہ | شصت و نہ | تسعة و ستون | Sixty-nine |
| باون | پنجاہ و دو | اثنان و خمسون | Fifty-two | سخت | ہفتاد | سبعون | Seventy |

| اردو | فارسی | عربی | انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی |
|--------|----------------|------|---------------|---------|--------------|------|------------------------------|
| اکھتر | هفتاد و یک | لحمه | Seventy-one | نواشی | هشتاد و نہ | لحمه | Eighty-nine |
| پتر | هفتاد و دو | لحمه | Seventy-two | نوشے | نود | لحمه | Ninety |
| تتر | هفتاد و سه | لحمه | Seventy-three | اکانوے | نود و یک | لحمه | Ninety-one |
| چوتتر | هفتاد و چهار | لحمه | Seventy-four | بانوے | نود و دو | لحمه | Ninety-two |
| پچھتر | هفتاد و پنج | لحمه | Seventy-five | ترانوے | نود و سه | لحمه | Ninety-three |
| چھتر | هفتاد و شش | لحمه | Seventy-six | چورانوے | نود و چهار | لحمه | Ninety-four |
| ستتر | هفتاد و سبعة | لحمه | Seventy-seven | پچانوے | نود و پنج | لحمه | Ninety-five |
| اٹھتر | هفتاد و ثمانية | لحمه | Seventy-eight | چھیانوے | نود و شش | لحمه | Ninety-six |
| اٹھ | هفتاد و نه | لحمه | Seventy-nine | سٹانوے | نود و ہفت | لحمه | Ninety-seven |
| اشی | هشتاد | لحمه | Eighty | اٹھانوے | نود و ہشت | لحمه | Ninety-eight |
| اکاشی | هشتاد و یک | لحمه | Eighty-one | نانانوے | نود و نہ | لحمه | Ninety-nine |
| بیاسی | هشتاد و دو | لحمه | Eighty-two | سٹو | مات | لحمه | Hundred |
| تراشی | هشتاد و سه | لحمه | Eighty-three | سوا سو | یک سو و پانچ | لحمه | One hundred and twenty-five |
| چوراشی | هشتاد و چهار | لحمه | Eighty-four | ایک سو | یک سو و چھ | لحمه | One hundred and fifty |
| پچاسی | هشتاد و پنج | لحمه | Eighty-five | ایک سو | یک سو و سبھ | لحمه | One hundred and seventy-five |
| چھیاسی | هشتاد و شش | لحمه | Eighty-six | دو سو | دو سو | لحمه | Two hundred |
| ستاسی | هشتاد و سبعة | لحمه | Eighty-seven | تین سو | تین سو | لحمه | Three hundred |
| اٹھاسی | هشتاد و ثمانية | لحمه | Eighty-eight | چار سو | چار سو | لحمه | Four hundred |

| اردو | فارسی | عربی | انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی |
|-----------|-----------|---------------|------------------|-----------|-----------|----------|---------------|
| پانچ صد | پنج صد | خمیس مائے | Five hundred | پانچواں | پنجم | خامیس | Fifth |
| چھ سو | شش صد | ست مائے | Six hundred | چھٹا | ششم | سادس | Sixth |
| سات سو | ہفت صد | سبع مائے | Seven hundred | ساتواں | ہفتم | سابع | Seventh |
| آٹھ سو | ہشت صد | ثمان مائے | Eight hundred | آٹھواں | ہشتم | ثامن | Eighth |
| نو سو | نہ صد | تسع مائے | Nine hundred | نواں | نہم | تاسع | Ninth |
| ہزار | ہزار | الف | Thousand | دسواں | دہم | عاش | Tenth |
| دو ہزار | دو ہزار | الفان | Two thousand | گیارہواں | یازدہم | حادی عشر | Eleventh |
| تین ہزار | سہ ہزار | ثلاث الاف | Three thousand | بارہواں | دوازدہم | ثانی عشر | Twelfth |
| چار ہزار | چار ہزار | اربع الاف | Four thousand | تیرہواں | سیزدہم | ثالث عشر | Thirteenth |
| پانچ ہزار | پانچ ہزار | خمیس الاف | Five thousand | بچودھواں | چار دہم | رابع عشر | Fourteenth |
| دس ہزار | دہ ہزار | عش الاف | Ten thousand | پندرہواں | پانزدہم | خامس عشر | Fifteenth |
| بیس ہزار | بست ہزار | عشرون الف | Twenty thousand | سولہواں | شانزدہم | سادس عشر | Sixteenth |
| لاکھ | صد ہزار | مائة الف | Hundred thousand | سترہواں | ہفتدہم | سابع عشر | Seventeenth |
| دس لاکھ | دہ لک | عشرة الف | Million | اٹھارہواں | ہجودہم | ثامن عشر | Eighteenth |
| کروڑ | صد لک | مائة الف | Tens of million | اکیسواں | بست دہم | تاسع عشر | Nineteenth |
| دس کروڑ | دہ صد لک | عشرة مائة الف | First | بیسواں | بست و دہم | اربع عشر | Twentieth |
| پہلا | یکم | اول | Second | تیسواں | بست و سوم | خامس عشر | Twenty-first |
| دوسرا | دوم | ثانی | Third | | | سادس عشر | Twenty-second |
| تیسرا | سوم | ثالث | Fourth | | | سادس عشر | cond |
| چوتھا | چارم | رابع | | | | سادس عشر | Twenty-third |

| اردو | فارسی | عربی | انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی |
|-------------|------------|-------------------------|----------------|-----------|-----------|-------------------------|--------------|
| چوبیسویان | بست چہارم | الرَّابِعُ وَاعِشْرُونَ | Twenty-fourth | انسیویان | بست و نهم | التَّاسِعُ وَاعِشْرُونَ | Twenty-ninth |
| پچیسویان | بست و نهم | الْحَامِسُ وَاعِشْرُونَ | Twenty-fifth | تیسویان | سیام | الثَّلَاثُونَ | Thirtieth |
| چھبیسویان | بست و ششم | السادسُ وَاعِشْرُونَ | Twenty-sixth | چالیسویان | چہلم | الْأَرْبَعُونَ | Fortieth |
| ستائیسویان | بست و ہفتم | السَّابِعُ وَاعِشْرُونَ | Twenty-seventh | پچاسویان | پنجاہم | الْخَمْسُونَ | Fiftieth |
| اٹھائیسویان | بست و ہشتم | الثَّامِنُ وَاعِشْرُونَ | Twenty-eighth | | | | |

(۳۰) اقسام رنگ

| رنگ | رنگ | کون | رنگین | رنگین | مَصْبُوغ | Colored painted |
|----------|---------|-----------|--------|----------|-------------------|-----------------|
| اجلہ | سید | أَبْيَضٌ | ۱ جلای | سیدی | بَيَاضٌ | Whiteness |
| پیلا | زد | أَصْفَرٌ | زردی | زردی | صَفَرَاءُ | Yellowish |
| لال سوہا | سرخ | أَحْمَرٌ | لال | سرخ | حُمْرَاءُ | Redness |
| سرمی | سرمی | كُحْلِيٌّ | چھپا | سخت سرخ | أَحْمَرٌ تَائِيٌّ | Deep red |
| | | | دھلا | بسیا زرد | أَصْفَرٌ تَائِيٌّ | Deep yellow |
| چٹا | پرسفید | يَقِيْنٌ | سیاہی | سیاہی | سَوَادٌ | Blackness |
| کالا | سیاہ | أَسْوَدٌ | مونگیا | شعی | | " |
| سنہرا | زراندور | مَذْهَبٌ | سبزی | سبزی | خَضْرَاءُ | Greenness |
| ہرا | سبز | أَخْضَرٌ | | | | " |

(۳۱) ساز و سرود و نغمہ

| | | | | | | | |
|-----|------|------|-------|--------|---|----------|-------|
| راگ | سرود | نغمہ | Music | باسنلی | ز | میرگامرا | Flute |
|-----|------|------|-------|--------|---|----------|-------|

| اردو | فارسی | عربی | انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی |
|--------|----------|-------------|------------------------------------|----------|-----------|-----------------|--|
| ارگن | افغون | زیر | Organ | نقارا | کوس | نَوْبَت | Kettle drum |
| ترہی | سُرناے | . | Charisi | ٹونکا | کوس | نَقَارَةُ | A double kettle drum |
| دھول | دھل | طَبَل | Drum | کھنجر | دائرہ خرد | مَدْفِيق | A small tourmaline |
| ناچ | پاے کوہی | رَقص | Dance | نقارخانہ | نوبتخانہ | بَيْتُ النُّوبِ | The place at the porch of a palace where drums are beaten at intervals |
| تنبورا | دنبورہ | طَبْشُورَةُ | A guitar with six wires or strings | شہنائی | شاہنائی | فَنَجِير | A kind of musical pipe |
| جھانجھ | سج | صنج | Cymbal | | | | |
| ٹون | دائرہ | دَف | Tourmaline | | | | |

(۳۳) متعلقات کشتی و جنگ

| | | | | | | | |
|----------------|----------|------------|---------------------------------|------------|----------|-----------|--------------------------|
| اکھاڑا | جڑک | مَصْرَع | A place made for wrestling | سوار | سوار | رَاكِب | Rider |
| ٹنڈ | شنا | مَسَاقَاہُ | " | شجاع پلوان | دلیر | شَجَاع | Hero |
| راہداری کاوانہ | خیمہ گاہ | خیمہ | Tent | شور | غریبہ | صِيَاہ | Noise |
| رسالہ دار | خط گزارہ | جَوَاہِر | " | قید | بند | اَسْر | Imprisonment |
| رن | نبرد گاہ | مَعْرَكَة | A commander of a troop of horse | کشتی باز | کشتی باز | مَصَارِع | Wrestler |
| ریبر | راہ دان | دَلِيل | Battle, war | ملک | یاری | اَعَاذَتہ | Aid, assistance |
| زور پوش | زور پوش | مَدَدَتَع | A guide | گولٹ گولٹ | دیز | قَلْعَتہ | A fort |
| سرنگ | آہون | نَقَب | Clad in coat of mail | گہار | بریک | عَدْبَتہ | A fight with club, stick |
| | | | Under-ground passage | | | | |

| اردو | فارسی | عربی | انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی |
|-------------|-----------|-----------|------------------------------------|-------------|----------|--------|--|
| چرا | ساجمه | | A small shot | گھائل | زخمی | جرحی | Wounded |
| چھاپا مارنا | شجور زدن | بمبیت | | لاٹ | کد | ریگلد | A kick |
| راہی | حارطاق | | | لشکر | لشکر | لشکر | Army |
| راہ روکنا | راہ گرفتن | سد الطریق | To oppose the way | الوطا | فارت خور | منہوہ | Plundered |
| رسد | رسد | میدوہ | Store of grain laid in for an army | لہوٹان کرنا | نخو آختن | ادمانہ | To cover with blood |
| رنجک | پاشنی | | Priming powder | مگر | بیلگیری | میل | A club used to exercise within the manner of duale belts |
| زرہ | زرہ | زرہ | Armour | اکا | در بند | تسور | The ex-tremity of road |
| سپاہی | لشکری | جندی | Soldier | نشان | الاج | نشان | A mark hut |
| سوار | سوار | سوار | | بنا | بنا | بنا | To scuffle or struggle together |
| سوتا | کک | کک | Club, mace pestle | براہل | براہل | براہل | Commander-in-chief |
| شلک | شلک | | | باروت | باروت | باروت | Powder |
| غول | گروہ | فوج | Troop | کند | کند | کند | " |
| قیدی | بندی | ایسیب | Prisoner | گھوڑا | مشت | مشت | Blow, the clenched fist |
| کشتی | کشتی | معدار | Wrestling | نالی | کارزار | نالی | Battle |
| گات | کین | کین | " | لوش | تالاج | تالاج | Plunder, pillage |
| گروہ | قلمچ | قلمچ | A small fort | لہوٹ | نخو | نخو | Covered with blood |
| گھاؤ | زخم | زخم | Wound | | | | |

| اردو | فارسی | عربی | انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی |
|-----------|----------|-------------------|--------------------------------|------------|---------|-----------|-----------|
| مارمار | دعا دازن | إِصْطَبَاحُ | Overrunning an enemy's country | نہتا | بے سلاح | أَعْوَلُ | " |
| ملاکشی | آشتی | سِلْم | Agreement | پتھیار بند | سلحشور | مَسَالِحُ | Armed |
| نشان برار | علمدار | حَامِلُ الْعَلَمِ | Standard-bearer | کرہ | ایچی | جَاسُوس | Messenger |
| | | | | پیادہ | پیادہ | رَاحِلُ | Footman |

(۳۳) ظروف زمان

| | | | | | | | |
|--------------|--------------|-----------------------------|------------------------|-------------|--------------|--------------------|-------------------------------------|
| آج | امروز | اليوم | To-day | رات | شب | ليلى | Night |
| کل | دی | أمس | Yesterday | اندھیری رات | شب بچہ | . | Dark night |
| پرسوں | پریروز | قَبْلُ الْأَمْسِ | Day before yesterday | چاندنی رات | مہتاب | لَيْلَةُ الْفَيْضِ | A moon-light night |
| اترسوں | پستہ پوری | ثَلَاثَةَ يَوْمَيْنِ قَبْلُ | The third day past | چاند رات | شب ہلال غورہ | | Night of the moon's first appearing |
| کل | فردا | غَدٌ | To-morrow | چودھویں | شب چارہم | لَيْلَةُ الْبَدَأِ | Fourteenth night of the moon |
| پرسوں | پس فردا | بَعْدَ الْغَدِ | Day after to-morrow | آدھویں رات | یتم شب | نِصْفُ اللَّيْلِ | Midnight |
| اترسوں | پستہ پس فردا | بَعْدَ ثَلَاثَةِ يَوْمَيْنِ | The third day to come | بھور | سفیدہ صبح | فَجْرٌ | Dawn of day |
| کل کی رات | دوش | الْبَايَعَةِ | Last night | تڑکا | پگاہ | سَحْوٌ | Dawning of day |
| آج کی رات | امشب | الْأَيْلَةَ | To-night | پہ | پاس | وَلَعَّ اللَّيْلِ | A mid-day |
| پسوں کی رات | پریشب | . | " | گہری | ساعت | سَاعَةٌ | Ghari, consisting of half an hour |
| راتوں کی رات | شبائشب | . | In the middle of night | وقت | ہنگام | حِينَ | Time |
| رات دن | نشب و روز | يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ | Day and night | | | | |
| دن | روز | يَوْمٌ | Day | | | | |

| اردو | فارسی | عربی | انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی |
|-----------|-------|-----------------------|-----------|---------|-------------|----------------|--------------|
| سال | سال | سَنَہ | Year | جگ | روزگار دراز | قَرُون | Period |
| پہل | . | دَقِیقَہ | Moment | جاڑا | بستان | شِتاء | Winter |
| پارسال | پار | السَّنَہُ الْمَاضِیَہ | Last year | رت | ہنگام | مَوْسَمُ قَیْص | Season |
| مہینا | ماہ | شَہَر | Month | پت جھاڑ | خزان | خَرِیف | Autumn |
| رسوائی دن | . | عَشْرَہ | Tenth day | گرمی | تابستان | صَیْف | Summer |
| ساتواں دن | . | اَسْبُوع | Week | ربیع | بہار | رَبِیع | " |
| ٹمک | یکم | لَحْمَہ | Moment | برسات | برشکال | بَیْمارَہ | Rainy season |

(۳۴) اسماء و روزہا

| | | | | | | | |
|-----------|---------|----------------------|----------|--------|-----------|---------------------|-----------|
| سینچر | شنبه | یَوْمُ السَّبْتِ | Saturday | بدھ | چہار شنبہ | یَوْمُ الْارْبَعاءِ | Wednesday |
| اتوار | یک شنبہ | یَوْمُ الْاَحَدِ | Sunday | جمعرات | پنج شنبہ | یَوْمُ الْخَمِیسِ | Thursday |
| پیر کا دن | دو شنبہ | یَوْمُ الْاِثْنِیْنِ | Monday | جمعہ | آدین | جُمُعَہ | Friday |
| منگل | شنبہ | یَوْمُ الْثَلَاثِ | Tuesday | | | | |

(۳۵) افعال و اوصاف حسنہ

| | | | | | | | |
|------------|--------|----------|-----------|-----------------|-------|-----------|----------|
| بڑائی بھرم | بزرگی | عَظَمَتْ | Greatness | سخی | راو | جَوَاد | Generous |
| بھلائی | خوبی | حَسَنَی | Goodness | تسرا لاج | ارزم | حَیاء | Shame |
| پاکدامن | پارسا | عَفِیفَہ | Chaste | شریلا | شرگین | حَقِیْقَہ | Shameful |
| سچ | راستی | صِدْق | Truth | انصاف | داد | عَدْل | Justice |
| سچا | راستگو | صَادِق | True | انصاف کرنے والا | داوور | عَادِل | Just |

| انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی | اردو | فارسی | عربی |
|---------------------|----------|----------|--------|--|-----------|-----------|-------------|
| Intelligent, clever | ہوشیار | زیرک | عَاقِل | Faithful | دیانتمند | دیانتمند | وَدَّاعٍ |
| Trustee | امانتدار | امانتدار | أَمِين | Qualified, worthy | مستحق | مستحق | مُسْتَحِقٌّ |
| Good | اچھا | خوش | حَسَن | Abstinent, one who controls his passions | پشیمانگار | پشیمانگار | مُتَّقٍ |

دس افعال و اوصاف مذمیه

| | | | | | |
|----------------------------------|----------|----------|-----------------------------------|-------------|-----------|
| Long-nosed man | اُنْكَان | بڑا ناک | Mean | رذیل | پچی |
| Dwarf | قُصَّاص | بونا | Wicked man | وَضِيع | پنڈال |
| Foolish talk | بَق | بک | Steal | سَرَق | چوری |
| Deaf woman | صَمَاء | بہری | Thief | سَارِق | چور |
| Deaf | اصم | برا | Robber | مُغْتَبِر | ڈاکو |
| A runaway | اَبَاق | بھگڑا | Wanderer having no place of abode | مَسْتَوِیْع | ڈانڈا |
| Forgetful | نَسِی | بھلکڑ | Envy | حَسَد | ڈاہ |
| One who makes mistakes | مِثْلَاط | بھٹکا | Witch | سَاحِر | ڈان |
| One who drinks bhung or cannabas | اَحْوَل | بھنگی | Rude, ill-mannered | نَاقِشِید | بے ادب |
| Interest | رَبْوَا | بیاج | Miser | بَغِیل | سوم |
| Usurer | مُورِی | بیاج خور | Great liar | کَذَاب | بڑا جھوٹا |
| Shameless | جَالِعَر | بیجا | | شَرِکُور | بڑا جھوٹا |

| انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی | اردو | فارسی | عربی |
|---------------------|---------------|------------|--------|-----------------|-----------|-------------|---------------------|
| Gambling | جوا | منگ | قمار | Shamelessness | بی حیائی | بیشری | وَقَاحَتٌ |
| Gambler | جواڑی | تھار باز | مقامیر | Bastard | بین ہتھا | چپہ | اَعْسَرُ |
| Quarrelsome | لڑاکا | سیار خشنہ | الد | Vicious | خرا مزادہ | فتنہ انگیز | شَرِیرٌ |
| Untruth | جھوٹ | دروغ | کذب | Covetousness | مالح حرص | آز | حَمَمٌ |
| Liar | جھوٹا | دروغگو | کاذب | Avarice | لرچ | بسیار آز | شَرَدَہ |
| " | چکا چک | سیست | سکوان | Covetous | پوپلا | وندان رفیتہ | اَدْرَہ |
| Deceit | چھیل | فریب | خداع | Toothless | ترشرو | درداء | درداء |
| Enemy, foe | دشمن | دشمن | عدو | Toothless woman | پٹو | لت ابان | بَطْنٌ |
| Enmity | دشمنی | دشمنی | بغضاء | " | ترشرو | مبوس | مَبُوسٌ |
| A deadly foe | دشمن جانی | دشمن جانی | قتل | Surley, stern | توتلا | سقا | اَلْتَّغَرُّ |
| Cheat | دغا | دغا | خدایت | Lisper | توتلی | زن سقا | لَتَقَاءَ |
| Cheater | دغا باز | دغا باز | خداع | Lisper woman | توندیلا | شکر | بَطْبِیْنٌ |
| Mad, insane | سڑی | دیوانہ | جھنوں | Pot-bellied | پونجیا | کرمایہ | قَبْلُ الْقَضَاةِ |
| Mangoe | دوغلا | کدش | جھین | " | کھک | لہزن | قَوَاعِمُ الطَّيْرِ |
| Mongrel woman | دوغلی | زن کدش | جھینہ | Robber | ٹھکا | پستہ | قَصِیرٌ |
| Bribe | رشوت | پارہ مال | رشوت | " | کھکی | پستہ | قَصِیرَہ |
| One who gives bribe | رشوت دین والا | پارہ دہندہ | راستی | Backbiting | خپلی | سخن چینی | نَفِیمَہ |
| One who takes bribe | رشوت لین والا | پارہ گیر | مشتی | Backbiter | خپلہ | سخن چیں | نَمَامٌ |

| اردو | فارسی | عربی | انگریزی | اردو | فارسی | عربی | انگریزی |
|---------|---------|------------|------------------|----------|------------|------------|--|
| شرابی | میںوار | شارب الخمر | Drunkard | مسخر | سخر | سخر | Jester |
| ظلم | ستم | جور | " | مسخر این | تماخره | سخری | Jest |
| ظالم | ستمگر | ظالم | Tyranny | مکار | پرکار | مکرو | Imposter, knave |
| فریب | فریب | خدایعہ | Fraud | نکٹا | بینی بریدہ | اجدع | Nose, cleft |
| کانا | یک چشم | اعور | One-eyed | نکما | نابکار | مکمل | Good for nothing |
| کٹنا | فلتنبان | دلیوث | Pimp | متوال | مست | سکرات | Drunk |
| کٹنی | میاندار | دلالہ | Pimp women | اچکا | بردار | مختلس | " |
| کفن چور | کفن دزد | نپاش | A shrewd stealer | گبی | گپ زن | قوال | Tattler |
| گرہ کٹ | کیسہ بر | طواس | A pick pocket | گپ | گپ | اقوال | Tattle |
| شیر | غارتگر | نقاب | Plunderer | حیب | بدگو | عیاب | Evil-speaker |
| لچا | لچہ | عزمیان | Vagabond | حرام خور | حرام خور | اکل السمیت | One who lives on the wages of iniquity |
| لڑائی | ستیزہ | جدال | Battle, war | بدکار | بدکار | فاسق | Evil-doer, sinful |
| لنڈا | کلتہ | آبتر | Failcropt | | | | |

نام ماہرے ہندی و فارسی و انگریزی مع تعداد ایام

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ |
| ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ |
| ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ |
| ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ |
| ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ |
| ۵۱ | ۵۲ | ۵۳ | ۵۴ | ۵۵ | ۵۶ | ۵۷ | ۵۸ | ۵۹ | ۶۰ |
| ۶۱ | ۶۲ | ۶۳ | ۶۴ | ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸ | ۶۹ | ۷۰ |
| ۷۱ | ۷۲ | ۷۳ | ۷۴ | ۷۵ | ۷۶ | ۷۷ | ۷۸ | ۷۹ | ۸۰ |
| ۸۱ | ۸۲ | ۸۳ | ۸۴ | ۸۵ | ۸۶ | ۸۷ | ۸۸ | ۸۹ | ۹۰ |
| ۹۱ | ۹۲ | ۹۳ | ۹۴ | ۹۵ | ۹۶ | ۹۷ | ۹۸ | ۹۹ | ۱۰۰ |

فہرست ابواب اربع عناصر

| صفحہ | تفصیل اقسام ابواب | صفحہ | تفصیل اقسام ابواب | صفحہ | تفصیل اقسام ابواب | صفحہ | تفصیل اقسام ابواب |
|------|--------------------|------|-----------------------|------|--------------------|------|---------------------|
| ۳ | اخفائے حیوانات | ۷ | فصلیات حیوانات | ۷ | اہل قرابت | ۱۱ | حیوانات بے پر طلال |
| ۱۲ | حیوانات پرندہ طلال | ۱۳ | حیوانات بے پر حرام | ۱۵ | حیوانات پرندہ حرام | ۱۶ | متعلقات اسباب سب |
| ۱۷ | اہل حرفہ | ۲۱ | متعلقات زراعت | ۲۲ | اقسام غلہ | ۲۳ | ناخورش خام |
| ۲۳ | مصالح طعام | ۲۳ | اسمائے ظروف | ۲۶ | آب و آتش و آسیا | ۲۷ | اقسام طعام |
| ۲۹ | لوانات روشنی | ۳۰ | اشیائے شمعینی و جفتنی | ۳۱ | متعلقات مکان | ۳۳ | اسباب نوشتخواند |
| ۳۴ | آرائش و زیورات | ۳۶ | اشیائے پوشش | ۳۸ | آلات اہل حرفہ | ۴۰ | اشعار و میوہ جات |
| ۴۲ | باغ و اشجار | ۴۳ | متعلقات آسمان و دریا | ۴۵ | بیماری | ۴۶ | ادویہ |
| ۴۹ | اعداد | ۵۳ | اقسام رنگ | ۵۳ | ساز و سرود و نغمہ | ۵۴ | متعلقات کشتی و جنگ |
| ۵۶ | ظروف زمان | ۵۷ | اسما و روزہا | ۵۷ | افعال و اوصاف حسنہ | ۵۸ | افعال و اوصاف رذیلہ |
| ۶۰ | نام ماہ | ۶۱ | خاتمہ الطبع | | | | |

خاتمہ الطبع

الحمد لله والمنہ کہ اندون کے ازتالیفات محمد ناصر علی غیاث پوری ثم الاری کتاب بے نظیر نافع ہر صغیر و کبیر
 حاوی لغات اربعہ اُردو و فارسی عربی انگریزی اطوال خرد سال کے ماتھے کے لائق جو اہر لغات سے مرصع آری سہمی بہ
 اربع عناصر جسکے انگریزی کے قانون کو فاضل لوندے عالم المعی مولوی محمد عبدالحمید صاحب
 بن بقراط عصر جالینوس و ہریمیاہ زمان فلاطون دوران جناب مولوی حکیم احمد حسین صاحب شہسرامی نے
 حسب الحکم مصنف ممدوح کے پڑ کیے ہیں تبصیح و تہقیق علماء مطبع متعینہ صحت کتب در مطبع منشی نول کشور واقع
 لکھنؤ بہ سرپرستی جناب منشی پیراگ نرائن صاحب مالک مطبع موصوف - بارششم باہ معنی بے غلہ
 مطابق ماہ ربیع الاول ۱۲۵۵ ہجری بمبیکر نفع بخش ہر صغیر و کبار ہوئی فیضہ سان عالم مقبول خاص

و عام فرماوے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سَقَانِي الْحُبَّ وَكَاسَاتِ الْوِطَانِ

دادست تو از منج خبدا کاسهای وصلی منی در پی مرا

فَقُلْتُ لِنُحْمُرْتَنِي نَحْوَى تَعَالَى

پس بگویم های شراب جانغرا منج با لبوی من

سَعَتٍ وَمَشَتْ لِنَحْوَى فِي كُؤُسٍ

از دور و آن خم شراب با صفا چلوه کر شد در میان اسبها

همد

| قیمت | نام کتاب | قیمت | نام کتاب |
|-------|---|--------|---------------------------------------|
| | نقائس اللغات - الفاظ اردو کی شرح | | فرہنگ جہانگیری - از جمال حسین مستند |
| عما پ | ہزبان فارسی از مولوی اوحید الدین لکڑی | عما پ | معروف - |
| عما پ | تصیر اللغات - ترجمہ اردو و غیاث اللغات | ۹ پائی | فرہنگ گلستان - از سید ابن حسن حوم |
| | لغات فارسی معین اردو و مشتقات | ۹ پائی | فرہنگ بوستان - " " |
| ۱۱ | صیغہ ہائے فارسی کا بیان اردو میں | ۱۱ | فرہنگ زلیخاے جامی - " " |
| | معیار الاملا - تصحیح الفاظ العوام از منشی | ۲۰ | فرہنگ سکندر نامہ بری - " " |
| ۲۰ | دیہی پرشاد - | | فرہنگ لغات ثنوی مولانا روم - از |
| | مجموعہ لغات عربی - یعنی اردو ترجمہ | ۸ | مولوی عبداللطیف شارج ثنوی - |
| | منتہی الارباب فی لغات العرب کا مجموعہ | ۱۱ | نصاب الصبیان منظوم - از ابو نصر فراہی |
| | قاموس وغیرہ معتبر لغات عربی کا ہزار | | شرح نصاب الصبیان - از کریم الدین |
| عما پ | منشی سدا سکھ لال صاحب چار جلدین | ۳۰ | دشت بیاض - |
| | لغات کشوری - از سید نقد حسین | | ہفت قلم - از مولوی قبول محمد جو بک |
| عما پ | صاحب رضوی کاغذ سفید | | غازی الدین حیدر شاہ اول اودھ |
| عما پ | ایضاً - کاغذ حنائی | عما پ | تصنیف ہوئی سات جلدین - |
| | لغات ناہری - ہر قسم کے لغات بترتیب | | لغات عربی و فارسی ہزبان اردو |
| ۱۱ | حروف تہجی - | | نجم اللغات - از راجہ جیسور ز او صاحب |
| | جامع اللغات - عربی و فارسی و اردو | | بہادر اردو الفاظ کے معنی انگریزی |
| | کے لغات کی تصریح اور زمرہ محاورے | ۱۲ پ | و فارسی میں - |
| عما پ | جتکا جاننا ہر شخص کو ضروری ہو دو جلدین | ۸ پ | ایضاً - اردو الفاظ کے معنی فارسی میں |
| | زبدۃ اللغات - لغات عربی و فارسی | | کریم اللغات - فارسی و عربی لغات کے |
| عما پ | کی تحقیق اردو میں - | ۶ | معنی اردو میں از مولوی کریم الدین - |

| قیمت | نام کتاب | قیمت | نام کتاب |
|------|--|--------|--|
| | رسالہ زبدۃ المفردات مع رسالہ نظم باریق | | لغات مختص بمفردات طب فارسی میں |
| ۹۶۲ | از حکیم سید علی حسین صاحب۔ | ۷۵ پ | مخزن الادویہ۔ بغیر تحفہ مشہور و معروف۔ |
| | زبدۃ الحکمت۔ تینوں فصلوں کے | ۷۵ | مجموعۃ الفاظ الادویہ۔ چار رسالہ مع علا |
| | خورد و نوش کا طریقہ حفظ صحت مولفہ حکیم | ۷۵ | اختیارات بدلی۔ مشہور۔ |
| ۹۶۱ | مولوی محمد قمر علی۔ | ۷۵ پ | مخزن الادویہ۔ مع تحفہ مطبوعہ علوی۔ |
| | رسالہ تفریف النبض۔ مولفہ حکیم مرزا | | لغات مخصوص طب اردو میں |
| ۲ | بشیر احمد۔ | | مخزن المفردات۔ جامع ادویہ مشہور و |
| ۷۵ پ | شفار الامراض۔ از حکیم محمد عبد الحکیم۔ | ۱۲۷ | مقبول۔ |
| | ترکیب علاج۔ مع ترمیم و اضافہ | ۷۵ پ | ترجمہ مخزن الادویہ۔ مترجمہ مولوی محمد |
| | نسخہ جات مولفہ حکیم امیر الدین خان | ۷۵ پ | نور کریم مرحوم۔ |
| ۷۵ پ | جدید الطبع۔ | | مقالات احسانی۔ دواؤں کے نام و خواص |
| | رسالہ دفع طاعون۔ مولفہ رائے | ۶ | ہندی میں۔ |
| ۲ پ | ہزار لال ہیڈ ماسٹر اودھ پور۔ | | تحقیقات نادرہ طبی۔ معروف بہ مفردات |
| | مفید الاجسام مع فوائد عجیبہ۔ ہر مرض | ۷۵ | ہندی از حکیم بشیر احمد گوباموی۔ |
| ۹۶۳ | کے نسخے مولفہ سید فضل علی۔ نیٹو ڈاکٹر۔ | | بستان المفردات۔ مجموعہ افعال و |
| ۹۶۳ | طب احسانی۔ مولفہ حکیم احسان علی۔ | | خواص ادویہ مفردہ یونانی از حکیم |
| | مجمع البحرین۔ از حکیم حیدر خان حاوی طب | ۷۵ پ | عبد الحکیم صاحب۔ |
| ۷۵ پ | یونانی و ڈاکٹری۔ | ۹ پائی | ضروری المطب۔ از حکیم مہتاب اے صاحب |
| ۸ | علاج الغریبہ۔ مترجمہ حکیم اصغر علی۔ | | کتب طب مختص بعلاج انسان اردو |
| ۵ | قرا بادین احسانی۔ | ۸ | تشریح الاسباب مع نقشہ بروج فلکی از |
| | | | حکیم قاضی الہی بخش۔ |

در مطبع میفرستی نو کشته واده کا پور قزیه طبع شد

باب الف محدوده

آب

آب - بالمعنی روح و رونق
و طر کتایه از روی روشن
آب برکتش در کنایه از
زرمی کردن -

آبروی - تروتازگی و روشنائی
چهره و جاه و عزت -

آب بقا و آب حیات

آب حیات و کنایه از سخن

ات

اتکس - بفتح و کسر تایی ثنا
فوقانی معروف و کنایه
از دوزخ و غضب الهی

آح

آحر - بضم خای مجرجه جای علف
خوردن اسپان مخفف آخور
بعضی استخوان زیر گردن و بالاس
سینه انسان هندی پسلی

اب

ابریه - ابجد از ابریشم ساخته باشند

آش

آشفت - بمعنی بم برآمده از
پریشانی و تشویش
آشیان و آشیانه خانه
مرغان که در آن میخیزند بمعنی
سقف خانه مردم

آشوب - شور و فتنه و غوغا

آغ

آغشته - بفتح غین معجمه آلوده

و تر کرده و آینه

آف

آفاق - جمع افق بضم تین کناره
آسمان که در میدان صحرا -
وسیع بزمین پیوسته از دور
مشاهده میشود مراد اجسام

آل

آل - بمعنی رنگ سرخ
در فارسی و نوعی از شراب

باب الف مقصوره

ابریق - بالکسر و ندرچین لوله دار
ابله طرازی زینتی برای ابله فریبی

آلایش - الودگی

آم

آمزرگار - بخشنده و عفو کننده

آن

آن - کنایه از اشاره بجان کردن
آن چراغ این منش - کنایه از افسوس

آن سو - اشاره بسخنای باریک
آن آشیان - اشاره بآشیان

آو

آواره - پراکنده و پریشان
و کم و نابود و خراب و ستم

آه

آهنگ - قصد و موزونی
آواز ساز و معنی طرز و روشن

آی

آیا - تمنا و شاید و افسوس

آیین - رسم و طریق

آینه - معروف مراد از دل

بلفظ آهنگ
و افغان و
در بعضی
بجای
آهنگ

آهنگ
است و برای
آهنگ و معنی
آهنگ و معنی
آهنگ و معنی
آهنگ و معنی

آهنگ و معنی
آهنگ و معنی
آهنگ و معنی
آهنگ و معنی
آهنگ و معنی

آهنگ و معنی
آهنگ و معنی
آهنگ و معنی
آهنگ و معنی
آهنگ و معنی

آهنگ و معنی
آهنگ و معنی
آهنگ و معنی
آهنگ و معنی
آهنگ و معنی

آهنگ و معنی
آهنگ و معنی
آهنگ و معنی
آهنگ و معنی
آهنگ و معنی

آهنگ و معنی
آهنگ و معنی
آهنگ و معنی
آهنگ و معنی
آهنگ و معنی

انجمن - بضم حیم مجلس و مجمع
انسان - بالکسر مردمان
انسان علین - بمعنی مردم چشم
انفس - بضم فاجمع نفس بمعنی

ال

الماس - بالفتح جوہری سفید
شفاف و سخت قیمتی
اللہ بالکسر معبود

امتی گوی - ای امتی گویان
یعنی گروه من که حید بنی آخر الزمان باشد
امرد - بی لیش و ساده نسخ
امین - امانت دارد اعتماد کرده شد

۱۱

انبار بالفتح و مملو و پر
انجم - بضم نجم ستارگان

باب ہای مورد

۱۲

باج۔ بعضی حضرات

بادام سید - کنایہ از چشم
باد بدست - کارنے حاصل
باد درشت - کنایہ از تہی دستی
باد در گفت - مراد از بی حاصل
و کارنے حاصل

بادہ۔ یعنی شراب مراد مضمون

باز۔ معنی کشادہ

بازغ - نام دختری زیبا در ملک مصر
بازغ خلد -

بال۔ بازوی مردم و شهیر مرغ
و معنی دل و حال خوشدلی
بال افشاندن پرواز کردن

بالا۔ بمعنی نقد و بکاش

بالمین۔

ہنگام غلطیدن

بام۔ یعنی سقف و مخفف بامداد

بابو۔ اضم نون خاتون خانہ

بتان۔ بالضم مراد معشوقان

درمیان
شیر و بادامی
شب تابش

باب های فارسی

پ ا

پاد - یعنی نگهبان و حارس
پاسخ - یعنی سخن
پای - یعنی پادشاه
پایات و زردین
پای در دادن کشیان
عبارت از کرشمه کردن و پوشیده شدن و ناپدید شدن
پایمال - مالیده پای
پایه - یعنی گذر و مرتبه و زمینه
پایان - یعنی آخر و تمامی

پ و

پدرود - پادشاه و فاتح و داع و سرور

پ ر

پرافشانی - کنایه از ترک علائق دنیوی
پر - یعنی بسیار
پرکار - باضم گاهی یعنی دانا و عیار آید

پرتو - یعنی روشنائی

پرستار - یعنی کنیزک
پریش - بالفصح و کسر ای ممله
بمعنی پریدن

پرطوطی - کنایه از آسمان ساده
پر ویزه نام پیر و فرزن نوشیروان
پروین چند ستاره ریزه قریب یکدیگر که ژیا گویند

پرواز پر دشتن شب

کنایه از رفتن شب
پروا - بمعنی فراغت و بمعنی التفات
پری - بمعنی دلو

پرینان - حریر منقش
پریش - نگه داشت از مضرت

پ س

پس کار پشستن - ترک مقصود خود کردن و از کار و گذشتن
پسته و بان - کنایه از دلمان محبوب و معشوق

باب تازی ثناء فوقانی

تافتن - بمعنی پرتو انداختن
تاریخ - وقت چیزی پدید کردن

پ ش

پشت شکستن - کنایه از هلاک شدن

پ ل

پلنگ - یعنی جانور شتی
دشمن شیر

پ ن

پنج ماه - کنایه از یوسف علیه السلام
پند - اندرز و نصیحت

پ می

پیچا - بمعنی پیچیدن
پی - بمعنی بهر و برای و نشان قدم

پیدا - بمعنی ظاهر و آشکارا
پراستن - بالکسر بای مجهول
پیش دست - سابق و صدر
پیکر - بالفصح صورت
پیکر ملک سرمد - کنایه از جبرئیل علیه السلام

تاسف - دریغ خوردن

تایید - بمعنی قوت دادن

تارک - بمعنی هیاهو و تاراج

| | | |
|--------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|
| تکبیس - عیب فرمونی بر خریدار | تسکین - آرام ساکن کردن | تاب |
| پوشانیدن و بجا کار کردن | تسخیر - فرمان بردار کردن | تباخی - بالفتح آبله که بلب دود |
| دانشفته کردن | تسش | تباشیر صبح - مراد سفیدی صبح |
| تلبیس خانه | تشاک - در شک اخذ ختن | تت |
| تلخ کام - کنایه از ناشت | تشکیل - شکل کشیدن | صبح - بضم تین پرده |
| تاممت - افسوس در بخوردن | تض | تج |
| تام | تضرع - زاری کردن | تجمل - معنی خوبی نمودن |
| تمیز - بدویای ثنایه تحیه | تع | تج |
| جدا کردن | تعارف - شناسا کردن | تخلیط - آمیختن و آمیخته شدن |
| تماق - معنی چا پوسی و دوستی | و آگاه نمودن و اسم نکره را | و فساد انگیزتن در کاری |
| و ترقی کردن | معرفه کردن | تد |
| تان | تعوید - پناه گرفتن | تدرو - معنی کبک |
| تن روشن - کنایه از | تف | تدریس - درس گفتن |
| یکسو شدن | تفریط - تقصیر کردن و فراموش | تدبیر - صلاح اندیشیدن |
| تن - مراد از آرایش انسانی | کردن و ضالع کردن | تد |
| و کدورت بشری | تفسد - معنی گرم کردن | تدویر - پیراستن دروغ و نیک |
| تنگ - بالفتح ضد فراخ | تفت - بالفتح بخار و گرمی | گردانیدن چیزیکه نباشد |
| تند - بالضم جنبان و جنبه | تق | تد |
| و غضوب و خشم ناک | تقصیر - کوتاهی کردن | ترخم - امر از باب تفعّل معنی |
| تو | تقوم - کاغذ را بچه طالع | رسم کن |
| توهم گمان بردن | تک | ترتیب معنی مرتبه بمرتبه آوردن |
| تو | تکاپو - دویدن و جستجو | تس |
| تمایل - لا الاله الا الله گفتن | تل | تسبیح - سبحان الله گفتن |
| توهم - بالضم گمان گمان بد | تلخ حرف - کنایه از ناشکر | |

ستای

تیره - بالکسر بمعنی تاریک

تیغ - بالکسر تمشیر

و روشنی ماه

یتیم - بالکسر غنیم و اندریش

و علاج بیمار

باب ثانیة ثانیة

شاب

ثبات - بالفتح و ثبوت بالضم
به جای بودن و قرار گرفتن

شار

شر یا - بالضم و فتح رای مملو نام
شش ستاره مقدمه دزدان

شو

تور - بالفتح کماؤ و نام بری
ثوابت ستارگان غیر سیاره

باب جیم تازی

ج ا

جام - بمعنی پیاله مراد از جام عشق
جان فرسای - کاپیده جان
جاه - قدر و منزلت
جاوید - همیشه و دائم

ج نو

جذب - بمعنی کشیدن

جلوه - بالکسر و بالفتح
تجلیات حسن و خوبی

ج ز

جرس - بفتح جیمین بمعنی زنگ

ج م

جماو - بالفتح هر چه که جان ندارد
جمال - بمعنی خوبی

ج س

جسمان تن و جد

ج ن

جنب - بالفتح بمعنی پهلو
جنش - بالضم حاصل مصدر

ج ش

جشن - بالفتح مجلس شادی

جین - پیشانی

ج ش

جثمان و جنبه - بالضم شخص
و پیکر و تن

ج ح

چحد - بالفتح موی مرغول

جودی - بالضم نام کوه

ج ل

جلاجل - زنگله ها که در گردن
شتر آویزند

قرارگاه کشتی طوفان نوح
جوبار - گذر آب بسیار و کنار جو

جلباب - بالکسر چادر

ج ه

جهد - بالضم و بالفتح توانایی و کوشش

جلباب سمن - کنایه از چادر سفید

جدول - بالفتح جوی خورد
و بمعنی معروف حجار

جدی - بزغال

| | | |
|--------------------------|---------------|----------------------------------|
| جهاز - بالفتح و الکر رخت | ن ج ی | که مرده از آن جا بد کنند |
| عروس و مسافر و مرده | باب سیم فارسی | خیف - بالکسر حیوان مردار و گزافه |

| | | |
|-----------------------------|--------------------------------------|----------------------------------|
| ج ا | چرا - بالکسر یعنی چه و بالفتح یعنی | چغیر - بالضم پرنده منخوس |
| چاپلوسی - بضم لام مردم | چریدن و چریده | هندی الو |
| چتری - بضم تان چرب | چرک - بالکسر ریم اندام | ج ح ن |
| چاشنی - بمعنی مزه و طعم | ج ح س | چناب - بضم دست مردم و نام سار |
| چاه - بمعنی بیزاری زبان | چست - جلد و چالاک | چنگل - بضم درندگان |
| چاوش - بمعنی نقیب | ج ح ش | چنار - بالکسر بفتح درختی بی بار |
| ج ر | چشم زخم - بمعنی بد نظر | که برکش را به پنج تشبیه دهند |
| جرج - آسمان و فلک | چشمه نوش - کنایه اردبان محبوب | چندر - بمعنی چند مدت |
| جرج اطللس - کنایه از | چشم بندان - کنایه از | ج و |
| عرش مجید | شاعران | چون و چند - ای کیفیت کسیت |
| جرج دولابی - کنایه از آسمان | ج ح ع | چون و چرا - کنایه از سوال و پشتر |
| ج ا | باب حامی حلی | ج ح ر |
| حارس - بمعنی پاسبان نگهبان | آراشد و نزد فارسیان تحقیق ثانی مستقل | حرز - بالکسر بمعنی تعوید |
| حاش - بضم پاکسیت مرخارا | ج ح د | حرفین - یار و هم کار مراد |
| حباب | حد - بشدیدال غایت خیر | از شاعر |
| حباب - بالفتح قبه آب بسیار | حدوث - بضمین نو پیدا | حریم لیسیت و البیر گرداگرد |
| حاج | شدن خیر | خانه و حاد |
| حاجتین - بضم کسب عروس | حدی - بالضم و فتح دال اندن | حریم - گرداگرد خانه و حباء |
| | شتر بر آواز سرود | |

و این کتاب از کتب معتبره است و در آن کلمات و معانی بسیار است که در این کتاب مذکور است و این کتاب از کتب معتبره است و در آن کلمات و معانی بسیار است که در این کتاب مذکور است

[illegible]

| | | |
|--|---|---|
| خرمهره - کم از زر هستند کوشی و سنگه خروش - بوا و بمبول منسرباد نگریه و باگریه خروشیدن - فریاد کردن بازار خرد - بالکسر اول عقل و لب خرمن تنگ - کنایه از سیر خروش صبح گاه - کنایه از افتاب | خلد - بالضم پیشگی و بهشت خلق - بالفتح صورت و پیدایش خلق - بالضم خوی و عادت ومروت خلعت - بالکسر جامه که براس باغ از پوست کنند خلیل الله - لقب حضرت ابراهیم علیه السلام خلوت - بالفتح خالی وتنهائی بحث | ح ن خنجر - بالفتح کار دوزخ که دهنه پیا خنک - بالکسر هر چیز سفید و خنک ح و خوبروئی - ای معشوقی خواناگان - کنایه از چشمان خور - بالضم آفتاب ح می خیره - بالکسر معنی شوخ و عیب خیزان - معنی درخت همید خیال - بالفتح پندار و تصور نگار در خواب یا بیداری دیده شود خیل - بالفتح سواران و گله اسپان و اصحاب و گروه خیمه - بالفتح خانه از کرپاس یا پار |
| خسته جان - بفلس شوخ برگ ح ش خسونت - بجهت درشتی ح ل خلخال زیور بندی کجری | ح م خمخانه - بالضم شرابخانه خمخانه شیرین فسانه مراد او دنیا خم درخم - یعنی پنج در پنج | |
| | باب دال محله | |
| دار - بجهت گردنده دارتست - ای نوکرو بادقت و شستن پشت خود را بر قلم کنایه از عدم نوشتن داستان - حکایت گذشته گان دامن چیدن - کنایه از چیدن کردن | دامن کشیدن - کنایه از اعراض کردن دامان مشیع دامان مقابل گریه دام و دد - مرکب بجهت حشر است الارض دامک - شش یک درهم ودینار | د ب دیر - بجهت منشی و نویسنده در درج - بالضم صندوقچه و طبله در آرم - مرخص و بسیار درک - بالفتح دریا و سبزه |

خانواده
باب نهمی نوری
باب دال

| | | |
|----------------------------------|----------------------------|---------------------------------|
| درج - بالکسر زره | دستینه - دست برنج زره | دما دم - معنی قتل در پله |
| درج - بالکسر و فتح ثانی امیره | درج | دم صور - کنایه از روز قیامت |
| زر و نقره و مس | دخمل - بختین مکر و حیل | دن |
| دریای معانی - مراد گنج | ونار استی و ناسره | دنبه - گوشت پاره چربی |
| در زیر عشق | دقت | تزدیک دم پیش ولایتی |
| درج - بالفتح کاغذ نوشته | دقینه - بالفتح آنچه در خاک | دو |
| و نور و نامه | پنهان کنند | دونان - بالضم مردم حقیر و پیر |
| درج عقیق - کنایه از دبان | دگ | دور - بالفتح زمانه و گردش |
| در - بالضم مروارید و کنایه | و گر - معروف و معنی بار | دولت - گردش زمانه به نیکی |
| از دندان | ومن بعد آمده | دولون سزگون مشک سوده |
| دراغشان - مراد کلام فصیح | دل | کنایه از دوا بروی سیاه |
| دره - راه باریک میان کوه | دلدادگان - ای عاشقان | دو صداد - کنایه از دو چشم |
| درست - بهشتین مهره ز رخا | ولارا - از انیده دل می خوب | دوش - بالضم شب گذشته |
| در کشا - جنی کلید و مفتاح | ولال - بالکسر ناز و کرشمه | دوست آهوه - کنایه از دو چشم |
| دس | دلستان معشوق و محبوب | دوشینر - دختر مرد نارسیده |
| دستور - بالفتح طرز و روش | دم | ده |
| و خصمت | دم - معنی زبان و نفس | دیلیر - بالکسر خوب پائین در فاه |
| دستان - مکر و حیل و نمره و سرود | دم زدن - کشتن کنایه از | دهقان - بالکسر انضم کشا و زر |
| دستیار - مددگار | نخن گفتن | ده هلال - کشتن کنایه از سر |
| دست - قدرت و قوت و ظفر | و مار - بفتح معنی هلاک | تاخهای مدور |
| دسته - بالفتح گله و ریاحین | دم سرد - معنی آه نا امید | دی |
| دیکجا بسته | دمساز - معنی موافق | دیر سکس - کنایه از جهان دنیا |
| دوست دادن - میسر شدن | دم طافوس - بالضم کنایه | دیباچه - بجم تازی روی |
| دوست نایب - مرکب معنی جود و پیشه | از آسمان و ملک | و خساره و صفه روی کتاب |

| | | |
|--|---|---|
| دیده بود و خشن - کنایه از انگافش کردن | دیده - بمعنی فریب کنایه از ابلیس | دیده کن - بالفتح مراد دنیا |
| دنیار - بالکسر وزن کشتیال و همیم - بالفتح تاج مخموشان | دیدار - بمعنی رو - و دیدن رو - | دینه - بالکسر و یای معروف و لون بنی دیر و زک روز گذشته باشد |
| دور | دوال معجمه | دوق |
| دوره - بالفتح و تشدید را سه مهر مورچه خرد و آنچه در نور آفتاب از روزن بر آید | دوره - بمعنی بوی خوش تیز و بمعنی بوی ناخوش تیز و صیف - بمعنی زود و سبک | دوق - بمعنی زود و بکسر دوال تیز آمده جمع آن اذقان |
| درا | درا می ممله | درس |
| درا - بمعنی سخی و بسا در رام - ضد و ششی است - صادق و درست را حله - ستور بارکش راه عدم کوب شدن - کنایه از مردن | درخت پوشیدنی - اسباب درخت بردن - بمعنی سفر کردن درخت لب تن - کنایه از سفر کردن درختان - تابان و روشن درخش - بالفتح نام اسپ رستم و مطلق اسپ تیز | درست - بمعنی قیامت رسمی گاو - گاو یکدگر شکار بکار آید رسم - بالفتح نشان و آئین رسن باز - باز گیرندی نث رسن آفتاب - کنایه از خطوط شعاعی آن |
| در باب - نام سازی معروف | در د | در سن |
| در حلت - بالکسر | در دای و لبری - کنایه از لباس محبوبی در داپوشش - کنایه از راه و در و لیش | در شمع - بالفتح تراویدن در ص |
| در حلت - بالکسر | در دای و لبری - کنایه از لباس محبوبی در داپوشش - کنایه از راه و در و لیش | در ص |

| | | |
|---|---|---|
| <p>مقتدر که حکمان بر آن شسته طلوع و غروب ستارگان بیند</p> | <p>رم رمه - نفجبتین گل سپان گوسفند</p> | <p>روشن کتاب مکنایه از روشن بید روزی - با غم وجه و معنی سفید رود جوی آب</p> |
| <p>رحمن رضوان - بالکسار بنیشت</p> | <p>رن رنجه - معنی آزرده رنده - بالکسیر بیایک و محیل</p> | <p>ره ریانی - خلاصی و نجات ریستگار</p> |
| <p>رعنا - مراد زن خوشین آرا</p> | <p>رو روضه - معنی مرغزار</p> | <p>ری ریحان - بالفتح برگ کشت</p> |
| <p>ریق - همراه در سفر رفرف - لغبتج هر دورای محل نام مقام اسرافیل و جان باله از ان بساط و فرش سازند و نام تختی که شب معراج رسول بر آن سوار شدند رفتق - با غم صاف کردن بجای روب</p> | <p>رو روز در محنت گذار - کنایه از سفر روی آوردن - متوجه شدن روح عظم - کنایه از جبرئیل روپوش - هم معنی برقع آمده روسیاه - روزیاس نا امید روا - معنی روان روزگار - دنیا و مدت رواج - بالفتح روانی</p> | <p>ریحان - بالفتح برگ کشت روشن و شاه سپهر غم که ناز بو باش و بکیمیا که خوش بودارد و معنی گلها که که سوا گلشن باشد و نام خطی ریاحین - بالفتح و ثالث بکسر حای حطی جمع ریحان که ذکرش بالامر قوم گردیده معنی همه گلها</p> |
| <p>روت رفق - بالفتح پای کوب مراد بر</p> | <p>روا - معنی روان روزگار - دنیا و مدت رواج - بالفتح روانی</p> | <p>ریحان - بالفتح برگ کشت</p> |
| <p>زای</p> | <p>زای</p> | <p>زای</p> |
| <p>زاد - معنی توشه</p> | <p>زب زبان - بالفتح شعله زباد - بالضم عرق خوشبودار از خصیه گریه صحرانی زبرجد - سنگی سبز رنگ پیشها</p> | <p>زج زحل - بالضم و فتح ثانی نام ستاره بر فلک هفتم</p> |
| <p>زاع - شب - کنایه از موسی سید یوسف علیه السلام زال زن پیر فرتوت</p> | <p>زب زبان - بالفتح شعله زباد - بالضم عرق خوشبودار از خصیه گریه صحرانی زبرجد - سنگی سبز رنگ پیشها</p> | <p>زج زحل - بالضم و فتح ثانی نام ستاره بر فلک هفتم زحر - بالفتح پر شدن دریا از آب</p> |

| | | |
|-------------------------------|-------------------------------|---------------------------|
| سپند - دانه سوختنی معروف | سرآیدین - تغمه پرداز | چیریکه بدان مهر زنت |
| سپرداری - بمعنی نگهداری | وسخن گفتن | س گ |
| و خدنگاری | سرآفل - مخفف اسرافیل | سگالیدن - اندیشیدن |
| س ت | نام فرشته حامل صور | و خواستن |
| ستایش - بالکسر مع و ثنا گفتن | سر بر آوردن - ای ظاهر کردن | سگان صوامع - کنایه |
| شنان - کلمه مفیده معنی انبوه | سر آمد - بمعنی غالب و تمام | از زایدان |
| و بمعنی جای | سرو جوینار سرو بر کن وجود دیا | س ل |
| ستاره - کنایه از قطرات اشک | سرسر - بمعنی تمام و کامل | سلوک - راه رفتن بجانب خدا |
| سان - بمعنی مانند و مثل | سرو آزاد سرو از یک شاخ رسته | سلطان معشوقان - کنایه |
| س ح | سروش - بکسر تن طبیعت و خلقت | از ذات حق سبحانه و تعالی |
| سحاب - بالفتح ابر | سروش - بفتحین فرشته غیب | س م |
| سحر - بفتحین پیش از صبح | سرمه - دوام و همیشه | سمن - بفتحین گل سفید |
| س ح | سرگرمی - سخت گوی و طعنه زن | سمند بفتحین اسب زرد رنگ |
| سخن زریب | س ز | و دم سیاه |
| سخن پرداز | سزا - بمعنی لائق | س ن |
| س و | س ط | سندان - بالکسر بندی نهائی |
| سدره - بالکسر بمعنی درخت کنار | سطوت - سخت گرفتن و محاکم کردن | آنگران مراد چهر سخت |
| سدره المنتهی - نام درخت کنار | س ف | سنگ آهن - بمعنی چقا |
| بر آسمان هفتم | سفال - بالضم گل ناپخته | سبیل - بالضم خوشه و گیاه |
| س ر | و پر کاله آوند و اشخوان | شبه زلف محبوب |
| سرخجام - سامان کار | س و | سین - جمع سالم بمعنی سال |
| و عاقبت کار | سقف - بمعنی نام | سجایب - جنبه از پوستن |
| سر میل و خواهش | س ک | پوشاک ملوک |
| سرملقه - پیشوا و صدر نشین | سکه - بالکسر تشدید کاف | |

این کتاب در بیان معانی و اصطلاحات است و در هر باب از معانی و اصطلاحات مذکور در آن باب توضیح داده شده است و در بعضی موارد نیز به توضیح بعضی از معانی و اصطلاحات پرداخته شده است.

| س و | س ه | سیل در خرمن افتادن |
|---|--|---|
| <p>سودا - تجارت خرید و فروخت جنون سود - بالضم نفع در تجارت سواد - بالفتح سیاهی رنگ سور - بالضم دیوار حصار سوری - بالضم گل شبیه پیکان سورگوار - ماتم زده عکین سوسن - گل که برگش شبیه نبه بان باشد</p> | <p>سهی - راست و درست سهما - بالضم ستاره نهایت خرد سی - سیل سیمین - کنایه از دندان سیله - بالکسر دست تیغ وار برگردن نجرمان و بی ادبان زنند سیمما - بالکسر روی و رخساره و نشان که از اثر شب وجود پیشانی میشود</p> | <p>کنایه از اضطراب سکین سیب - کنایه از زنی ان سیه کاسه - بخیل و ممسک سیه کار - کنایه از گندگار سیلن کوی - کنایه از زرخ سیمه چوده - بفتح جیم معنی سیاه رنگ چوده معنی لون و رنگ است سیم قرار می - رویه خوراک</p> |
| س ش ا | باب شین مجمه | س ش خ |
| <p>شاخ شاخ - پاره پاره گوناگون</p> | <p>جل شانه و عم نواله</p> | <p>شخص - کالبه مردم</p> |
| <p>شانه کردن - کنایه از آراستن و همچنین شانه دآب گنه آستن</p> | <p>شب زنده دار -</p> | <p>و خزان بدن انسان و غیره</p> |
| <p>شاهد - نزد فارسیان معنی حساب حسن مستعمل و معنی خوب و خوش</p> | <p>شب بیدار که عابد و زاهد باشد شبگیر - معنی صبح و آخر شب تیر مستعمل شده</p> | <p>شش د</p> |
| <p>شمان - کار و حال و مرتبه شاه - معنی کلان</p> | <p>شب گردی - سیر شب و گردیدن شب شب مروگان تخفگان هنگام شب</p> | <p>شش ر</p> |
| <p>شاه چان - نام ولایت شاه آمده</p> | <p>شبان</p> | <p>شش س</p> |
| <p>شاهراه - راه فراخ شاه - غیب حقایق</p> | <p>شش ح</p> | <p>شش - عدو ستین و گرفتن سوار تیر برده کمان</p> |
| <p>شش در - کنایه از جهالت شش دانگ - مراد تمام چیز</p> | <p>شحنه - بالفتح حاکم و عارض دندان</p> | <p>شش س</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>ش ش ع</p> <p>شعب - بالفتح شگاف و خار</p> <p>شعر - بالفتح جامه ابریشمی بسیار</p> <p>باریکت موی</p> <p>شمار - بالکسر جامه بدن پهن</p> | <p>بعد صبح</p> <p>شکوه - بالفتح شستن بکمال و مهابت</p> <p>وزیر رگ</p> <p>شکر نریه کنایه از سخن شیرین</p> <p>و گریه شادی</p> <p>شکر - کنایه از دهن و لب</p> <p>شکر - بالکسر و فتح ثانی خم چپ</p> <p>و سب زلف محبوب</p> <p>شکر خند</p> | <p>شیرم بوی خوش و مطلق بوی</p> <p>شمال - بالفتح جمع شمل خود عادت</p> <p>شمل - بالفتح عادت و خوی</p> |
| <p>ش ش ع</p> <p>شغل - بالفتح کار و مشغول شدن</p> <p>شغوب - در آفتاب و نور و پرانده کردن</p> | <p>ش ش گ</p> <p>شگاف - بالکسر و فتح ثانی</p> <p>بزرگ واریا و محشم</p> <p>شگافتن - بالکسر و ضم ثانی</p> <p>کشوده شدن غنچه</p> | <p>ش ش ن</p> <p>شفقت - بمعنی شنیدن</p> <p>ش ش و</p> <p>شور - بالضم طعمی معروف</p> <p>شوم - بالضم کنه در مبارک</p> <p>سوق - بالفتح ارز و مندرشان</p> |
| <p>ش ش ف</p> <p>شفقت - سرخی هلال آس</p> <p>برافق هنگام صبح و شام</p> | <p>ش ش م</p> <p>شمشاد نام درختی منسوب</p> <p>به قمعشوقان و دلبران</p> <p>شمر - بالفتح قدر و دلیل اندک</p> | <p>ش ش می</p> <p>شیر یان شیر شرم الوده</p> <p>شیرین نام معشوقه فراد و خنبر و</p> <p>شیر بیای معروف لین و زود</p> <p>شیش - بالکسر نام پیغمبر</p> <p>شیب - بالکسر مخفف شیب</p> <p>شیوه - بالکسر طرز</p> <p>وروش و هنر</p> <p>شیون - بالکسر ناله و افغان</p> |
| <p>ش ش ق</p> <p>شوق - شگافتن و دریدن</p> <p>شقه - بالضم حامد و از و جامه</p> <p>پیش شگافته</p> <p>شقیق مجنون برادر</p> | <p>باب صاد و مملو</p> | |
| <p>ش ش ک</p> <p>شکر خواب - بالفتح خواب</p> | <p>ص ب</p> <p>صبح نخستین کنایه از صبح کادوب</p> <p>صبح - کنایه از</p> <p>صبح صادق</p> | <p>ص ب</p> <p>صباح خوی حسن روی</p> <p>از سپیدی</p> <p>ص ب و</p> <p>صدا - آواز کوه و کنه و اشال آن</p> |
| <p>ص ا</p> <p>صالح - نام پیغمبر که بدعایش</p> <p>ناقه از سنگ پیدا شده</p> <p>صاعقه برقی که از ابر بر زمین افتد</p> | | |

| | | |
|----------------------------------|------------------------------|--------------------------------|
| ط ل | توتی جانوری سخن قالیچه گو | نور دیدن |
| طلعت - بالفتح دیدار | طوفان - اب زمین | طینت - بالکسر خوی |
| ط و | که همه را غرق کند | وسرشت |
| طوق - گردن بند و چیز گرد | ط ی | طیلسان - بهر سه حرکت |
| طوطی - بالضم معرب | طے - بالفتح و تشدید یا | لام بمنه چادر |
| ظ ف | باب ظای مجمره | |
| ظفر یفحشین فتح و نصرت | ظ ل | تاریکی و ظلمات یفحشین جمع آن |
| ع ا | ظلمت - بالضم و یفحشین | و یفحشین شکر سکون یا فی هم مل |
| علاج - دندان منیل | پ ا ب عین ممله | |
| ع ا و - قبادیه و غیره علی السلام | ع و | حراست دزدان |
| عارض - ابرسیاه و آفتی | عذار - بالکسر رخساره | ع ح |
| از بهاری | ع ر | عشو - بالکسر فریب |
| عالم - بفتح لام آفریده شده | عروسان بهاری - کنایه | و بالضم شعله آتش |
| ع ب | از گل و سنبله و غیره | ع ح |
| عبری عبرانی لغت جهودان | عرصه کشادگی میان سرا | عصابه بالکسر سر بند |
| ع ج | ع ز | نوعی از بردیانی |
| عجب - یفحشین شکفت | غرایم - جمع غریت و فسون | ع ط |
| عجب - بالضم | غرلت - بالضم جدا شدن | عطر - بالکسر بوی خوش |
| خوشتن بینی | از زن و گوشه گرفتن | و داروی خو |
| | غریمیت - آیتی که ریبا خوانند | عطر یفحشین خوشبو شدن عطر |
| | ع س | عطا - یفحشین دادن و بخشیدن |
| | عسس - شب کرد برای | خطارو - بالضم نام ستاره بر فلک |

Handwritten text in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

قاف تا قاف مراد تمام
قافم - بضم قاف ثانی مسته
ستین پوشش ملوک
قاصر - بمعنی کوتاه
قانون - بمعنی اصل و رسم
قالب - بفتح لام کالب
قاروره - بمعنی شیشه
قبول - بفتح پذیرفتن
قبه - بضم بنای گردد برآمده
قح خوار - شراب خوار
بطور مجاز
قدیم - بالکسر و فتح لام
قبریه و کشته
قیم - غیر مسبوق بالعدم
قدیده - بفتح بمعنی گوشه نشین
که آنرا در آفتاب خشک کرده
گذاهند
قدر - بالکسر بمعنی دگرگام
از آنکه ارس بود یوسفالین

باب قاف

ق ز

قزح - بالضم و فتح زای مجمر
هندی و هنگ

ق ص

قصب - بفتح صین جامه باریک کت
قصب باف - ای بافته قصب

ق ض

قضا - حکم کردن مراد از حکم الهی
قضا جنهان

ق ف

قفل بهم - کنایه از اندام نهانی

ق ل

قلا ب - بالضم و تشدید لام
کثرت که قلا به گویند
قلمزن - نویسنده و مصور

ق م

قماط - بالکسر پارچه که طفل
نوازده رادران بچند و
بالایش رسیان برچیند مگر
روی طفل کشاده دارند
و به فارسی عذک بضم عین
معجزه گویند و بمعنی پارچه جامه

باب قاف

ق ز

قزطیل نوازده رادران بول بران
کنانند و استن غلط است

قماش - بالضم متاع درخت خاج
قمار - بالکسر بگرد چیری باختن
و برود بگرد

ق ن

قناعت بفتح راضی شدن
باندک چیز
قنفذ - بالضم خارشیت جانور

ق و

قوس - بفتح کمان و نام برج
قوس قزح ساختن - کنایه از
رنگین ساختن
قوس ستم نریسان همان قوس قزح
قوس شکین کنایه از ابروان

ق ی

قیام - بالکسر برخاستن
قیاس - بالکسر اندازه گرفتن
قیصر - بفتح لقب پادشاه روم
قیصر - بالکسر و معنی که پسران گویند
قیراط - بالکسر نیم دایم که چاه
جویخانه باشد

باب کاف تازی

| | | |
|--|--|--|
| <p>کلیم القدر خطاب مومنه رسول علیه السلام کلید بکسرتن نقیاح و مقلاد بندگی</p> | <p>کجاء - بالضم کرام و کی هم آمده</p> | <p>کام - سقف خلق و مقصد کام پر شکر شدان کنایه از</p> |
| <p>کم - آنچه بر میان بند و میان بند</p> | <p>کد و کده - بمعنی خانه</p> | <p>کشین شدن دلمان کاخ - قصر و کوشک و خانه</p> |
| <p>کمین - پنهان شدن بقصد دشمن یا آسکار کنا پنجه - بمعنی مضراب</p> | <p>کرامت - نوازش کرم بفتحتین جوامع و دی فکرا مایه شدن</p> | <p>کاخ مجازی - کنایه از دنیا کار - کنایه از مخلوقات کارگر - کنایه از خالق</p> |
| <p>کن</p> | <p>کریم - بخشنده و جواد</p> | <p>کاخ پنجم - مراد آسمان پنجم</p> |
| <p>کنون - بفتحتین زمان حال کنعان - بالفتح نام شهر یعقوب پنجم بر علیه السلام کنه - بالضم باریک پایان خبر</p> | <p>کرام - بالکسر بمعنی بزرگ کریم المفارش - که بازبان تر و تیج کسند</p> | <p>کافوری - کنایه از دستار سفید کاف و نون مراد نقطه کن</p> |
| <p>ک و</p> | <p>کشاکش کنایه از غم و الم بسیار</p> | <p>حکم بوجو عالم کاشانه - بطنه خانه</p> |
| <p>کوهسار - زمین کوهها کوکناز - بمعنی غور خنکاش کوس - بالضم نقاره و فرو کوفتن نقاره کوکو - آواز فاخته و قمری</p> | <p>کفیل - بمعنی ضامن کفت زبان پنجه و کفت دست زنگنه</p> | <p>کال - بمعنی مناع کاشیل - بمعنی انسوس یا مناس کاکل - بضم کاف نشانی موی مسلسل و مرغول</p> |
| <p>ک می</p> | <p>کلوخ - بالضم پاره خشت پخته و خام</p> | <p>کاروان - کنایه از صاحب تجربه و اهل فراست</p> |
| <p>کیش - بالکسر و مذکر و صفت کیوان - بالفتح ستاره و فلک</p> | <p>کلاه گوشه شکستن - کنایه از کج کردن کلاه</p> | <p>کاسد ساروان و ناسرا کابش - نقصان و کم کردن</p> |

کجا بگفت آوازده
خاوت و خاستن
و با یکی از غلنداران
بکیبکی بگشتند
و مطلقاً بگوشت
که به وقت شادی
میباشند و آواز
شادان و مینج
آواز خوش
از ده نیک
سند

هفتم یعنی زحل

گیاست - بالکسر بر کی خلاص

کیست و ذریت بمعنی چنان چوین

باب کاف فارسی

گ ا

گاو زمین - مراد گاو یکدیز زمین است
گاه - بمعنی وقت و جای

گلایه کل - لای مراد از گلایه
شربت ست

گوهر از لب افشاندن
کنا باز سخن گفتن

گلرخ - کنایه از معشوق

گوهر سنج - ای وزن کننده گوهر دشوار

گلیانگ - آواز بلبل

گوش بودن - ای منتظر بودن

گلگونه - بمعنی سرخ و غازه

گور - خروشی

گل دوشین - کنایه از یوسف

گوار - بالضم چیر که ندانسته خوش آید

گل رنگ - بمعنی سرخ و احمر

گوهر شادی بزرگان سفتن

گل چهره - کنایه از یوسف

کنایه از گریستن و اشک ریختن به شادی

گلخن - بالضم خاکدان رفته دان

ک ن

کنج - بالفتح دینه

ک ه

کنج بر کنج مراد کنج بسیار

کهر - بمعنی اصل و شراد

کنجینه - جای نهادن

ک ی

ک و

گوزن - بفتحین گاو کوی و دشته

گیرم - ای فرض کردم و قبول نمودم

گون - بالضم رنگ و لون

گیتی نورد - ای جهان گرد

گوسفند - اسم جنس شایسته

گیسو - موی دراز یافته

شامل نزد پیش را

که از هر دو جانب کشیده باشد

گیسو پریده - زن بیجیا

باب لام

ل ا

لا اَحِبَّ الَّا فُلین - دوست

نخدارم غروب شونده را

| | | |
|------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|
| محبت - آزار بخش و بلا | مستور - پوشیده شدن | معنی مال و درم |
| محنت - سراسر کندی - آزار دهنده | م سق | معمار - بالکسیر خیزگی - بان عمارت |
| محیط - باضم درگیرنده و احاطه کننده | مشت - هوسناک - باضم کنایه | کنند و عمارت کننده |
| م د | از باعث قلیل و ارفاق بسیار | م س |
| مدخل - بافتح و فتح غای مجر | مشتی - باضم نام ستاره فلک | مناک - بافتح و باضم کوی بی |
| معنی در آمدن | مشمده - بافتح جای حاضر شدن | دز زمین |
| مدخل - باضم و کسر غای مجر | ملائک و شهادت گاه | م ف |
| بخیل و ممسک | مشغبه - باضم و کسر ای موجود | مفت - باضم رانگان و بی |
| مدار - بافتح های گردیدن | باز گیر و حقه باز | مضرش - بافتح جامه دان |
| و مرکز زمین | مشعبه - بافتح بازی | مفصل - مقابل مجل |
| مدین - بافتح شهری بهیال | مشک - مراد وجود حق | م م |
| مدای مغرب | مشاط و ماشطه زنی آرنده عود | مقدم - بافتح میم از سفر با جای |
| م ر | م ط | باز آمدن |
| مرکز - میان چیزی و میان دایره | مطرح - بافتح جای انداختن | مقوس - کج و منگونی پشت کوزه |
| مرغ دست - به معنی دست کشنا | م س | لمان دار |
| مرجان | مطر - خوشبودار | مقنعه - بالکسیر پوشش نان و انداز |
| مردمی | معیار - بالکسیر دست کردن ترازو | مقرنس - باضم غمارتی منقش |
| مردن - مراد پیوش شدن | معراج - بالکسیر و بان قرب حق | م م |
| مرز - بافتح زمین رانده | معاذ الله - پناه خدا | مکرم - باضم و تشدید هم مفتوح |
| مرحبا - بافتح کلید معنی فراخ | معبر - خوشبودار و کنایه زیاده | م تعلیم کرده شده |
| و خوش باد | معنر سائبان کنایه از ابدان | م محل - سر مه دار |
| م س | معنر دام - کنایه از موهای سر | م ل |
| مسار - بالکسیر معنی پیچ | معرض - بافتح محل عرض | ملک - بختین فرشته |
| مسلم - باضم باور داشته شده | معلوم - استعمال فارسی | ملالت - بافتح معنی تنگ آید |

معنی
معاذ الله
معلوم
معرض
معارض
معارض

| | | |
|---------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|
| مهره - بانضم کنایه از رشک | منقاره - بالکسر نول مرغ | ملاکت - بانفتح یعنی تنگ بدن |
| مهره - بانفتح گاهواره یعنی گسترده | مهره | ملاحت - نمکینی حسن |
| مهره کنعان - کنایه از یوسف | موااسا - بزی کردن و غنای | مم مم |
| هم می | موسم - براهبردی با سبتن | مهره - بانفتح گذرگاه |
| میان - بالکسر کمر | کنایه از رفتن موسم | م م ن |
| مینا - بالکسر شیشه بنبر وجهیست | موزن بانگ نماز کنند | منت - بالکسر تشدید نون |
| میخ - بالکسر بر سحاب | مویله - بانضم پوششی از قاقم | منبر - بالکسر جای بلند از چوب گل |
| میل - بالکسر خوب سر کشی | امثال آن | منظر - بانفتح جای افتادن قطر |
| میزرانی کشیدن - باز بردار کردن | معهده - بانفتح و کسر عین عده کردن | هندی جبر و کا |
| میزنه - بالکسر جای اقدان گفتن | م م ه | مند - بانفتح یعنی صاحب خوشمنند |
| مین - بانفتح دروغ | مهر - بالکسر جسم و محبت | منهل - بانفتح باخوره |
| باب نون | | |
| ن ح | ناضد کردن - تعیین کردن | ن ا |
| نجر - بمعنی شکار | ناسازی - بی وضعی و مخالفت | ناف شب - کنایه از نصف شب |
| نخوت - بانفتح بندگی و ناز و تکبر | ناور و نایه ناسر و بزرگ | ناف هفته - کنایه از روز شنبه |
| ن ه | ناورون بفتح وا و دختری و ناز بالار | ناف زمین - مراد کعبه معظمه |
| ندبه - بانضم توجه و شیون | ن ش | نامور ساسن - کنایه از نوشتن |
| ندیم - هم صحبت و دشمن | نشر - بانفتح پراکنده کردن | ناقه - شتر ماده |
| ن ح | نثار - بالکسر افشاندن و پاشیدن | ناموس - نام و ننگ نام چیرگی |
| نرگس - کلی و کنایه از چشم | نثار - بانضم آنچه میزند از هر جز | نامی - بمعنی نامور |
| نرگس مست - کنایه از چشم محبوب | ن ج | نایاب - ای نمایافته |
| ن ش | نجلج - بانفتح رشکاری و فیروزی | ناب - خالصه و آمیزش |
| نریت - بانضم پاکیزگی و دوری از ناخوشی | نور و ناله حاجت | نارستان زن پستان نو برد |

مهره کنعان - کنایه از یوسف

نرگس مست - کنایه از چشم محبوب

ن ن

نژاد - بالفتح بمعنی اصل
نژند - بالفتح خوار و سرشته

ن س

نسر - بالفتح گرگس طائری
نسر طائر - نام ستاره
نسر واقع - نام ستاره
نسج - بالفتح زائل کردن
نسیم باد نرم اول روز
نسیه - بالکسر فراموشی بالفتح مهلت

ن ش

نشاط - بالفتح شادمانی نمودن
نشایند - ای سزاوارت نیستند
نشو - برآمدن
نشیمین - بالکسر تن جان نشستن

ن ص

نصاب - بالکسر ادا مال زر

ن ط

نطح - بالفتح و بالکسر سباط و کلیم
نطق - بالضم سخن گفتن

ن ظ

نظاره - بمعنی نگرندگان
نظم - بهم پیوستن و آراستن
و پر استن

ن ع

نقول - بالفتح و نمان بمعنی زان

ن ف

نفس - بفتحین دم
نفس نران - کنایه مهاجم و جان
نفیر - بمعنی آواز و نفیر
نفاق - بالکسر دورگی کردن
نقائس - جمع نفیس بمعنی گرانی
نفور - بالفتح روندن
نفخه - بالفتح بمعنی بوی

ن ق

نقاب - بالکسر و بند و پوش
نقشبندی - کنایه از خالق و نقاش
نقش دل - کنایه از لبت

ن ک

نکته - بالضم مراد سخن باریک
نکست - بجا نازی بودمان و مطلق

ن گ

نگاره - بالکسر کنایه از محبوب

ن م

نم - بفتح تر
نموده - بضمین نمودار کار
نمام - بمعنی سخن چین
نمیقه - بمعنی مکتوب

ان و

نوا - بالفتح نغمه و نام مقامی از موسیقی
نوبت - بالفتح تقارن و نیمه بزرگ و
نوح - بالضم نام پیغمبر که بسیار نوحه کرد
نواله - بالفتح یک لقمه و بالکسر نیز
نوال - بالفتح عطا و بخشش
نوباوه - هر چه نو و صیغه نوریده
نوشین لعل - مراد لب شیرین
نون - کنایه از ابرو

نوی - بمعنی نو

نوش چیر شیرین تر یاک آب حیات
نوکت دیده - کنایه از مرگمان خوب
نوپا - بالضم و کسر او خوش و خیر خوش
نوامی مخالف - کنایه از دشنام

ن ه

نهفتن - بالکسر ضم ثانی پنهان کردن
نهال - بالکسر رخت نوشانده و دستار

ن ی

نیزنگ - بالفتح و بالکسر و حیل و فسق و سر
یلو فر نام گل معروف
نیارند - ای نیارند
نیاری - ای نتوانی
نی - بالکسر نام رود مصری
نی - بالکسر پدر پدر مادر

| باب واو و | باب واو و | باب واو و |
|-------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|
| واو | ور | وک |
| واوی - رود بار و خرابات | ورد - بالکسر باره از خواندنی | ملکونان - پنهان داشته شده |
| والا - بلند کجاست قدر و مرتبه | ورق خوان و حی آسمانی | ول |
| وام - معنی قرض | کنایه از مورخان | ولے - مخففت و لیکن |
| والا - معنی افسوس | وشش | وه |
| وار و شخصیک پیش از کاروان | وش - معنی مانند | وه - بالفتح کلمه تحسین |
| آید و اسباب و رخت میبایکند | وشاق - بالضم خدشگار در پیشان | وهم - بالفتح رفتن دل بسوی |
| وب | وط | چیزهای نه قصد آن |
| وبال - بالفتح گران | وطن - بختین جای باش مردم | وی |
| وت | وع | ویل - بالفتح معنی سختی |
| وتر - بالفتح تار مرامیر | وعظ - بالفتح پند دادن | ویج - بالفتح معنی زرب |
| وج | وف | ویس - بالکسر و بای مجبورین |
| وجده - بالفتح عاشق و شیفته | وفا - معنی وعده بجا آوردن | همه نام معشوق که را این بر و عاشق |
| واندوه گین شدن | وهمان و عهد بسو کردن | بود و بالفتح در عربی کلمه استحقار |
| وح | وفاق - موافق و سازوار | ویران - بالکسر خراب |
| وحشت - اندوه و رسیدگی | وفضه - بالفتح معنی ترکش | غیر آباد |
| هه | باب های هوز | هه |
| هاله - اثره گرداگرد ماه | هج | هر در دراد و ایا فلقن - کنایه |
| هکون - دامن دشت و زمین | هجر - بالفتح و هجران - بالکسر جدائی | از خوش دل شدن بدر دوالم |
| ه | هجوم - بالضم غلبه و ازدحام | هر هفت کردن زینت آرایش کردن |
| ه | ه | ه |
| ه - معنی هولناک | هذ - اشاره بسوی ستاره | ه |
| هوی - معنی شور و غوغا و غوغا | هذیان - بفتحات سخنهای بیوده گفتن | هلا - بالفتح کلمه تنبیه معنی در غلظت |

این کتاب از زبان شیخ ابوالحسن علی بن ابی طالب علیه السلام است که در این کتاب به بیان معانی و تفاسیر کلمات و عبارات مختلفه پرداخته است.

مکتبہ اسلامیہ دارالعلوم دیوبند
سال ۱۳۹۷

تحریر: محمد صالح المنجد

1995

25

020654 02065021

Wm. H. Miller

۳۹۹

One

Handwritten notes in the top left corner, including the word "Copia" and other illegible script.

Main body of handwritten text in the lower left, consisting of several lines of script with some underlining.

Handwritten text in the lower right corner, including a signature and a date.

